الجمعة
٥ جمـــادى الآخرة ١٤٠٦
١٤ فبراير ، شباط ، ١٩٨٦
٧ امشـــــير ١٧٠٢
14 FEB 1986
Al-Ahram

اسس الأهرام فى ٥ اغسطس سنة ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيـــم نافـــع

الأهرام

العدد ٣٦٢٣٧

القاهــرة : شــارع الجـــلاء
ت : ٧٥٥٥٠٠ ـ ٧٤٥٦٦٦ ـ ٧٥٨٣٣٣
العنوان التلغرافى : الاهرام القاهرة
تلكــس : ٩٢٠٠١ ـ ٩٢٥٤٤
الاسكندريــة : ١٠ طريق الزعيم عبدالناصـــــر ت : ٨٠٥٠٠٠

٢٤ صفحـــة
١٠ قـــروش

الاعــلانات
يتفق عليها مع مكتب الأهـــرام
الاشــتراكات
ثلاثة وعشرون جنيها مصـــريا للسنة
احـد عشر جنيها ونصف لستة شــــهور
خمسة جنيهات وخمسة وسبعون قرشا لثلاثة شهور
وتضـــاف مصــــاريف البريـــد
بالنســبة للاشـــتراكات الخارجيـــة

طبعة اولى

مبـــارك يبحث مع عرفـــات نتائج محادثاته فى عمـــان

□ عرفات يعلن عقب وصوله الى القاهـــرة :

ســأبحث مع الرئيس مبـــارك كل مايهم الثورة الفلسـطينية والشـــعب الفلســطينى

محادثات عمان توقفت بسبب التعنت الأمريكى وانكار حق تقرير المصـــير للفلسطينيين

استقبل الرئيس حسنى مبارك بعد ظهر أمس ، السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية إثر وصوله الى القاهرة .

وبدأت على الفور جلسة المحادثات التى يعرض فيها الزعيم الفلسطينى على الرئيس مبارك نتائج محادثاته فى عمان مع العاهل الأردنى الملك حسين .

وكان ياسر عرفات قد وصل الى القاهرة بعد ظهر أمس قادما من بغداد . وذكر مصدر فلسطينى مسئول أن ياسر عرفات سوف يعرض على الرئيس حسنى مبارك نتائج محادثاته الأخيرة مع جلالة الملك حسين عاهل الأردن ، فى اطار التنسيق الفلسطينى الأردنى بخصوص المساعى الرامية الى التوصل للسلام العادل والشامل فى المنطقة .

ويصحب السيد ياسر عرفات فى زيارته للقاهرة ، السيد هانى الحسن المستشار السياسى لرئيس اللجنة التنفيذية للمنظمة ، وعضو اللجنة المركزية لمنظمة فتح .

وفى مؤتمر صحفى عقده عرفات بمطار القاهرة فور وصوله . اكد الزعيم الفلسطينى انه ياتى الى القاهرة لكى يتحدث فى كل مايهم الثورة الفلسطينية ومشاكل وأحلام الشعب الفلسطينى وانتصاراته . وقال انه سوف يبحث مع الرئيس مبارك ابعاد المبادرة المصرية التى طرحها فى خطابه امام المجلس الأوروبى فى ستراسبورج . واكد انه اطمأن فى بغداد على متانة الموقف العراقى ، فى مواجهة الهجوم الايرانى الأخير رغم كثافته .

واكد ياسر عرفات وضوح تصريحاته فيما يتعلق بنتائج محادثاته فى عمان مع جلالة الملك حسين . وقال انه يفضل أن ينقل الصحفيون عن تصريحاته مباشرة لاعن وكالات الانباء واوضح قائلا :

لقد اعلنت ان المباحثات قد توقفت بسبب التعنت الأمريكى وبسبب هذا التحيز الأمريكى الأعمى لوجهة النظر الاسرائيلية التى تنكر حق الوجود وحق تقرير المصير لخمسة ملايين فلسطينى فى الوقت الذى تستخدم ٣ فيتو فى شهر واحد من اجل الغطرسة وحماية اسرائيل .

وردا على سؤال عما اذا كان متفائلا بالنسبة لمؤتمر دولى يعقد قريبا ، اجاب هذا يعتمد على الوضع الدولى .

عبدالمجيـــد : الزيـــارة فرصـــة للتشـــاور حـــول مصـــالح قضية فلسطين والأمة العربيـــة

وفى تصريح خاص للأهـــرام قال الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية نحن نرحب بوصول السيد ياسر عرفات الى القاهرة وهى فرصة لسيادته وللسيد الرئيس حسنى مبارك للالتقاء والتشاور وتبادل الراى حول القضية الفلسطينية التى لها المقام الأول فى اهتماماتنا ونرجو ان تسفر هذه الاجتماعات لما فيه الخير للقضية الفلسطينية وللامة العربية .

وقد كان فى استقبال السيد ياسر عرفات الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور أسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ووكيل اول وزارة الخارجية . والسفير طه الفرنوانى مدير ادارة الشئون الفلسطينية . والسيد نبيل شعث المستشار السياسى لياسر عرفات والسيد سعيد كمال عضو المجلس الوطنى الفلسطينى والسيد الطيب عبدالرحيم ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة والسيد زهدى القدرة ممثل حركة فتح بها .

وكان ضمن المستقبلين السفير سمير نجم القائم باعمال سفارة العراق بالقاهرة والسفير اســماعيل مبارك بادارة المراسم بوزارة الخارجية .

الرئيس يســتقبل وزير الاعلام الاردنى

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس السيد محمد الخطيب وزير الاعلام الاردنى .. وحضر المقابلة السيد صفوت الشريف وزير الاعلام .

وكان وزير الاعلام الاردنى قد وصل الى القاهرة فى زيارة تستغرق يومين لتوقيع اتفاقية التعاون الاعلامى بين البلدين والبروتوكول التنفيذى لهذه الاتفاقية .

وقد وقع الوزيران البرنامج التنفيذى للاتفاق الاعلامى بين البلدين والذى يستمر حتى عام ١٩٨٨

□ الاردن يؤكد :

تصريحات واشنطن الأخيرة انعطاف ايجابى تجاه القضية الفلسطينية

الرياض ـ أ . ش . أ ـ وصف الدكتور طاهر كنعان وزير شئون الأرض المحتلة تصريحـات المتحدث بـاسم الخارجية الأمريكية حـول اعتراف الولايات المتحدة الأمريكية بأن المشكلة الفلسطينية هى اكثر من مشكلـة لاجئين .. بأنها انعطاف ايجابى فى مسار سياسة الادارة الأمريكية الحالية تجاه القضية الفلسطينية وقال الوزير الأردنى فى تصريحات صحفية نشرت هنا امس أن التصريحات الأمريكية الاخيرة تعنى أن الادارة الأمريكية الحالية أوقفت تجاهلها للقرارات الدولية الخاصة بالحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطينى

الرئيس حسنى مبارك داخل احدى الصوبات فى جزيرة الذهب المزروعة بالخضروات يتفقد زراعتها ويناقش المسئولين عنها بما يحقق الاكتفاء الذاتى لمصر خلال السنوات الخمس القادمة . (تفاصيل الزيارة ص ٧)(تصوير فاروق ابراهيم)

الرئيس فى جزيرة الذهب أمس : تطهير الأراضى الزراعية من التعديات

بعد جولته التفقدية لمشروعات وزارة الزراعة بجزيرة الذهب فى المعادى امس ، اوصى الرئيس حسنى مبارك بتطهير الأراضى الزراعية من التعديات . وحظر البناء عليها طبقا للقانون ، ومنع استخدامها إلا فى الأنشطة الزراعية . ورحب الرئيس بخطة الوزارة التى ترمى الى إنشاء ١٠٠ الف صوبة فى خلال ٥ سنوات ، وبإتمام هذا المشروع يمكن تحقيق الاكتفاء الذاتى لمصـــر من الخضر والفاكهة والقمح ، وتصدير مايزيد على ذلك مستقبلا الى الخارج .

كما تهدف الخطة الى التوسع فى اقامة الاقفاص السمكية لتربية الأسماك على شواطىء النيل وفروعه بما يؤدى الى تحويل النهر الى مزرعة سمكية ضخمة .

وطلب الرئيس الاهتمام بتمليك هذه الصوبات والاقفاص للشباب والقطاع الخاص ، بعد تدريبهم ومواصلة الاشراف الفنى عليهم من جانب الوزارة ، على ان يتم التمليك بقروض ميسرة من بنك التنمية والائتمان الزراعى .

[تفصيلات الجولة ص ٧]

□ المعركة مستمرة ضد الفساد

حبس ١٢ من كبـار المسئولين بوزارة الصناعـة المتهمون تقاضوا ٥.٥ مليون جنيه رشوة لارساء عطاء مصنع

اصدر امس المستشار محمد الجندى النائب العام قرارا بوضع اموال ١٢ متهما فى اكبر واخطر قضية رشوة حدثت فى مصر بينهم وكيل اول وزارة الصناعة الذى احيل للمعاش منذ ايام و ٢ من رؤساء الهيئات بالوزارة و ٢ من رؤساء مجالس شركاتها و ٣ ممثلين لاحدى الشركات الألمانية تحت التحفظ . شمل قرار النائب العام زوجات المتحفظ عليهم ولولادهم القصر ايضا كما امر النائب العام بحبسهم لمدة ١٥ يوما وادراج اسمائهم على قائمة الممنوعين من السفر .

واعلن النائب العام ـ خلال مؤتمر صحفى ـ عقده بمكتبه . أن المتهمين تقاضوا رشاوى من شركة ألمانية بلغت حتى الآن ٥,٥ مليون جنيه مقابل ارساء العطاء الخاص بانشاء مصنع للورق بمدينة قوص محافظة قنا على الشركة بتكاليف ٢٠٠ مليون دولار . كما تم القبض على ١٠ متهمين آخرين من كبار المسئولين بوزارة الصناعة بعد ان تكشفت التحقيقات فى القضية عن وجوب ضبطهم وسـؤالهـم ويجـرى الآن استجوابهم بمعرفة رؤساء ونيابة امن الدولة العليا تحت اشراف المستشار صلاح عبد الستار المحامى العام الأول للنيابة .. كما يجرى مواجهة كافة المتهمين بالتسجيلات الصوتية التى اسفرت عنها المراقبة وبما ورد فيها ـ بالصوت والصورة ـ من مفاوضات واتفاقات لها دلالتها على الرشـوة والاضرار .

اعلن النائب العام أن هذه القضية هى وليدة التعاون المخلص بين اجهزة الأمن المتمثلة فى المخابرات العامة ومباحث الأموال العامة برئاسة اللواء حسن الألفى بصفة وبين النيابة العامة حيث امكن مراقبة هؤلاء المتهمين مراقبة دقيقة والتعرف على كل السبل التى اتبعوها فى الحصول على الرشوة وضبط المستندات القاطعة التى تدفع المتهمين فى جريمة الرشوة والتآمر على ارساء العملية على الشركة الالمانية ومن بين المستندات عقد استشارى ضبط لدى وكيل اول الوزارة يتقاضى بموجبه رشوة يصل مجموعها الى نصف مليون مارك المانى وقد احيل للمعاش يوم الجمعة الماضى ولكن عهد اليه بالاستمرار فى لجنة البت فى هذه المناقصة برغم احالته للمعاش . كما كان العقد الاستشارى ينص على تدرج قيمة الرشوة تبعا لقيمة العطاء الذى يرسو به العملية

وقال النائب العام ايضا ان هذه القضية تمثل المرحلة الجديدة التى نعيشها الآن وهى انه لا تستر على فساد وانه ليس هناك شخص ايا كان بمنأى عن تطبيق القانون تحقيقا للعدالة

[البقية صفحة ١٨ عمود ٣]

حل مجلس ادارة المصرف الاسلامى الدولى الشعراوى يرأس لجنة استشارية للمعاونة فى ادارته

اصدر امس البنك المركزى قرارا بحل مجلس ادارة المصرف الاسلامى الدولى للاستثمار والتنمية وتعيين اسماعيل حسن محمد مدير عام البنك كمفوض لادارة المصرف على أن يعمل بالقرارا اعتبارا من تاريخ صدوره .

كما قرر مجلس ادارة البنك المركزى امس برياسة على نجم محافظ البنك تشكيل لجنة استشارية برياسة فضيلة الشيخ متولى الشعراوى لمعاونة المفوض فى ادارة المصرف .

وصرح السيد على نجم امس فى لقائه بالصحفيين بأن هذا القرار جاء حفاظا على أموال المساهمين وحسما للخلافات الشخصية وغير الموضوعية التى نشأت منذ فترة طويلة بين أعضاء مجلس ادارة المصرف

منع مصطفى السعيد من السفر والتحفظ على أمواله مع البشير والمحجوب

اصدر المستشار محمد الجندى النائب العام قرارا بوضع اموال كل من الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد السابق رد رفعت البشير وكيل وزارة الاقتصاد السابق وعبد الخالق المحجوب مدير ادارة النقد السابق تحت التحفظ هم وزوجاتهم واولادهم القصر .

كما أمر النائب العام بادراج اسم الدكتور مصطفى السعيد على قوائم الممنوعين من السفر لحين الفصل فى القضية التى يجرى التحقيق معهم بشأنها .

العراق يحاصر القوات الايرانية قرب خورمشهر جلسة طارئة لمجلس الأمن لبحث الهجوم الايرانى

بغداد ـ طهران ـ وكالات الانباء ـ فى الوقت الذى زعمت فيه ايران ان قواتها توغلت شمالى ميناء « فاو » العراقى واحتلت ٧٠٠ كيلومتر مربع لخر من الأراضى العراقية ، غربى شط العرب فى اطار هجومها الحالى المسمى (فجر ٨) ، اعلن العراق ان قواته شنت هجوما ضخما على محورين بهدف تطويق القوات الايرانية ، التى عبرت شط العرب بالقرب من خورمشهر . بينما وجهت الدعوة الى عقد جلسة طارئة بمجلس الأمن لبحث التطورات الخطيرة للحرب

وقد أوضح متحدث عسكرى عراقى ان القوات العراقية أمطرت القوات الايرانية فى هذه المنطقة بوابل من الصواريخ والمدفعية وأن القـوات العراقية الموجودة فى قطاع الجيش الثالث بين البصرة وخورمشهر أصبحت تضيق الخناق حول القوات الايرانية بعد ان استكملت حصارها من جانبين .

واضاف المتحدث ان اول نتيجة سيسفر عنها هذا الهجوم هى اجبار القوات الايرانية المحاصرة بين مياه شط العرب والقوات العراقية على الانسحاب فى حين ذكر متحدث باسم وزارة الخارجية الأمريكية انه يبدو أن الهجوم الايرانى شمالى البصرة قد سحق بينما لاتزال المعارك مستمرة حول ميناء فاو .

وفى الوقت نفسه اكدت وكالة الانباء الايرانية استيلاء القوات الايرانية على مسلحة تبلغ ٧٠٠ كيلومتر من الأراضى العراقية غربى شط العرب .

وقد تبادل أمس الجانبان الاتهامات باستخدام الأسلحة الكيمائية فى المعارك

اسعار جديدة لتصدير البترول خلال فبراير

اعلنت هيئة البترول المصرية الاسعار الجديدة لتصدير البترول الخام خلال شهر فبراير الحالى على اساس خام خليج السويس وراس البحار ١٩ دولارا للبرميل ، وخليط بلاعيم ١٨ دولارا . وخام رأس بدران ١٧ دولارا و ٨٠ سنتا وخام رأس غارب ١٦ دولارا و ٥٠ سنتا .

وصرح السيد حماد ايوب نائب رئيس هيئة البترول المصرية للتجارة الخارجية بأن لجنة البت قامت بتجديد اسعار تصدير البترول الخام لشهر فبراير بعد دراسة الاوضاع الراهنة بسوق البترول العالمية طوال الايام الماضية لتحديد السعر المناسب لكل نوع فى ضوء المتغيرات المتشابكة والمتلاحقة التى تشهدها حاليا تجارة البترول الدولية .

حاملة طائرات ثالثة تنضم للأسطول الامريكى تجاه سواحل ليبيـا

واشنطن ـ وكالات الانباء ـ اعلن مسئولون امريكيون ان حاملة الطائرات « امريكا » سوف تنضم فى منتصف الشهر القادم الى الحاملتين كورال سى وساراتوجا الموجودتين حاليا قبالة الساحل الليبى ، وقال هؤلاء المسئولون ان الولايات المتحدة قررت اجراء جولة ثالثة من المناورات فى هذه المنطقة فى نهاية الشهر القادم .

مساعدات عسكرية فرنسية عاجلة لحكومة تشاد

ليبرفيل ـ ا . ف . ب ـ صرح جى بن مستشار رئيس الجمهورية الفرنسية للشئون الافريقية امس بأن فرنسا سترسل مساعدات عسكرية عاجلة الى حكومة تشاد بعد تجدد القتال هناك واستمراره فى منطقتين على الاقل حتى اليوم . ولكد ان الوضع فى شمال تشاد اصبح خطيرا . واوضح ان المساعدة الفرنسية ستقتصر على الاسلحة والعتاد

□ فى تقرير رسمى :

الخارجية الامريكية تشيد باحترام حكومة مصر لحقـــوق الانســـان وكفالة الحـــريات الاساســـية

واشنطن ـ من حمدى فؤاد ـ اشادت وزارة الخارجية الامريكية باحترام الحكومة المصرية لحقوق الانسان وقالت فى تقريرها السنوى حول حقوق الانسان فى العالم والذى تقدمت به الوزارة الى الكونجرس الامريكى ان مصر تتمتع بنظام يكفل الحريات الاساسية وفى مقدمتها الحرية السياسية والحزبية وحرية الصحافة والاعلام .

واوضح تقرير الخارجية المصرية انه لم ترصد اية حالة من حالات التعذيب او انتهاك حقوق الانسان فى مصر ، كما ان حرية العقيدة الدينية وممارسة الشعائر مكفولة فى مصر ، واضاف ان الاقليات الدينية فى مصر لاتتعرض لاى اضطهاد .

ونوه تقرير الخارجية الامريكية الذى يسترشد به الكونجرس فى قراراته بالنسبة للمعونة الخارجية ان المعارضة السياسية المصرية تحظى بحرية التعبير عن رأيها بالطرق الديمقراطية وتملك صحفها المعبرة عنها .

وقال التقرير ان الحكومة المصرية لم تستخدم قانون الطوارىء إلا فى حالات نادرة .

[تفاصيل التقرير ص ٤]

ثمن النسخة « للأهرام » فى الدول العربية والأجنبية :

البلد	سعر البيع	البلد	سعر البيع
بيروت	٢,٠٠ ليرة	السعودية	٢,٠٠ ريال
الأردن	١٥٠ فلسا	تونس	٢٠٠ مليم
الكويت	١٥٠ فلسا	المغرب	٢,٠٠ درهم
العراق	٢٠٠ فلس	البرازيل	١٠٠ سنت
الخليج	٢٠٠ فلس	استراليا	١٠٠ سنت

■ الخرطوم . العدد اليومى ٢٥ ق . س والعدد الاسبوعى ٣٠ ق . س .

فى الأهــرام اليوم :

تحديد حالات العاملين التى يطبق عليها الحكم باحتساب الراحات مدفوعة الاجر (اهتمامات الناس .. ص ١٧)

فى الأهــرام غـــدا :

شمس مصر لاتغيب
● بقلم كمال حسن على ●

بهـــــدوء

بقلم : إبراهيم نافـع

هنـاك فراغ فى القيادات !!

لم يعد هناك وقت لتنميق الكلمات او رسم صورة وردية لما نعيشه من المشاكل . هذا صحيح .. لكن ذلك لايعنى على الاطلاق أن هناك ياسا من العلاج او ان هناك صعوبات تقف حائلا أمام اقتلاع جذور التخلف فينا من الأعماق . وانهاء حالة الرضا بواقعنا التى اقنعتنا بان الصورة الراهنة يصعب تغييرها او حتى تعديل ملامحها .

ولقد ناقشنا فى الأسبوع الماضى الجانبين المشرق والمحزن معا فى تجربة القطاع العام وقلنا ان إنقاذه .. يبدأ بالتوقف عن الاستمرار فى المناقشات البيزنطية فى قضية من يملك القطاع العام باعتبارها قضية حسمت فى مناقشاتنا فى الداخل ودافعنا عنها دفاعا لارجعة فيه امام الفكر الغربى ومؤسساته الدولية .. فاقتنعت وتراجعت واستمر تعاملها معنا وفقا لمبادئنا الاساسية ووفقا لما ترسخ فى ضمائرنا .

وقلنا أننا نملك قاعدة انتاجية عريضة وصرحا شامخا من القطاع العام والحكومى لانفرط فيه لأنه أملنا فى الحاضر والمستقبل .. ولكننا قلنا أيضا أننا لانرضى أبدا ولايرضى احد بأن تنتج هذه القاعدة الأساسية ما قيمته ٣٥ مليارا فى الوقت الذى دفعنا فيها مائة مليار جنيه من دمنا وعرقنا ومن قروض اقترضناها من الخارج لابد من سدادها .. لأن مصر يعرف عنها تأدية التزاماتها حتى فى أحلك أيامها .

وقلنا أن قضية ادارة القطاع العام هى القضية التى يجب أن تصبح شاغلنا الأول كل يوم .. باعتبار أن أى تحسن فى إنتاجية الشركات والوحدات الاقتصادية يعنى فى النهاية انتاجا أكبر وفائضا أكثر يتم توجيهه لسداد الديون أو لتحسين وتجديد المصانع بآلاتها ومعداتها . ويكفى أن نقول أن زيادة نسبتها ١٠٪ فقط من قيمة ٥٠ مليارا دفعتها مصر ـ بخلاف الديون ـ فى القاعدة الانتاجية معناها على الفور تحقيق ٥ مليارات انتاجا اضافيا . . أو بمعنى آخر تغطية نسبة عالية من عجز الموازنة الفاضح .

وانتهينا الى انه لابد ان يصبح معروفا وكخط ثابت ان المناصب القيادية لوحدات القطاع العام سوف يجرى اختيارها ليس بالضرورى من خلال طابور الأقدمية وليس بالضرورى من داخل الوحدات الاقتصادية ولكنها ستصبح مفتوحة لأى كفاءة مصرية من الداخل او الخارج تكون قادرة على التصدى بامكانياتها الفنية وبالملكات الشخصية وبخبرتها .. وبقدرتها القيادية على ادارة الوحدات وتحقيق الأهداف .

إذن لن يصبح غريبا اذا قلنا على الفور أنه لابد من تغيير المواقع وتغيير القيادات لنعطى فرصة لادارات جديدة قادرة لتتصدر مواقع المسئولية الكاملة .. وليس معنى ذلك على الفور ايضا ان القيادات التى نتحدث عنها قيادات نشك فى أمانتها او حتى فى مستويات قدرتها الفنية .. ولكننا نؤكد من جديد أنه ليس كل فنى كفء هو بالضرورة قائد كفء يستطيع تحمل أعباء القيادة .

فالقيادة فى رأينا عملة نادرة لابد ان نكتشفها وندفعها الى مواقع المقدمة ولايمكن اكتشافها الا من خلال الممارسة .. ومن دواعى الأسى أيضا أننا لم نهيىء أرضا خصبة تطرح قادة أكفاء للوحدات الاقتصادية والمواقع الادارية فى بلادنا .

فمن المحزن أننا لم نعن العناية الكافية بمراكز اعداد القادة وأن هذه المراكز الموجودة الآن فى بلادنا موجودة اسما وليس فعلا .

[البقية صفحة ٣]



اذاعة وتليفزيون

ميكرفون

تطوير البرنامج العام

□□ مفروض ان تراعى الاذاعات الكبرى كلما همت بتطوير ، نوعية ارسالها والطبيعة الخاصة لها وذلك حتى لاتتشابه مع اذاعات اخرى ؟

اذ اجد خلال الايام الاخيرة ان اذاعة البرنامج العام تطور نفسها ببرامج لاذاعة الشرق الاوسط .

فنجد ان الشبكة الرئيسية قد اصبح لها هى الاخرى برنامج باسم (فى مثل هذا اليوم) كاذاعة الشرق الاوسط ، اجد ايضا ان برنامج (اخطاء شائعة) قد انتقل للبرنامج العام بعد ان اصبح اسمه (قل ولاتقل) ويذاع عدة مرات يوميا كبرنامج خاطف فى حوالى نصف دقيقة .. متضمنا فى كل حلقة تصحيح خطا شائع ورغم انه برنامج منقول عن الشرق الاوسط فلا باس من وجوده بالبرنامج العام ايضا ولكن على ان تتضمن الحلقة تصحيح اكثر من خطا وذلك لان مقدمة الحلقات الموسيقية بشكلها الحالى تستغرق وقتا اكثر مما تستغرقه الكلمة المراد تصحيحها مع الاعتراف بان كثيرا من حلقات برنامج فاروق شوشة (لغتنا الجميلة) تتناول نفس موضوع البرنامج الجديد .

ولكنى لااتفق مع الاستاذ احمد عبد الحميد رئيس البرنامج العام فى الغاء برنامج (تمرينات الصباح) الذى بلغ عمره اكثر من ٥٠ سنة ليستبدل ببرنامج منوعات يتضمن معلومات رياضية . ولافى الغاء الاعادة النهارية لبعض البرامج الفنية التى تذاع فى منتصف الليل ويفوت الكثيرون الاستماع اليها .. خاصة وانه قد شغل المساحة الزمنية لهذه البرامج المعادة نهارا بمزيد من الاغنيات على طريقة اذاعة الشرق الاوسط ؟

محمد صالح

القناة الاولى

١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١٠,١٠ سينما الأطفال
١١,١٠ نشرة اخبار الأطفال
١١,٣٥ شعائر صلاة الجمعة : من مسجد التليفزيون
١٢,٤٥ دعاء لفايزة احمد
١٢,٥٠ مجلة المراة
١,١٥ عالم الحيوان عن الافيال الافريقية
١,٤٦ دعاء اغثنا وادركنا لعبدالوهاب
١,٤٩ اللقاء الاسبوعى للشيخ محمد متولى الشعراوى حول تفسير قوله تعالى ، وماقدروا الله حق قدره اذ قالوا ما انزل الله على بشر من شيء قل من انزل الكتاب ، صدق الله العظيم
٢,٣٥ الرضا والنور لام كلثوم
٢,٤٠ الانتقال لاذاعة خارجية من استاد القاهرة بين ناديى الاهلى والزمالك فى حب مصر فى حالة عدم الاذاعة يذاع فيلم : الزوجة ١٣ بطولة . شادية ورشدى اباظة واخراج فطين عبدالوهاب .
٤,٥٤ فى حب مصر للشباب .
٥,١٨ مهرجان منوعات من استاد القاهرة .
٦,٠٠ الاخبار يليها رسالة السودان فى حالة عدم اذاعة المباراة على الهواء يذاع تسجيل لها ٦,١٥ تعليق ابراهيم الجوينى وفى حالة عدم اذاعتها البرنامج كالتالى :
٦,٤٥ ندوة للراى
٧,٣٠ مسلسل ابوالعلا البشرى
٨,١٥ من اغانى الافلام
٨,٥٥ حديث الروح
٩,٠٠ الاخبار
٩,١٥ نهاية الاسبوع
١٠,٠٥ فيلم : حبيبى اصغر منى

القناة الثانية

١,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن عن الانسان تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى وتفسير عبدالواحد كامل
١,١٨ ما يطلبه الأطفال يتضمن منوعات عربية واجنبية
٢,٠٠ انباء وأراء
٢,٣٠ تليسينما وعرض لاهم افلام الأسبوع الأجنبية
٢,٥٩ فيلم تورتة الحظ
٤,٥٩ المكتبة الاسلامية تعرض كتاب الاسلام فى مواجهة اعدائه لتوفيق على وهبة
٥,١١ موسيقى ، شروق القلق ،
٥,١٥ الأخبار بالفرنسية
٥,٣٠ عالم النباتات عن نشوء التربة وتكوينها
٥,٤٥ الاسبوع الرياضى يتضمن لقاء عن الفروسية مع الفنان احمد مظهر من نادى الجزيرة .. ولقاء مع رئيس مجلس ادارة النادى عن ترويض الخيول العربية .. ولقاء مع مدير عام النادى عن انشطة النادى
٦,٠٠ فن الباليه يقدم باليه فالس رافيل وفالس فانتازيا اداء فرقة باليه مدينة نيويورك .
٧,٠٠ للتعليم التجارى ، إحصاء معامل ارتباط سبير مان ،
٧,٣٠ اضواء عن شرطة المسطحات المائية والتنمية
٧,٥٨ اغنية يانفس توبى لكارم محمود
٨,٠٣ النشرة الجوية
٨,٠٧ فى مثل هذا اليوم
٨,١٥ الأخبار بالانجليزية المسلسل الأجنبى فالكن كرست
٩,١٥ نشاهد غدا
٩,٢٠ نافذة على العالم
٩,٣٠ فيلم : اغنية شهرزاد
١١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة

مباراة الأهلى والزمالك : سيسجلها التليفزيون وقد ينقلها على الهواء

□ سيسجل التليفزيون المباراة التى تقام اليوم بين فريقى الاهلى والزمالك لصالح تسديد ديون مصر والمقامة على ارض استاد القاهرة على ان يقدمها بعد نشرة السادسة مساء على القناة الاولى ولكن اذا حدث ضغط من الجمهور على الاستاد فستنقل المباراة على الهواء

★ ★ بعد الظهر ★ ★ فيلم : تورتة الحظ

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم ، تورتة الحظ ، بطولة : جاك ليمون ووالتر ماتيو واخراج بيلى وايلدر .. والفيلم حائز على اوسكار احسن ممثل مساعد ويدور حول قصة المصور هارى الذى يصاب اثناء تصويره لاحدى المباريات ويطالب عن طريق محاميه بتعويض كبير وتحدث عملية نصب عليه

جاك ليمون بطل تورتة الحظ

اصدقاء المعرفة

□ تقدم القناة الثالثة ٥,٣٠ مساء كل جمعة برنامجا جديدا لتشجيع الاطفال على القراءة والمعرفة البرنامج يعده ابراهيم الشاروني ويخرجه ابراهيم المصرى ويربط فيه القراءة بالانشطة الفنية والتثقيفية المختلفة من تمثيل ورسم وعرائس واصدار صحف حائط . البرنامج يعتبر ايضا وسيلة تدريبية لامناء المكتبات حيث انه يوجههم الى اساليب التعامل مع الاطفال داخل المكتبات

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم تلاوة الشيخ ابوالعنين شعيشع ما تيسر من سورة ، التوبة ، . ٥,٠٦ الاخبار ٥,١١ حديث الجمعة حول الحكمة رأس الدواء للدكتور عبدالصبور شاهين . ٥,٢١ للأطفال كارتون . ٥,٣٤ اصدقاء المعرفة ٥,٥٨ جائزة حول مجمع خدمات منبر الاسلام بروض الفرج ٦,٠٩ ريبورتاج ٦,١٨ اهلا ٦,٣٣ نجوم على الطريق ٧,٠٤ دليل المشاهد .. اخراج احمد ضياء ٧,١٤ يعقد فى .. حول اللجان المشتركة لشئون البيئة . ٧,٥٤ الاخبار المحلية . ٧,٥٠ الكاميرا فى الملعب عن لقاء الأهلى والزمالك . ٨,١٠ القرآن الكريم

على الناصية مع الملكة السابقة فريدة

□ تستضيف امال فهمى فى برنامجها ، على الناصية ، ١,٣٠ بعد الظهر على البرنامج العام الملكة السابقة فريدة بمناسبة معرضها ستحكى قصتها مع الفن ولماذا لجات الى الرسم بعد مارست كتابة الشعر والنحت ثم تتحدث عن بناتها وعن الاكلة المصرية التى تفضلها والاغنية التى تحب الاستماع اليها وملاحظتها على الريف المصرى واحساسها نحو جماهير الشعب

و : مجلة المرأة تلتقى بالملكة السابقة

□ تقدم كاميليا الشنوانى حلقة من برنامجها ، مجلة المراة ، ظهر اليوم على القناة الاولى متضمنة لقاء مع الملكة السابقة فريدة فى معرضها بالمريديان .. حيث تتحدث عن مصر فى لوحاتها .. وماتعكسه الالوان فى لوحاتها .

مواقيت الصلاة

الفجر	٥,٠٩
الشروق	٦,٣٦
الظهر	١٢,٠٩
العصر	٣,١٨
المغرب	٥,٤٢
العشاء	٧,٠٠

ايات القرآن الكريم

□□ من فقرات القرآن المجود التى تلتقى بها اليوم ٨,٠٠ صباحا مع الشيخ صلاح شمس الدين وماتيسر من سورة النساء ، ١٠,٠٠ مع الشيخ عبد العاطى ناصف وماتيسر من سورة النور و٤,٤٥ مع الشيخ محمد رفعت وماتيسر من فاتحة الكتاب و٦,٤٠ مع الشيخ طه الفشنى وماتيسر من سورة الانعام ١٠,٤٥ مساء قرآن السهرة للشيخ مصطفى اسماعيل وماتيسر من سورة النمل

الليلة تسهر مع

فيلم : اغنية شهر زاد

□ سهرة القناة الثانية الليلة مع فيلم ، اغنية شهر زاد ، بطولة : جان بيير ادمون وايفون دى كارك واخراج : والتر ريتش .. وتدور احداث القصة خلال القرن الماضى حول الموسيقار العظيم ريمسكى كورساكوف الذى كان يعمل جنديا على باخرة التى ترسو على شاطيء اسبانى ويتعرف على راقصة تدعى ، شهر زاد ،

فيلم : حبيبى اصغر منى




□ فردوس عبد الحميد وخالد زكى

□ تعرض القناة الاولى فى سهرة الليلة الفيلم التليفزيونى (حبيبى اصغر منى) عن قصة احسان عبد القدوس وبطولة فردوس عبد الحميد وخالد زكى عمر الحريرى واخرجه الراحل محمد دياب الذى توفى الاثنين الماضى

صندوق الدنيا

عيد الأم

بعث الى الزميل مصطفى الطرابيشى المحرر بالقسم القضائى بالاهرام بهذه الكلمة :

، تعرض الآن امام القضاء القضية المعروفة باسم قضية البهائيين ، وهم فئة مرتدة عن الدين الاسلامى . وكانت اول اجابة لزعيمهم فى نيابة امن الدولة هى قوله ، نعم انا بهائى ، . وتناولت الصحافة القضية من جميع جوانبها ، وقال علماء الازهر رايهم فى ضلال هذه الفئة ، ولكن مالم يتناوله احد هو اننا فى مصر جميعا نشاركهم احتفالهم بعيد فطرهم ، بعد صيامهم لمدة ١٩ يوما ، وهو صيام يبدا من ٢ مارس وينتهى فى ٢٠ مارس ، . ليصبح يوم عيدهم يوم ٢١ مارس ، الذى اتخذناه عيدا للأم يحتفل فيه الافراد مع الدولة التى تحشد اللجان وتختار الامهات المثاليات . ويعلم الله ان عيد الأم هذا هو مشاركة للبهائيين فى يوم عيدهم المزعوم ، وهى مشاركة غير مقصودة ، ولو اردنا ان نكرم الأم كدولة اسلامية حقا لاخترنا يوم مولد رسول الهداية خاتم المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم ، لنكرم فيه الأم التى ولدت نور الحق الذى هدى العالمين الى الصراط المستقيم ، ولنكرم فيه كل ام بتكريم ام الرسول .

هذا هو اقتراح الزميل مصطفى الطرابيشى وهو اقتراح وجيه نضعه امام نظر المسئولين ، لان تكريم الامومة فى شخص آمنة بنت وهب ، ام رسول الله صلى الله عليه وسلم ، هو تكريم للأمومة والنبل والتضحية معا ، كما ان اختيار يوم ميلاد الرسول للاحتفال بعيد الاسرة هو اختيار يجمع بين تحية الأم والاب ، واكبار قيم السماء فى نفس الوقت .

ونحن لانريد ان نحتفل مع البهائيين باى عيد .. لان خروجهم على جميع الاديان السماوية امر واضح . ونحن ندعو الله ان يتوب عليهم .. ونحب ان يكون احتفالنا بعيد الأم خالصا لوجه الله ..

ولقد نشر بريد الاهرام اكثر من رسالة لمواطنين يشكون من ان عيد الأم قد تحول الى سباق بين التلاميذ الصغار لتقديم الهدايا . وهكذا غلب الجانب التجارى على العيد جانبه المعنوى . وتحديد العيد بيوم ميلاد الرسول هو تصحيح لهذه الاوضاع كلها ..

احمد بهجت

دور سينما القاهرة

* ديانا ت ٩٢٤٧٢٧
انقاذ مالايمكن انقاذه
* مودرن بشبرا
سعد اليتيم محمود مرسى
* ميامى ت ٧٤٥٦٥٦
الحب فوق هضبة الهرم
* دولى ت ٧٧١١٤٧
الأستاذ يعرف اكثر . الشيطان الاسود
* الشرق ت ٧٤٩٣١١
تحدى الاشرار . عودة النسور
* بيجال ت ٩٣٨٥٩٤
التوت والنبوت
* كايرو ت ٧٤٥٣٥٠
اجراس الخطر

* سهير بالعباسية
تحدى الشيطان . بحر الدماء
لعبة الانتقام
* هوليود ش الجيش
المدمر الرهيب الحياة والقدر
* قصر النيل
السيف الملعون
* فاتن حمامة ت ٨٤٩٧٦٧
اجراس الخطر
* ليدو ت ٩٣٤٢٨٤
مشوار عمر . فاروق الفيشاوى
* راديو
نينجا الشرس

مصر الجديدة

* روكسى ت ٢٥٨٠٣٤٤
التوت والنبوت
* هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧
مشوار عمر . فاروق الفيشاوى

* نورماندى الشتوى ت ٢٥٨٠٢٥٤
امرأة وسبع ملاعين . صرخة الشيطان
* بالاس الشتوى ت ٢٥٨٤١٦٨
شياطين الوادى الملعون . الجزيرة المسحورة

سينما الاسكندرية

* فريال
ناسف لهذا الخطا
* اوبرا ت ٣٤٠٥٥
انقاذ مالايمكن انقاذه
* الحرية
ناسف لهذا الخطا
* اوديون ت ٧١٨٦٦
كيل كلارى كا
* ريو الشتوى ت ٣٩٠٣٦
رمضان فوق البركان

* الاهلى بدمنهور
البندرية . مهمة خاصة
* ستراند
ابطال الحزام الاسود
* رويال
سعد اليتيم . احمد زكى
* ريالتو
انقاذ ما يمكن انقاذه
* راديو ت ٣٠٣٨٣
القط اصله اسد
* امير ت ٤٩٢٧٦٩٣
شيطان العالم المفقود

ملاهى

* باريزيانا ت ٨٥٣٩١١
الهرم – سهير زكى – شفيق جلال
احمد عدوية – لوسى – زيزى مصطفى
شوق – سعاد فهمى – محمد فؤاد
فرقة منتهى البدوية – اوركسترا عثمان لبيب – ومقبلات – عشاء فاخر

* ابو الفدا ت ٣٤٠٠٧٣٦
على ضفاف النيل مباشرة بالزمالك
الفنان محرم فؤاد . فيفى عبده
المطربة منى عبدالغنى – المطرب يونس محمد . فرقة شوقى للفنون الشعبية

* فرجينيان المقطم
ت ٩٣٦٩٢٣
اعلا مبنى المقطم مطعم كافتيريا طوال اليوم يوميا حفلات ديسكو من ٦ م حتى ٢ صباحا

* كازينو شهر زاد
تكييف هواء مركزى ت ٧٤٢٩٨٨
عبدالعزيز محمود . معوض العربى
برلنتى عمر – حسين سمارة وفرقته
احسان يوسف – نادية الحسينى
نادية عصام – اشواق

* كازينو بارادى
شارع الهرم ت ٨٥١٠٤٨
احمد عدوية – محمد رؤوف
نورا – نادية فؤاد – ضحى
مجدولين – مها كامل – شريف مجدى
منى ابراهيم . باند غربى

* كازينو آتون بالهرم
قرب نهاية ش الهرم الرئيسى
ت ٥٣٦٨٣٠ – احمد حمدى
بسمة – نعمة البدوية – مها
كامل – نهال عمر – شوق
منى ابراهيم – نورا زكى

* النيل جاردن بالاس ت ٥٠٥١٢١
مطعم فرنسى وشرقى . غداء وعشاء . حديقة اطفال
الخميس والسبت سهرة مع
المطربة الاردنية ميادة ورقص شرقى سهير سعيد
استعداد تام لحفلات الافراح باسعار خاصة
اول طريق المعادى . بدون رسم دخول

* مدينة غرناطة السياحية ت ٥٨١٢٩٢/٥٨٢٨٠٤
يوميا بالصالة الحمراء المطرب عبد العزيز محمود
نادية فؤاد – هندية – يوسف هلنى
مها كامل – عاطف ابو النصر – اوركسترا Lovers
ديسكو فيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية
بتسا – مطعم شرقى – كافيتريا وحدائق

* كاف دوروا – قصر فرساى – مكيف الهواء

* كازينو ميلاد بمصر الجديدة

* كازينو لونابارك – قاعة الف ليلة الذهبية

* كازينو الاندلس بالهرم ت ٨٥٣٤٢٣
بالصالة الشتوية الفاخرة المكيفة

* الاريزونا ت ٨٥٠٢٠٤
شارع الهرم
سهير زكى – فاتن فريد
كتكوت الامير . احمد عدوية
مرفت بدر . حسن الاسمر
يونس محمد . اوركسترا فلاش

* ملهى بالميرا ت ٧٥٧١١٧

* كازينو النيل ت ٨٥٠٠٠١/٨٥٤٢٥٢
سلطانة الطرب شريفة فاضل
فيفى عبده – احمد عدوية
شوشو امين – اركان فؤاد – اميرة سالم – اميرة عبد

* رمسيس الهرم
ت ٨٥٠٧٦٨ – ٨٥٣٠٩١
قريبا افتتاح
الصالة الشتوية الفاخرة

* قرية فلفلة

* كازينو البجعة

* هابى داى حلوان
كازينو ومطعم وشاليهات وحديقة اطفال بين جمال الطبيعة الساحرة
رستوران بالصالة الشتوية
اقامة كاملة – للحجز ت ٧٨٢٤٣٧

فنادق القاهرة

* فندق اطلس الزمالك
* سيزارز بالاس
* فندق اوديون
* فندق ليدو – فندق ليدو
* جراند حياة – الباخرة النيل سافوى
* فندق صفا زايد
* سياج صحارى تنت

فنادق اسكندرية

* فندق وندسور
* فندق الحرم

مطاعم القاهرة

* مطعم لارين اللبنانى
* مطعم الدار السياحى
* لاروندو للمشويات
* فيش هوم زغلول
* مطعم علاء الدين
* الباخرة فرعون النيل
* الباخرة فندق النيل سافوى
* مطعم فلفلة

مطاعم اسكندرية

* حلوانى ميرينج
* مطاعم نصار
* اتينوس – كريزى هورس
* كازينو سى جول

هنـــاك فـــراغ فى القيـــادات !!

بقلم : إبـــراهيم نافـــع

ومن المضحك والمبكى معا أننا بدأنا قبل الهند وقبل فرنسا وسويسرا بالاهتمام بمراكز اعداد القادة .. ولكن للاسف بدأنا نحن بالشعارات واستحدثوا هم الأنظمة الجديدة التى تؤدى بهم الى نهاية الطريق .

فالمشاركة بجهد قومى فى اعداد القادة تنبه لها الأوربيون لأن الظروف التى مرت بها أوروبا بعد الحرب الأخيرة تختلف عن ظروف الولايات المتحدة ففى أمريكا سوق كبيرة وقاعدة أعمال كبيرة فيها الناجح وفيها الفاشل .. وبالتالى فان صناع النجاح هناك كثيرون .. لأن الشركات الناجحة تشكل فى حد ذاتها مدارس يتخرج منها القادة الاكفاء القادرون على قيادة شركات أخرى بنجاح كبير .

ذلك أن اعداد القادة يجرى على أرض الواقع بجانب المدارس المتخصصة فى أعداد القادة .. وقد قلنا أن الدولة الوحيدة التى يتخرج منها اعداد وفيرة من نتاج أرض الواقع هى الولايات المتحدة وربما يشترك معها فى ذلك اليابان . أما فيما عدا ذلك فقد تنبهت أوروبا بعد الحرب الأخيرة الى وجوب اتخاذ خط أساسى للاستثمار فى أعداد مدارس القادة تماما كالاستثمار فى قواعد الانتاج .

ولقد سلكنا نحن فى بلادنا هذا الطريق ولكننا ـ للأسف ـ وضعنا اللافتات على مراكز القادة ونسينا المضمون . فقد بدأنا كما قلت قبل فرنسا وقبل سويسرا وانشانا اول معهد للادارة فى علم ١٩٥٤ ومولته لنا الأمم المتحدة .. ثم انشانا أول معهد لاعداد القادة وهو المعهد القومى للادارة العليا ومولته لنا هيئة المساعدات الامريكية واشرفت على انشائه فيما اتذكر جامعة هارفارد وفى ذات الوقت مولت الولايات المتحدة معهدا مماثلا فى الهند .

وإذا قارنا بين المعهدين فى مصر وفى الهندفسوف نصطدم بهذه الحقيقة المؤسفة .. فلقد حولنا معهدنا الى كلية تعطى درجة علمية أو تعد مجموعات من البرامج الشكلية لمدة اسبوعين او ثلاثة .. أما المواد التى تدرس فيها فلا تخرج عن المواد التى تدرس فى كليات الادارة فى مرحلة البكالوريوس .

إعلم مسبقا أن حديثى هذا لن يرضى بعض المسئولين عن هذه المعاهد الذين سوف يستخدمون فى الرد علينا شعارات الوطنية والكلمات البراقة الاخرى .. ولكننا نقول لهم من البداية اننا لسنا اقل منهم وطنية وامامنا شهادة جميع الخبرات التى حضرت للتقييم .. وبطبيعة الحال فانه لايمكن القول ان كل الخبرات الاجنبية هى جميعها مغرضة ، كما أن هناك مستندات وملفات تشير الى اننا حولنا المؤسسات التى انشاتها ومولتها لنا الهيئات الدولية لاعداد القادة الى مؤسسات اقل ما يقال عنها انها اصبحت مؤسسات اكاديمية .

هذا مافعلناه نحن .. فماذا فعلت الهند مثلا ؟

لقد اعتبرت الهند قائد المشروع كالقائد العسكرى أو الحربى .. فاذا كان يتحتم على القادة العسكريين ان يكونوا قد مارسوا الحرب وتكتيكاتها واستراتيجياتها فمن باب اولى ان يكون قادة معاهد الادارة قد مارسوا ادارة مشروع من المشروعات الاقتصادية وفى معهد أحمد أباد فى الهند نرى قادة المعهد من الذين كانوا ممارسين عمليين لعملية القيادة والادارة فى المشروعات الكبرى وليسوا من خريجى الجامعات الذين تعلموا تعليما أكاديميا فحسب فمن المستحيل تدريب افراد على ادارة منشأة اقتصادية من جانب معلمين لم يديروا فى الماضى اية وحدات بنجاح لذلك اختاروا اعضاء هيئة التدريس من بين الذين مارسوا العمل فى قطاع الاعمال .. وتجنبوا خطأ فادحا وقعنا فيه نحن حين اخترنا الغالبية العظمى من هيئات التدريس ممن لم يتعاملوا على أرض الواقع مع وحدة من الوحدات الاقتصادية العاملة فى بلادنا .

بالاضافة إلى ذلك فلقد كانت المواد التدريبية بالهند عبارة عن امثلة حية للنجاح وللفشل ، امثلة حية فى بعض الوحدات إلى جانب تعليم أساليب التطبيق الفعلى ، اما فى النهاية فهى مواد نابعة من أرض الواقع .

والأهم من ذلك كله هو الاختيار الجيد للقادة الذين يتم اعدادهم ثم عزلهم تقريبا فى المعاهد ليقيموا فيها اقامة شبه مستمرة لمدة ستة تقريبا تجرى خلالها اعادة تشكيلهم فكرا وفلسفة وتطبيقا .

هذا هو مافعلته الهند .. وذلك هو ما فعلته فرنسا .. ومافعلته سويسرا فى المعهد الاوروبى .

فلنعترف اذن بأخطائنا دون عناد .. ولنتعلم من الأخطاء دروس التجربة ولنقل بجدية انه لايوجد لدينا مجال واسع لاختيار القادة فى المواقع الحكومية أو فى قطاع الأعمال .. ولاتوجد لدينا قواعد يمكن التوجه اليها للاختيار منها بسهولة ويسر مانحتاجه من هؤلاء القادة فليست عندنا السوق الحرة الواسعة التى تفرز القيادات .. ولا القواعد التى انشأناها لاعداد القادة والتى تفرز أيضا القيادات التى يمكنها مواجهة مشاكلنا الكبيرة المتراكمة .

هنك ـ بكل صراحة ـ فراغ واسع فى هذا المجال .

وليس عيبا أن نبدأ من جديد وأن نهتم بهذه القضية اهتماما كبيرا وأن ننشىء مؤسسات جديدة وان نعيد تشكيل هذه المعاهد ونحميها من الارتماء فى احضان الحكومة او الارتماء فى احضان المؤسسات الأكاديمية .. ثم العمل بكل جهد على انصهارها مع قطاع الاعمال والانفاق عليها بسخاء لكى لاتنهار مرة اخرى بعد عدة سنوات .

اذا لم نوفر هذه الظروف وهذا المناخ واذا لم يعط الاهتمام الكافى لهذه القضية الخطيرة فستبقى مصر غنية برجالها العاملين .. فقيرة فى طبقة القادة القادرين على تحمل المسئولية .

مرة أخرى أعلم أن حديثى هذا سوف يثير ثائرة المسئولين عن هذه المعاهد .. لكن الصحيح لايزعجنا .. فالحقائق امامنا .. وليس الآن مجال سردها .. ولنا حديث آخر عنها عندما يحين وقتها .

وفى رايى أن مهمة الحكومة هى المبادرة باتخاذ خط جديد فيما يتعلق باعداد القادة أو تغييرهم لكننا نهمس أيضا لهؤلاء الذين لايحلوا لهم الا النقد وطرح النظريات بان يتقدموا ايضا بالحلول بل اننا ندعو العلماء والمفكرين خبراء الادارة أن يساهموا متطوعين بالحصول على البيانات خاصة أن الدولة مشكورة قد حققت مبدأ النشر للحقائق .. وكما علمت فان الحكومة فى نيتها نشر ميزانيات الشركات ونتائج الأعمال فى كتيب عن الشركات العامة .. وبذلك يسهل علينا جميعا المساهمة فى إيجاد التوجه السليم وفى إيجاد الحلول لمشاكلنا .

لقد طرح البعض عدة تساؤلات عن جدوى اختيار القيادات من الداخل أو من الخارج بعد إعلان مواصفات الوظيفة فى ظل وجود المعوقات العديدة الأخرى ومنها على سبيل المثال أن من يراد تعيينه أو من سيترك عمله فى إحدى الدول الأجنبية لادارة أى مشروع فى بلادنا سوف يواجه باجهزة رقابية متعددة قد لاتتيح له فرصة الانطلاق او تحقيق الانتاج الاكبر او الربح الاكثر ..

ونرد على ذلك بأننا نشاركهم ايضا هذه المخاوف .. ولكننا قد نرى إنشاء جهاز فنى او جهاز للرقابة الفنية .. وان تكون مهمة هذا الجهاز التحقيق فى اى خطأ فنى جسيم او اى خطأ قد يشتم منه شبهة الجناية او الجريمة وعند ثبوت الأدلة ثبوتا قاطعا .. فعندئذ يمكن تحويل المخطىء الى أجهزة التحقيق إذ لايمكن ان تستمر الأحوال كما هى عليه الآن .. فلا يمكن ان تستمر التحقيقات فى أجهزة التحقيق الجنائى لفترة طويلة تصل الى سنوات أحيانا ثم تثبت فى النهاية أن المسئول برىء .. أو بمعنى آخر انه لابد ان نوفر المناخ الذى يضمن لمن سيتحرك بجدية وبانطلاق الحرية الحقيقية والانطلاق المطلوب فى ظل قواعد واضحة لمعدلات الصرف والايراد ومعدلات الارباح .. فالقاعدة أننا لانختار للادارة مجرمين او لصوصا لابد من تتبعهم ثم إضاعة معظم وقتهم فى مكاتب الأجهزة الرقابية المختلفة سواء كان ذلك بسبب مخالفة حقيقية او لسبب شكاوى كيدية او ملفقة .

وفى الوقت نفسه فان حساب القادة لابد أن يجرى على النتائج مع ضرورة عدم التدخل على الاطلاق فى الادارة مهما كان منصب المسئول الساعى الى التدخل .

والأهم من ذلك كله الا نعطى هؤلاء القادة الجدد مركبا غارقا ثم نتركهم وحدهم فى عين الدوامة .. انما لابد ان نساعدهم على التحسين والتطوير فالمالك فى القطاع العام كما اتفقنا هو الشعب .. اما المتغير الذى ننادى به فهو اسلوب الادارة والفهم الحديث للادارة .

وقبل أن نترك قضية القطاع العام فهناك نقطتان باقيتان هما :

■ اولا : قضية العمالة الزائدة ونقول بوضوح وامانة ان تطوير وتحسين نشاط اى شركة من شركات القطاع العام سوف يستوعب هذه العمالة ، كما أن العمالة التى التحقت بهذه الشركات فى اوائل الستينات قد بدأ جزء كبير منها يقترب من سن المعاش .. وبالتالى يمكن ايقاف اى زيادة فى العمالة اذا كان حجم النشاط لايستوعب العمالة الاضافية .. وذلك لن يحدث ونحن ننفذ خطة خمسية غالبية استثماراتها موجهة بالكامل الى احلال وتجديد الماكينات القديمة وزيادة تشغيلها وانتاجيتها .

■ ثانيا : تسعير السلع جبريا من الدولة .. ومما يبشر بالتفاؤل فى هذه القضية هو ان هناك خطا جديدا للحكومة يتجه الى تقديم الدعم المطلوب عند التوزيع اى أن تنتج الوحدة السلعة بسعرها الاقتصادى ثم تقدم الحكومة دعمها لهذه السلعة للمواطن عند التوزيع كان يحصل مثلا على كوبونات تتيح له شراءها بسعر مدعوم كما أن الحكومة على استعداد لأن يقدر لكل مشروع من المشروعات تكاليفه مرشدة وان يوضع له هامش ربح معقول .

وفى النهاية .. فليس لدى ماأضيفه فى هذه القضية سوى أن اقول ان كل ماتناولته من آراء فى هذا المقال وفى غيره من المقالات حول نفس القضية هو مجرد اجتهادات ناقشناها مع كثيرين وأن مانعبر عنه هو بصراحة رفض لما يجرى الآن فى هذه المجالات ورفض اكبر لاستمراره لاكثر من ذلك .

(وللحديث بقية)

إبراهيــم نافــع

رأى الأهرام

مؤشرات خطيرة لحرب الخليج

الأهرام

التطورات الخطيرة التى وقعت مؤخرا فى مسرح الحرب الايرانية العراقية ، تؤكد من جديد اهمية تكثيف الجهود الدولية لانهاء هذه الحرب التى لم يعد خطرها يهدد أمن ودول المنطقة فقط . وانما بات يهدد امن وسلام ومصالح العالم .

ومن العجيب ان الذين سمحوا لدوى المدافع وهدير القنابل وازيز الطائرات أن يخيم على سماء المنطقة مايزيد على ٥ سنوات يرفضون ان يمنحوا السلام فرصة واحدة ولو لبضعة شهور . يتم خلالها الاحتكام الى العرف والقانون فوق مائدة المفاوضات .

ان قادة ايران الذين رفضوا كل عروض السلام التى طرحها العراقيون أول من يدرك ان القوة مهما تعاظم دورها لن تحل المشكلات المترتبة على هذا النزاع الطويل والماساوى . ومن ثم فان عليهم ان يعودوا الى صوت العقل والمنطق وان يسهموا فى وقف نزيف دماء المسلمين من الجانبين بان يقبلوا بوقف فورى للقتال وتوجه سريع الى المفاوضات .

واذا كان قادة ايران مازالوا يعيشون فى وهم القدرة على اسقاط نظام الرئيس العراقى صدام حسين كمقدمة ضرورية ينبغى ان تسبق إنهاء الحرب والتحرك نحو السلام . فانهم بذلك لايخطئون فقط فى حق الشعب الايرانى وانما يخطئون كل الخطأ فى حق الامة الاسلامية باسرها . لأن هذا المنطق الذى يحكم الرؤية الايرانية للصراع يعنى استمرار أمد الحرب الى مالا نهاية . وبالتالى استمرار التوتر والخطر المحدق بدول المنطقة عامة واستمرار الانهيار والخراب والدمار فى اقتصاد الدولتين المتحاربتين .

ان السلوك الايرانى قد يفتح الباب على مصراعيه امام احتمالات تدخل مباشر من جانب القوى العظمى والقوى الطامعة فى المنطقة . وهو محظور ينبغى على قادة ايران العمل على تفاديه لأنه لو وقع ـ لاقدر الله ـ فلن يكون مجرد خطأ او خطيئة . وانما سيكون بكل المقاييس جريمة فى حق المنطقة وفى حق الأمة الاسلامية . وهو نوع من الجرائم لايغفره التاريخ ابدا .

ان السلام يلح على طلب منحه فرصة فى هذا الصراع المدمر ... فهل يمنحها له الذين استخدموا كل اوراق الحرب ؟!

زيادة الانتاج .. والمصاعب الاقتصادية

الأهرام

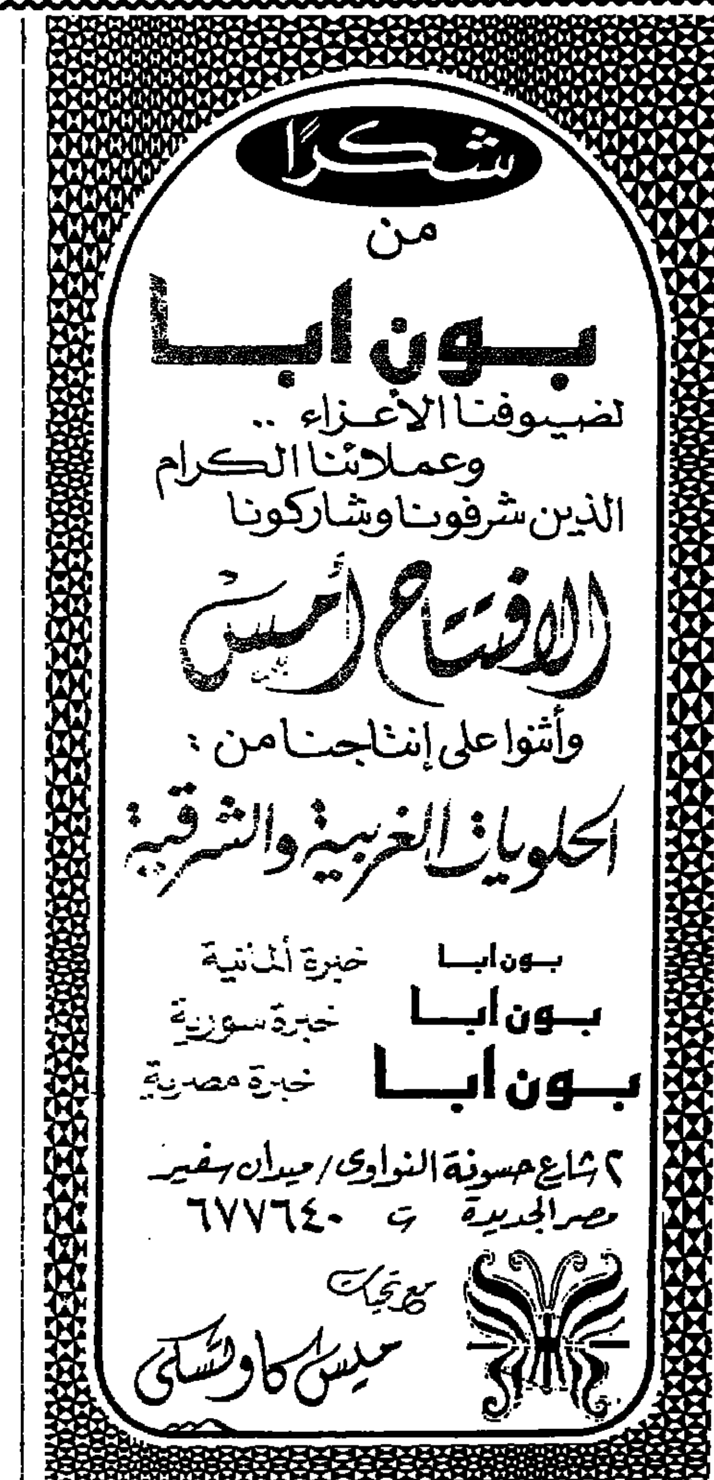
الضائقة الاقتصادية التى يمر بها العالم الآن بصفة عامة ودول العالم الثالث بصفة خاصة ينبغى أن تدفعنا الى ادراك حجم المصاعب الاقتصادية التى ستواجهنا فى مصر خلال المرحلة القادمة ، خصوصا وان هذه الضائقة الاقتصادية العالمية يصاحبها فى مصر انخفاض ملحوظ فى الدخل القومى من العملات الصعبة بعد إنهيار اسعار البترول وانخفاض دخل قناة السويس وانكماش حجم السياحة ، نتيجة حرب الخليج واضطراب الأوضاع بصفة عامة فى منطقة الشرق الأوسط .

إننا فى مصر مطالبون بتوصيف علمى دقيق حول حجم وملابسات المشكلة الاقتصادية وطرحه على الراى العام باسلوب امين ومبسط . لكى يكون الكل على علم وبينة بما نملك فى ايدينا ، وبما ينبغى علينا عمله من اجل زيادة الموارد من ناحية وترشيد الاستهلاك الاستيرادى من ناحية اخرى .

وليس جديدا ان نقول انه لاسبيل امام شعب مصر لمواجهة كل التحديات الا سبيل واحد هو العمل والانتاج ، وتخفيف الاعتماد على القروض والمعونات الأجنبية بعد ان ثبت ان فوائد الديون تستنزف من دخلنا القومى الكثير .

ان إرادة التحدى الكامنة فى جسد الانسان المصرى عبر التاريخ تؤكد ان باستطاعتنا ان نتخفف من كثير من الكماليات . وان نبذل اقصى جهدنا وطاقتنا من اجل ان نحقق حدا أدنى من الأمن الاقتصادى الشامل والذى يبدأ بتحقيق الأمن الغذائى من ارضنا وترابنا .

واذا كان شعب مصر قد اثبت تجاوبا ملحوظا مع حملة الدعوة للمساهمة فى سداد ديون مصر . فإن الخطوة التالية ينبغى ان تكون حربا على البذخ والاسراف فى شتى مواقع العمل . ولسنا باقل من شعوب كثيرة استطاعت بعزم وتصميم ان ترشد سياساتها الاقتصادية ، وان تنتقل بفضل هذا الترشيد من عنق الضائقة ودائرة المصاعب الى آفاق الاكتفاء وساحة الرخاء .



□ تقرير رسمى لوزارة الخارجية الأمريكية

مصر تتمتع بالحريات السياسية والدينية ولا يوجد أى انتهاك لحقوق الأنسان

اهتمام بالغ بتحرير ارادة الفرد المصرى والعمل على رفع مستوى معيشته

واشنطن ـ من مراسل الاهرام
اشادت وزارة الخارجية الامريكية بمدى احترام مصر وتمسكها بحماية حقوق الانسان فيها والديمقراطية التى تتمتع بها البلاد والحرية السياسية والحزبية التى يعيشها الشعب المصرى بالاضافة الى حرية الصحافة والاعلام وعدم فرض الرقابة على الصحف وعدم تسجيل اى حالات عن التعذيب او انتهاكات حقوق الانسان .

كما اشاد التقرير بحرية ممارسة الدين فى مصر وعدم تعرض الاقليات لاى اضطهاد وانهاء تحديد اقامة بطريرك الاقباط الارثوذكس وممارسته لواجباته الدينية ونوه بتمتع المعارضة بحرية التعبير عن رأيها بالطرق الديمقراطية واصدار الصحف وعدم تطبيق قانون الطوارىء إلا فى حالات نادرة جدا وقال إنه ليس هناك اى دليل على أن الحكومة قد استخدمت هذا القانون بصورة تتعارض مع حقوق الانسان لمنع حرية التعبير عن الرأى أو منع ممارسة المعارضة لكل مسئولياتها . وقال التقرير ان الحكومة سمحت لكل الاحزاب والاتجاهات السياسية والدينية بالتعبير عن رأيها بالطرق الديمقراطية المعروفة ومن خلال القنوات والوسائل القانونية والدستورية فى مجلس الشعب وفى الصحافة وامام القضاء واستطاع الذين يطالبون بتطبيق احكام الشريعة التعبير عن رأيهم ومواقفهم بكل الوسائل الديمقراطية المشروعة إلا فى حالة واحدة وهى وقف المسيرة الخضراء التى كانت تستهدف الاستيلاء على المساجد والاعتصام فيها .

وقال التقرير ان مصر ركزت اهتمامها على معالجة القضايا الاقتصادية وتحرير ارادة الفرد مع الاستمرار فى العمل لرفع مستوى معيشة الانسان واشار التقرير إلى أن الدراسات الخاصة عن احترام حقوق الانسان فى مصر قد سجلت تقدما وتطورا مستمرا لمنح الشعب المصرى المزيد من الحريات السياسية والاقتصادية والاجتماعية فى ظل رئاسة الرئيس حسنى مبارك وان كانت الحكومة تضع بعض القيود على الممارسات التى قد تضر بالمجتمع .

وقال التقرير ان سياسة الحكومة تهدف الى حماية حقوق الاقليات واشادت بالافراج عن البابا فى أول يناير ٨٥ ومنع أى تدخل من جانب الحكومة فى شئون الكنيسة

واضاف التقرير مؤكدا ان الدستور المصرى والقانون يمنعان التعذيب أو العقاب الجماعى أو الفردى وكل من يدعى أنه تعرض للتعذيب أو سوء المعاملة يرفع الأمر لامام القضاء للمطالبة بالتعويض المادى والأدبى مع توقيع العقوبة على أى ضابط أو مسئول تثبت ادانته . وقال تقرير الخارجية الامريكية ان صحف المعارضة تنشر أحيانا اتهامات تشير الى حدوث تجاوزات أو سوء معاملة وتتحرك السلطات القضائية رسميا لمواجهة أى انحراف أوخطأ يثبته القضاء . ويؤكد التقرير ان القانون فى مصر يمنع القاء القبض على أى فرد دون توجيه تهمة محدده اليه ولا يجوز إحتجاز انسان دون مبرر أو سند قانونى ولا تجرى فى مصر محاكمات سرية وكل المحاكمات علنية وتغطيها الصحافة واشاد التقرير باستقلالية القضاء المصرى خصوصا فى الفترة التى بدأت فى عام ٨٢ وقال ان المحاكم حكمت ببطلان حرمان أى شخص من عمله لاسباب سياسية أو دينية وقال ان الدولة لاتتدخل فى شئون الافراد أو الحياة العادية للناس إلا فى حالة ارتكاب جريمة ولا يجوز فرض الرقابة على البريد أو المحادثات التليفونية إلا بإذن من سلطات التحقيق وحرية الكلام والصحافة مكفولتان ولم تعرف مصر فى تاريخها حرية للصحافة بمثل ماتتمتع الصحافة فى مصر الان .

واشار التقرير الى دور مجلس الشورى بالنسبة للصحافة وقال إنه من الوجهة النظرية يمارس إشرافا على الصحف ولكن هذا الاشراف لايمثل نوعا من فرض الرقابة وتقتصر صلاحيات المجلس الأعلى للصحافة على منح اذونات للعمل والترخيص بإصدار الصحف .

وقال تقرير وزارة الخارجية الأمريكية حول حقوق الانسان فى مصر إن الحكومة لاتمنع الاجتماعات والمناقشات وأن النقابات تتمتع بكل حريتها مع حق حماية أعضائها والدفاع عن مصالحهم

واضاف التقرير ان مصر لاتعرف فرض القيود على السفر فى كل انحاء البلاد او السفر الى خارجها وتبيح الهجرة والعودة الى البلاد .

فى الوقت نفسه اشاد تقرير الخارجية الامريكية بحدوث تحسن ملحوظ فى مجال حماية حقوق الانسان فى كل من تونس والجزائر والأردن ، وقال التقرير إن السعودية وعمان وقطر حدث فيها تحسن فى هذا المجال .

واكد التقرير انه ليست هناك اية دلائل على حدوث تحسن يذكر فى سوريا التى لاتزال تحكمها ديكتاتورية كما أن سكان الأرض الفلسطينية المحتلة قد عانوا فى سنة ١٩٨٥ من زيادة ملحوظة فى القيود الصارمة على حرية التعبير والتنقل .

واكد التقرير أن الاتحاد السوفيتى وكوريا يأتيان على رأس دول الكتلة الشرقية التى تتدهور فيها قضية حقوق الانسان ، ولكن تقرير الخارجية الأمريكية أشار إلى حدوث بعض التحسن فى المجر .

وثائق تؤكد معرفة المسئولين فى ناسا للعيوب الفنية فى تشالنجر

كيب كانافيرال ـ وكالات الانباء ـ حصلت اللجنة الرئاسية المكلفة بالتحقيق فى كارثة انفجار المكوك «تشالنجر» على وثائق تؤكد إدراك الفنيين فى وكالة «ناسا» للفضاء منذ العام الماضى لوجود عيوب فنية فى صواريخ الدفع . كما تؤكد ان الوكالة تخلت رسميا عن بعض شروطها الخاصة بالتحقق من الامان فى سبيل اتمام عملية الاطلاق .

وقد توجهت غواصة نووية لها قدرة على الغوص نحو ٧٢٥ مترا لتنضم الى قافلة السفن التى تبحث عن حطام تشالنجر فى المحيط الاطلنطى .

■■■

واشنطن ترفض اقتراحا سوفيتيا باتفاقية مؤقتة للأسلحة الكيماوية

واشنطن ـ ا . ف . ب ـ رفضت وزارة الخارجية الأمريكية الاقتراح السوفيتى لعقد اتفاقية مؤقتة بشأن الأسلحة الكيماوية استنادا إلى معاهدة عدم انتشار الأسلحة النووية الموقعة فى عام ١٩٦٩ .

وقال المتحدث باسم الخارجية الامريكية أن التحريم الكلى للأسلحة الكيماوية هو الهدف الذى تسعى اليه الولايات المتحدة .

□ بعد اسبوع من انتخابات الفلبين

لا أحد حتى الان يعرف من الفائز !

مانيلا ـ وكالات الانباء ـ بعد اسبوع من إنتهاء انتخابات الرئاسة المبكرة فى الفلبين لايزال الغموض والتضارب يكتنفان نتائج هذه الانتخابات وتحديد الفائز فيها فى الوقت الذى شن فيه السناتور الكندى اليستير جراهام عضو الفريق الدولى الذى يراقب انتخابات الفلبين هجوما عنيفا على الرئيس الفلبينى ماركوس لتزويره الانتخابات ودعا الحكومة الكندية إلى قطع المساعدات الاقتصادية التى تقدمها لحكومته .

وقد اعلنت اللجنة البرلمانية المكلفة بالفرز الرسمى لأصوات الناخبين توطئة لأعلان الفائز فى الانتخابات أمس أولى النتائج الرسمية للانتخابات وظهر منها حصول ماركوس على ٧٧ ألف صوت من إجمالى أصوات الناخبين فى إقليم «ابرا» فى حين حصلت منافسته كورازون اكينو على ٤ آلاف صوت فقط . واعلن نيانكسور نيجنيز رئيس البرلمان الفلبينى ان اعلان الفائز قد يتم فى غضون الساعات القليلة القادمة إذا استمر عمل اللجنة بدون مصاعب او مشكلات .

بينما اشارت اخر النتائج التى اذاعتها اللجنة الحكومية للانتخابات «كوميليك» بعد فرز ٦٦ ٪ من الاصوات إلى حصول الرئيس ماركوس على ٧,١ مليون صوت متقدما على منافسته كورازون التى حصلت على ٦,٥ مليون صوت بنحو ٦٦٨ الف صوت فى حين اكدت اللجنة القومية المستقلة من اجل انتخابات حرة «نامفريل» تقدم كورازون بفارق ٥٩٥ الف صوت بعد فرز ٦٦ ٪ من الأصوات إذ حصلت على ٦,٦ مليون صوت مقابل حصول ماركوس على ٦,١ مليون .

وقد واصل زعماء المعارضة الفلبينية انتقاداتهم الحادة للرئيس الأمريكى رونالد ريجان بسبب تصريحاته التى نفى فيها وجود دلائل قوية على تزوير الانتخابات الفلبينة والتى دعا فيها إلى اقتسام السلطة بين ماركوس وكورازون .

فى الوقت نفسه أتهم تقرير اصدرته الحكومة الأمريكية عن حقوق الأنسان فى ١٦٦ دولة حكومة ماركوس بإرتكاب عمليات أنتهاك خطيرة لحقوق الأنسان فى معظم أرجاء الفلبين وذكر التقرير ان قوات الأمن الحكومية والجيش الفلبينى قد واصل طوال العام الماضى عمليات التعذيب والاعتقال للمدنيين فضلا عن زيادة عمليات الأغتيال السياسى وحالات الأختفاء .

دوريــات فى بيـــروت الغربيـــة




دورية مشتركة من الميليشيات الشيعية والدرزية تفتش السيارات فى شوارع بيروت الغربية خوفا من إنتقال عدوى إنفجار السيارات الملغومة إلى هذا الجزء من العاصمة اللبنانية .

تحديد اقامة زعيم المعارضة فى كوريا الجنوبية

سيول ـ وكالات الانباء : قامت امس سلطات كوريا الجنوبية بتحديد اقامة زعيم المعارضة كيم داى جونج (٦٠ عاما) وفرضت حصارا حول منزله وكذلك حول مقر الحزب الديمقراطى لكوريا الجديدة وذلك فى اعقاب حملة التحدى التى شنها الحزب بزعامة كيم بهدف جمع ملايين من التوقيعات التى تطالب باجراء انتخابات رئاسة بالاقتراع العام .

والقى البوليس القبض على ٥ من المسئولين فى الحزب وهو الحزب المعارض الرئيسى فى البلاد وقام باستجوابهم . وكانت الحكومة قد حذرت من ان كل من ينضم لهذه الحملة ، لما فى ذلك البرلمانيون انفسهم سيتعرض لعقوبة السجن لمدة طويلة وهذه هى المرة التاسعة التى تحدد فيها اقامة زعيم المعارضة منذ عودته من منفاه فى امريكا منذ عام .

مشروع قرار لدول عدم الانحياز لادانة جنوب افريقيا
بريتوريا تنفى اعتزامها اطلاق سراح مانديلا

نيويورك ـ جوهانسبرج ـ وكالات الانباء : قبل ساعات من تصويت مجلس الامن الدولى على مشروع القرار الذى تقدمت به ٥ دول من اعضاء حركة عدم الانحياز لادانة حكومة جنوب إفريقيا بسبب سياستها العنصرية هز انفجاران قويان امس مدينة (دوربان) كما انفجر لغم زرعه ثوار حزب المؤتمر الوطنى الافريقى فى شاحنة كانت تنقل بعض البيض فى مدينة (ميسينا)

ويدعو مشروع القرار الذى تقدمت به كل من الامارات العربية ومدغشقر والكونغو وغانا وترينداد وتوباجو إلى الانهاء الفورى لسياسة التفرقة العنصرية ضد الوطنيين الافارقة .

كما يطالب المشروع بالضغط على جنوب إفريقيا دون أن يدعو صراحة إلى فرض عقوبات عليها ـ لحملها على وقف إعتداءاتها وهجماتها المتكررة على دول خط المواجهة معها .

وفى الوقت نفسه اعلنت سلطات البوليس العنصرى ان انفجارى مدينة (دوربان) قد أسفرا عن تدمير إحدى محطات توليد الطاقة بالمدينة كما ادى اللغم الأرضى الذى انفجر فى (ميسينا) إلى اصابة احد الاشخاص بجراح . ذكرت مصادر البوليس العنصرى ان اشتباكا بالأسلحة الخفيفة قد وقع بين مجموعة من ثوار حزب المؤتمر الوطنى والجنود العنصريين قرب حدود (بوتسوانا) مما أدى لمصرع اثنين من الثوار .

ومن ناحية أخرى لقى وزيرى العدل والاعلام العنصريين الانباء التى ترددت عن عزم حكومة بريتوريا على إطلاق سراح الزعيم الأفريقى نيلسون مانديلا قريبا او ان هذه المسألة كانت موضع بحث وزير الخارجية العنصرى بيك بوتا مع شيستر كروكر مساعد وزير الخارجية الأمريكية خلال إجتماعهما المفاجىء امس فى جنيف .

أخبـار قصيرة

بريطانيا تفحص البوينج

لندن ـ ا . ف . ب ـ اعلنت شركة الخطوط الجوية البريطانية انها ستعيد فحص كافة طائرات البوينج ٧٤٧ التابعة لها ، اثر اكتشاف بعض تشققات فى اجسام عدد من طائرات هذا الطراز

واوضح المتحدث باسم الشركة انه تم اكتشاف هذه التشققات خلال كشف روتينى على الطائرات واضاف ان عمليات فحص كافة طائرات البوينج ستستمر حتى مارس المقبل .

لا محاور فى المغرب

دبى ـ ا . ش . ا ـ نفى امس محمد مزالى رئيس الوزراء التونسى وجود اى محاور فى دول المغرب العربى وقال ان هناك معاهدات تعاون وصداقة مثل التى وقعت بين بلاده والجزائر وانضمت اليها موريتانيا فيما بعد .

وذكر رئيس الوزراء التونسى فى حديث صحفى ان العلاقات بين ليبيا وتونس اصبحت اقل توترا نتيجة وساطات عربية . واشار الى ان بلاده مستعدة لتحسين علاقاتها مع ليبيا اذا التزمت طرابلس بدفع تعويضات للعمال التونسيين الذين طردتهم من اراضيها

خطورة المنتجات الكيماوية

بروكسل ـ ا . ف . ب ـ حذرت اللجنة التنفيذية للمجموعة الاقتصادية الأوروبية امس من خطورة صادرات بعض الدول المتقدمة من المنتجات الكيماوية الى الدول النامية . وقالت اللجنة انه ينبغى احكام الرقابة على مبيعات ٢٣ من المنتجات الكيماوية الخطرة على صحة الانسان وعلى البيئة ومن بينها المبيد الحشرى «دى . دى . تى» ومشتقات من الزئبق والكلور . وقال المتحدث باسم اللجنة ان هذه المنتجات اما محظورة او تخضع لرقابة صارمة فى الدول المتقدمة فى الوقت الذى تواصل فيه الشركات المنتجة لها تصديرها بلا قيود الى دول العالم الثالث .

سيهانوك رئيسا بعد التحرير

بانكوك ـ ا . ف . ب ـ اعلنت حركة الخمير الحمر المناهضة للوجود الفيتنامى فى كمبوتشيا ان الامير نورودوم سيهانوك زعيم المقاومة الكمبوتشية سيصبح رئيسا لكمبوتشيا بمجرد انسحاب القوات الفيتنامية من البلاد .

وذكر بيان للحركة ان زعماءها سيتخذون اجراءات جديدة هدفها اعطاء الانطباع بانهم ديمقراطيون ليبراليون . واضاف البيان انهم يعتزمون تغيير اسم كمبوتشيا الديمقراطية الذى كان الشيوعيون الموالون للصين قد اطلقوه على بلادهم فى عام ١٩٧٥

مؤتمر قمة للمتحدثين بالفرنسية

باريس ـ ا . ف . ب ـ يعقد اول مؤتمر قمة للدول الناطقة بالفرنسية فى العالم فى الاسبوع القادم ويبلغ عدد سكانها ١٢٠ مليون ناطق بالفرنسية وتمثل ٤٢ منطقة من جميع انحاء العالم ويحضر المؤتمر ممثلو ٤٢ دولة من بينهم مصر

ويهدف المؤتمر الى توفير مجال جديد للحوار بين دول الشمال والجنوب التى تجمعها لغة واحدة والارتقاء باللغة الفرنسية

صورة من قريب

باباندريو .. الرهـان على المستقبل

محمد عيسى الشرقاوى

هذا الزعيم اليونانى يطيب له عندما يستيقظ كل صباح ان يغنى .
هكذا تقول زوجته . وتضيف انه ينظر دائما الى الجانب المشرق من الحياة .
هذه السمة الانسانية التى يتحلى بها اندريلس باباندريو رئيس وزراء اليونان الذى سيزور مصر فى ٢٤ فبراير الحالى قد تفسر جانبا من موقفه الفكرى والسياسى والنضالى .
ان الرؤية المتفائلة للزعيم اليونانى تنطوى بالتاكيد على حكمة تاريخية .

فهذا السياسى الاشتراكى الذى تولى السلطة فى اليونان بعد ٣٦ عاما قبضت خلالها القوى اليمينية والمحافظة على البلاد يؤمن بالقطع بأن مسيرة التاريخ تتجه نحو التقدم . وأن الحق سوف ينتصر مهما كان جبروت الباطل .

ولذلك ورغم المتاعب الاقتصادية التى تعانى منها اليونان والتى يشير اليها عجز ميزان المدفوعات الذى يبلغ ٣ مليارات دولار ، والديون الخارجية التى تصل الى ١٤ مليار دولار ومعدل التضخم الذى ارتفع الى ١٨ ٪ فان باباندريو خاض حملة تجديد انتخابه فى يونيو الماضى رافعا شعار «الايام الطيبة القادمة» .

ولم يكن باباندريو يخدع الجماهير بأحلام كاذبة كما تريد الاحزاب المعارضة لسياساته فى اليونان وانما كان يعنى ما يقول .

ولانه من المستحيل ان تحقق «الايام الطيبة القادمة» دون الام فان باباندريو الاستاذ السابق للاقتصاد فى جامعة هارفارد الامريكية كان يمسك بيد «الحلم» ويمسك باليد الاخرى اسلوب تحقيقه وهو عبارة عن «روشتة» من الدواء المر لعلاج المتاعب الاقتصادية اليونانية .

وبدون هذه «الروشتة» يتعذر تحقيق اى تقدم وصولا الى الايام الطيبة القادمة .

والبديل لذلك امر مأساوى . هو المخاطرة بمستقبل البلاد . وأن تصبح اليونان فى يوم ما فريسة لتوصيات صندوق النقد الدولى وغيره من المؤسسات المصرفية العالمية .

وهذا مايحذر منه باباندريو بوضوح . وعندما يضيع الاستقلال الاقتصادى لاى سبب من الاسباب فان الاستقلال السياسى يصبح عرضة للخطر .

المسار الاقتصادى

ولذلك أعلنت حكومة باباندريو فى اكتوبر الماضى برنامجا للتقشف الاقتصادى وصولا الى اصلاح المسار الاقتصادى . ويتضمن البرنامج اجراءات منها خفض العملة اليونانية وتجميد أجور عمال القطاعين العام والخاص لمدة سنتين وفرض قيود على الاستيراد .

والشعار الذى يحكم هذه الاجراءات هو :
مزيد من الانتاج وقليل من الاستهلاك فبدون هذا لا يتسنى تحقيق الانتعاش الاقتصادى .

وقد لا يختلف احد على ان باباندريو عندما اتخذ هذه الاجراءات كان يراهن على المستقبل ضاربا عرض الحائط بنتائج استطلاعات الراى التى تشير الى ارتفاع او انخفاض شعبيته . ذلك انه عند مفترق الطرق فان اى زعيم تاريخى لا يراهن على الحاضر على حساب المستقبل .

وعلى الرغم من ان احد الزعماء المحافظين المعارضين فى اليونان قد أعترف بأن اجراءات التقشف هذه اذا كانت قد اعلنتها اى حكومة محافظة لكانت قد سقطت على الفور ، فان الأحزاب اليمينية تصعد من هجماتها عليها وينضم اليهم الشيوعيون . لماذا ؟ .. لعلها لعبة المناورات الحزبية التى يفسرها التعجل للوصول الى السلطة !

وايا كان الامر فمن المرجح ان يفلت باباندريو من مصيدة هذه المناورات الحزبية وسوف تقف معه غالبية الجماهير اليونانية التى قد تعانى بعض الوقت لتكسب فى المستقبل وطنا للايام الطيبة .

هذه القضية الساخنة التى يحتدم حولها الجدل فى اليونان منذ اكتوبر الماضى هى قضية يفجرها اساسا اختلاف «مفهوم الدولة» بين باباندريو وبين خصومه من القوى اليمينية .

وقد اوضح باباندريو هذا وقت احتدام المعركة الانتخابية فى الصيف الماضى . فقد اكد للناخبين ان الصراع يدور اساسا بين حزبه الاشتراكى «الباسوك» وبين حزب الديمقراطية الجديدة اليمينى حول مفهوم دولة الرفاهية والعدالة الاجتماعية وبين مفهوم دولة الظلم الاجتماعى التى تخضع فيها الجماهير بلا رحمة لقوانين السوق والعرض والطلب .

البوابة السحرية

ولم تستطيع المعارضة اليمينية رغم ضراوتها ان تنفذ من ثغرة المتاعب الاقتصادية لتهزم الحزب الاشتراكى فى الانتخابات . وكانت النكتة التى تتردد انذاك تقول للناخب اليونانى : «عليك ان تحسم رأيك ، فاما ان تنتخب باباندريو ، او ان تشترى سيارة جديدة مستوردة» ذلك ان الزعيم المعارض اليمينى كان يعد الناخبين بخفض الضرائب على السيارات المستوردة .

وهنا وحتى تكتمل الصورة فانه لابد من الاشارة الى ان الحكومات اليونانية السابقة قد اثارت توقعات وردية لدى الجماهير ازاء انضمام اليونان لعضوية السوق الاوروبية المشتركة . وكانت تصور هذا الانضمام وكأنه البوابة السحرية التى تدخل منها اليونان الى عالم الرخاء .

والمثير ان هذه الحكومات قد اكتفت باثارة هذه التوقعات دون ان تعمل على تطوير الصناعة والزراعة بحيث تصمد امام ما يسمى الآن بصدمة المنافسة من جانب دول السوق .

ولذلك فان خطة باباندريو تتضمن سبل تحسين الانتاجية الصناعية والزراعية لمواجهة هذه المنافسة .

العالم الثالث

شيء اخر هام يثير حنق زعماء الاحزاب المعارضة على باباندريو وهو اهتمامه الشديد بتوثيق علاقات اليونان مع دول العالم الثالث .

ولقد وصفه احدهم بقوله : ان باباندريو غارق فى رؤيته العالمية وأحلامه عن العالم الثالث .

ذلك ان باباندريو منذ توليه السلطة وهو يوجه سفينة السياسة الخارجية اليونانية نحو موانى العالم الثالث . ويقف مؤيدا ومدافعا عن قضايا التحرر الوطنى .

ولقد كشف مؤخرا بوضوح عن وجهة نظره هذه خلال زيارة ليوجوسلافيا فى يناير الماضى . فقد اكد ضرورة التفرقة بين الارهاب باعتباره عملا غير سياسى مرفوضا وبين النضال المشروع الذى تخوضه حركات التحرر الوطنى .

وانطلاقا من هذا المفهوم كان استقبال باباندريو وحكومته والشعب اليونانى للزعيم الفلسطينى ياسر عرفات عند خروجه من بيروت بعد الغزو الاسرائيلى للبنان فى صيف ١٩٨٢ .

وقد جاء استقبال عرفات انذاك فى اطار سياسة يونانية اعمق واشمل تستهدف توثيق عرى العلاقات التاريخية بين اليونان والدول العربية .

واخيرا :

ان باباندريو لا يراهن على «الايام الطيبة القادمة» للشعب اليونانى فحسب وانما على دعم الصداقة والتعاون بين بلاده ودول العالم الثالث وفى مقدمتها مصر والدول العربية .

انخفاض حاد فى سعر البترول الامريكى
اتفاق متوقع بين الاوبك والدول المنتجة

نيويورك ـ وكالات الانباء ـ انخفضت اسعار البترول انخفاضا حادا فى اسواق نيويورك لليوم الثالث على التوالى لتصبح مرة اخرى اقل من ١٦ دولارا للبرميل وذلك وسط توقعات لمعهد ابحاث البترول اليابانى بأن سعر البترول الخام سيستقر قريبا فى العالم فى اعقاب اتفاق بين منظمة الاوبك والدول الاخرى المنتجة للبترول .

كما اشارت دراسة امريكية الى ان الانخفاض فى سعر البترول العالمى لن يكون له تأثير قوى على الاقتصاد الأمريكى وقالت انه منذ الغاء الحكومة الامريكية للقيود التى كانت قد فرضتها على اسعار البترول المحلى فى عام ١٩٨٠ ، فقد اصبح اعتماد الولايات على البترول المستورد أقل . غير انها اضافت انه فى حالة انخفاض فى السوق العالمى الى ١٥ دولارا للبرميل كما توقع الشيخ احمد زكى يمانى وزير البترول السعودى ، فإن ذلك سيساعد على اعطاء دفعة صغيرة للنمو الاقتصادى كما سينخفض التضخم بنسبة ضئيلة .

وفى الوقت نفسه تعتزم الولايات المتحدة زيادة مشترواتها البترولية من المكسيك لمساعدتها على تجاوز الازمة

■■■

وزير خارجية سوريا يجتمع بعضو فى مجلس الشيوخ الامريكى

دمشق ـ ا . ب ـ إجتمع هنا امس الاول فاروق الشرع وزير خارجية سوريا بالسناتور الأمريكى تشارلز ماتياس وقالت صحيفة «تايمز» السورية التى تصدر باللغة الانجليزية ان الشرع اعرب للسناتور ماتياس فى هذا الاجتماع عن شعور سوريا بعدم الرضا لاستخدام الولايات المتحدة للفيتو فى مجلس الامن ضد مشروع القرار السورى بإدانة اختطاف اسرائيل لطائرة الركاب الليبية

قنبلتان فى شمال اسرائيل

تل ابيب ـ ا . ب : ذكر راديو اسرائيل ان قنبلتين انفجرتا امس فى شمال اسرائيل دون وقوع خسائر مادية او اصابات .

واضاف الراديو ان الانفجارين وقعا فى مدينتى عفولا وحيفا وان البوليس حاصر منطقتى الانفجار وقام باعتقال المشتبه فيهم لاستجوابهم .

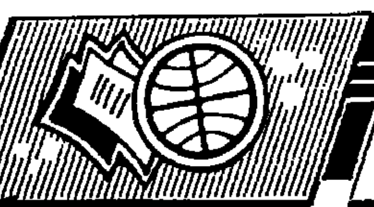
■■■

بوليفيا تحذر من اجتماع لليبيين مع منظمات ارهابية

لاباز ـ ا . ف . ب ـ اعلن جويدو ميروفيا نائب وزير الداخلية البوليفى ان مندوبى بعض المنظمات الارهابية فى امريكا الوسطى وبعض الليبيين اجتمعوا مؤخرا فى سانتا كروز الواقعة شرق بوليفيا من اجل وضع خطة مشتركة للقيام بأعمال ارهابية تستهدف زعزعة امن واستقرار المنطقة .

واضاف ميروفيا أن مندوبى المنظمات الارهابية تمكنوا من عقد هذا الاجتماع تحت ستار الاحتفالات بكرنفال بوليفيا .

واضاف ميروفيا ان تنسيقا يجرى حاليا بين اجهزة مخابرات كل من كولومبيا وبيرو وشيلى من أجل احباط المخطط الارهابى الذى تشترك فيه منظمات من كولومبيا وبيرو وكوبا ونيكاراجوا وليبيا .



لماذا تساهل السوفييت في الافراج عن المنشق اليهودي :

الحقيقة الضائعة وراء « سولت ٢ » ؟ !

سلوى حبيب

في تقرير غريب ـ نشرته صحيفة « نيويورك تايمز » ـ اكدت قيادة الجيش الامريكي ان الاتحاد السوفيتي يحترم ويلتزم بمعاهدة « سولت ٢ » على عكس مزاعم الرئيس الامريكي ريجان ، واتهمت قيادة الجيش الادارة الامريكية بعدم ادراكها لخطورة المسئولية في توجيهها اتهامات خاطئة لموسكو بانتهاك هذه المعاهدة .

وليست هذه هي المرة الاولى التي تكاد تتهم فيها مخابرات الجيش الامريكي وقياداته حكومة ريجان بالكذب . فقد سبق ان اتهمتها بالتضليل والمبالغة في المعلومات الخاصة بحجم القوة العسكرية السوفيتية وحجم القصور في المؤسسة العسكرية الامريكية .

وربما تكون لادارة ريجان مبرراتها المفهومة للكذب في إطار محاولاتها للتمويه في النواحي العسكرية أو للضغط على الكونجرس لكي يرفع ميزانية الدفاع او لحث الحلفاء على زيادة ميزانية دفاعهم . كما ان لقيادة الجيش مبرراتها في الدفاع عن قوتها في مواجهة اية اتهامات .

ريجان

ولكن الغريب في هذا التقرير بالذات هو انه جاء متناقضا على طول الخط مع كل مواقف البنتاجون المعروفة ومزاعمها السابقة بشأن معاهدة « سولت ٢ » فوزارة الدفاع ومخابراتها هي التي بادرت واصرت على اتهام الاتحاد السوفيتي بانتهاك معاهدة الحد من الاسلحة الاستراتيجية (سولت) وهي التي تشددت في طلبها وقف الالتزام الامريكي بهذه المعاهدة .

ومازالت الازمة الحكومية العميقة التي فجرها واينبرجر وزير الدفاع الامريكي حول هذه القضية قبل قمة جنيف مباشرة عالقة بالاذهان . وكذلك الازمة التي سببها تسرب خطابه لريجان قبل ساعات من لقاء القمة . واذا كان ريجان قد تسرع في اتهام السوفيت بانتهاك المعاهدة فكان ذلك بناء على تقارير البنتاجون وبايعاز شخصي من واينبرجر الى جانب تقارير المخابرات المركزية .

ويمكن تفسير هذا الموقف المفاجيء الذي كشف عنه التقرير بانه دليل على استمرار الانقسامات داخل القيادة الامريكية ، ليس فقط بين ريجان وواينبرجر وانما ايضا بين البنتاجون والقيادات العسكرية .

وكانت هذه الانقسامات قد تفجرت حينما عزز ريجان الموقف المعتدل لوزير خارجيته شولتز في قضية « سولت » ، وجدد تعهده باحترام المعاهدة رغم معارضة واينبرجر لهذا « التنازل » ، بينما غضبت القيادات العسكرية ـ على مايبدو ـ من البنتاجون الذي لم يساندها فيما وجه اليها من اتهامات في الكونجرس بالقصور والتقصير وصلت الى حد المطالبة باجراء تغييرات شاملة في هذه القيادات . فارادت ان تحرج واينبرجر والحكومة كلها بكشفها عن التقرير الذي قدمته لها المخابرات العسكرية .

وليس من المستبعد ان يتسع نطاق الصراعات والانقسامات بين القيادات الامريكية في الفترة القادمة نتيجة لما يحتمل ان تخلفه كارثة « تشالنجر » من تضارب حاد في وجهات النظر العسكرية ومن توتر في الاعصاب !

شارانسكي ؟ !

عرض تحليلي :

عبد الملك خليل

منذ مطلع شهر فبراير الحالي تعرض الاتحاد السوفيتي لعمليتين علنيتين .. تراوحت بين الشد والتشدد من ناحية .. والجذب والتراخي من ناحية ثانية .. عمليتان شغلتا الدوائر الدبلوماسية والأمنية والحدودية وهيئات التجسس ومقاومة التجسس .

كان بداية عملية التشدد عندما اعربت السلطات الفرنسية عن طلبها إبعاد ٤ شخصيات من العاملين بالسفارة السوفيتية بباريس باعتبارهم « شخصيات غير مرغوب فيها » « في الاراضي الفرنسية » وذلك بعد القبض على احد صغار العسكريين السابقين الفرنسيين المتقاعدين واسمه « برنارد سوريسو » .

وكانت هيئات الأمن الفرنسية قد القت القبض على سوريسو بعد إتهامه بتسليم السوفييت معلومات ذات طابع عسكرى عن قاعدة فرنسية للغواصات النووية .

وما كاد السوفييت الأربعة يعودون إلى موسكو حتى أستدعى أدامشين ، رئيس القسم الأوروبي بوزارة الخارجية السوفيتية المسيو بوشاند ، المستشار بالسفارة الفرنسية يخبره بقرار سوفييتي مؤداه إبعاد أربعة أشخاص من السفارة الفرنسية بموسكو .

وقد لاحظ المراقبون بأن الطلب السوفيتي لفرنسا يشتمل على امرين .. أولهما أن مناصب المبعدين الفرنسيين الاربعة متشابهة تماما لمناصب الدبلوماسيين السوفييت ومنهم إثنان من العسكريين .. من جانب ثانيهما عدم اشتمال الطلب السوفيتي فيما تقول السفارة الفرنسية على أى إتهام محدد للفرنسيين المبعدين .

وقد يعني هذا أن السوفييت يريدون معاملة الفرنسيين وغيرهم من الأوروبيين على أرضية « الندية والمساواة » سلبا أو إيجابا كما انهم يسعون إلى افهام الرأى العام العالمى بأسره بأنهم قادرون على رد التعريض ورفض المهانة .. دون أن يزايدوا على تصعيد أو مواجهة أمام حقائق ربما شبه دامغة ..

وقد يكون المستهدف عدم تبديد آثار رحلة جورباتشوف لفرنسا : العام الماضى عندما قابل الرئيس ميتران وقادة الاحزاب والنوادى السياسة الفرنسية ..

هذا عن رد الفعل السوفيتي تجاه أوروبا الغربية .. في ظروف معينة .. وبعد الشد والتشدد كان لابد وأن يحدث التراخي والتساهل .. وفق حدود معينة ايضا ..

وقد تمثل ذلك فيما جرى على جسر جلينيكر بروك .. الذى يفصل بين برلين الغربية وبرلين الشرقية .. بعد ظهر الثلاثاء الماضى .. عندما تجمع المئات من المصورين والصحفيين لتغطية عملية تبادل الجواسيس بين الشرق والغرب .. وكان أشهرهم اناتوى شارانسكي ، وهو منشق يهودى سوفيتي .. قبض عليه في عام ١٩٧٨ وحكم عليه بالسجن ١٣ عاما .. بتهمة التجسس لحساب الولايات المتحدة الأمريكية ومنذ ذلك التاريخ لا تكف الدوائر الامريكية عن نفى صلاتها الأمنية بشارانسكي .. وفى المقابل الدفاع الحار عنه بوصفه من ضحايا « الضمير والاعتقاد » والتمسك بالدفاع عن « اتفاقيات هلسنكى » للأمن والتعاون الأوربى وحرية تبادل الأشخاص والمعلومات .

وتقول الدوائر السوفيتية المطلعة بأن شارانسكي قد قبض عليه وهو يسلم بعض الوثائق الخاصة بالدفاع والأمن لمراسل لوس أنجلوس تايمز واسمه « روبرت توث » ..

وهو صحفى أمريكي ، مجرى .. الأصل ويهودى الديانة .. كان قد أوشك على نهاية خدمته في العاصمة السوفيتية .. وقد جرى ذلك في صباح أحد الأيام عندما كان توث قد خرج لشراء بعض احتياجات أسرته من محل للألبان ..

وقد احتجز توث لعدة ساعات وبعدها افرج عنه ليحضر في المساء استقبال مودعيه من الدبلوماسيين والصحفيين .. وكان كاتب هذه السطور أحد الذين حضروا هذا الوداع الذى شابه جو من التوتر والتحفظ والحديث الهامس والانسحاب من الحفل قبل الموعد المحدد في الدعوات

ومنذ القبض على شارانسكي ومحاكمته وايداعه سجون الاتحاد السوفيتي لم تكف وسائل الدعاية الغربية والأمريكية عن الاشارة الى حالته الصحية وظروف حياته .. وكانت الدينامو في ذلك زوجته الاسرائيلية : ناتاليا شارانسكي التي اصبحت تفضل ان تلقب بالاسم العبرى : افيتال كبيرين من الاسم الروسى : ناتاليا .

وقد تجلى نشاط افيتال بين الدوائر اليهودية والأمريكية والاوروبية الغربية .. فطرح موضوع الافراج عن شارانسكي في باريس اثناء زيارة جورباتشوف كما طرحه بشكل غير مباشر الرئيس ريجان عند مقابلة جورباتشوف في لقاء القمة : الأمريكية ـ السوفيتية في : جنيف . وقد دارت الاتصالات بين موسكو وواشنطن وبون وبرلين الشرقية نحو تيسير ذلك وطرح المكان والأشخاص الذين يمكن تبادلهم ، كعملية مقايضة متبادلة . واقيم الجسر الذى يفصل بين المانيا الشرقية وبرلين الغربية لهذه المهمة . ويرجع ذلك إلى أن هذا الجسر قد شهد من قبل مبادلة الطيار الامريكي باورز الذى أسقط السوفيت طائرته التجسسية بصاروخ : مقابل تسليم الولايات المتحدة أمهر جواسيس المخابرات السوفيتية وهو العقيد أبيل .. وكان أبيل قد اعتقل في الولايات المتحدة .

وقد اعتبرت عودة أبيل لموسكو بمثابة عودة بطل فصدرت عن حياته ونشاطه المعروف فيلم وعندما توفى خصصت جريدة « النجم الأحمر » عمودا كاملا لنعيه وتعداد مواهبه وجوانب إخلاصه .. ومع ذلك فما هى الأسباب التي أدت بالسوفييت إلى قبول مبادلة شارانسكي وغيره من المقبوض عليهم في الشرق أو الغرب .. لحساب السوفييت أو لصالح الولايات المتحدة والغرب الاوروبى .

اولا : أن الجاسوسية أو مقاومة التجسس ليست من المهن التي تشين العاملين فيها لانها مهام وطنية وقومية .. تعتمد على أرقى منجزات العلوم والتكنولوجيا والمهارات العقلية الفذة والتضحيات الجسورة .. وهى مهام لم تتوقف ولا ينتظر أن تنقطع مستقبلا .

ومنذ تجريم شارانسكي حتى مبادلته ظل السوفيت يصفونه بـ « عميل وكالة المخابرات المركزية الامريكية » بينما نفى الأمريكيون عمالته .

ولعل السبب في عدم الكشف عن الدليل بعمالة شارانسكي كانت تقتضيهم أن ينشروا ما وضعوا أيديهم عليه من مضبوطاته .. ولأنه قد يكشف أسلوب عمل المخابرات السوفيتية التي تعقبته من ناحية ثانية .

ثانيا : أن مرور ثماني سنوات بعد القبض على شارانسكي والوثائق التي كانت في حوزته قد زادت رصيد رجال الأمن السوفيتي من ناحية كما أن استمرار وجوده في السجن بعيدا عن مجال تحركه ومعلوماته قد جعله محدود الخطر مستقبلا .. اضافة إلى ان استمرار وجوده في السجن مدعاة لاستمرار حملات الانتقاد المركزة الأمريكية واليهودية والاسرائيلية .. كما أن الافراج عنه سيسهل للسوفيت وحلفائهم الاشتراكيين إستعادة رجال أمنهم المحتجزين .

ثالثا . تقديم بادرة التعبير عن حسن نية زعيم الكرملين . جورباتشوف تجاه رجاء ريجان ومستشار المانيا الغربية : كول ورئيس فرنسا : ميتران إضافة إلى العديد من الوسطاء الدينيين والعلمانيين .. الذين زاروا العواصم السوفيتية وأوروبا الشرقية وبرلين الشرقية . طوال السنوات الخمس الماضية .. وقد طالب جميعهم بالافراج عن شارانسكي لاعتبارات انسانية لجمعه بزوجته : افيتال التي تقيم في اسرائيل .

رابعا : أن اختيار برلين الغربية والشرقية لعمليات التبادل ذو مغزى لأنه لم يجر على الحدود السوفيتية .. حتى لا يكون ذلك وسيلة لتشجيع أشباه شارانسكي مستقبلا .

خامسا : تهدئة الخواطر الاسرائيلية بينما تتردد رغبات اسرائيلية في اعادة العلاقات الدبلوماسية مع موسكو .. ولا ترفض دوائر الكرملين عودة العلاقات وتشترط عودتها عندما تنتهى الأسباب التي أدت لقطعها في يونيه ١٩٦٧

عضو جديد في نادي حكام المنفى اسمه : دوفالييه !



... حتى رحيله لم ينتزع كل جرعات الغضب التي تراكمت في صدورهم . فامسك احد ابناء هايتي بدمية ترمز الى دوفالييه وراح ينهال عليها ضربا بهراوته وكانه ينتقم من كل ما فعله الديكتاتور بالجزيرة الصغيرة التي آلت اليه ضمن ميراث ابيه !!

عماد عريان

« طفل صغير ، حافي القدمين ، عيناه حزينتان ، ولكنهما براقتان ، ملامحه الزنجية وبشرته السوداء تجعله يشبه الاشباح . اندفع وسط الجموع البشرية الغاضبة واقتحم مستودع الاغذية التابع لهيئة المعونة الأمريكية . ملأ كوبا بلاستيكيا كان يحمله بحفنة من مسحوق الالبان المخزونة داخل المستودع . وبتلذذ شديد تجرعها مرة واحدة لتعلو وجهه إبتسامة اضاءت المبنى باكمله . فقد كانت هذه اول وجبة يتناولها منذ ايام » !

لم يكن هذا الطفل وحده بل شاركه مئات الآلاف من ابناء « هايتي » ـ هذه الدولة النائية في اقصى جزر البحر الكاريبي بامريكا الوسطى ـ في مهاجمة المتاجر ومخازن الغلال بعد ان سقط النظام الديكتاتوري الذي ظل يحكمهم باضطهاد نحو ٣٠ عاما ، وعندما تدافعوا ليحصلوا على مايقيم اودهم فقد كان المشهد اقرب إلى صورة سيريالية غير محددة المعالم ولكنها لاتخلو من دلالات ذات رموز عميقة . فهذه اشباح تتحرك وفوقها غيوم بيضاء صنعتها ذرات الدقيق ومساحيق الالبان التي إنكب عليها الفقراء ليحصلوا على كميات منها ، في حين كان البعض يرقص فرحا برحيل الديكتاتور جان كلود دوفالييه رئيس هايتي المعزول .

رحلة سقوط جان كلود دوفالييه تعود جذورها إلى عام ١٩٥٦ حينما نجح الدكتور فرانسوا دوفالييه والد الديكتاتور المخلوع ـ في انتخابات الرئاسة . ومن وقتها بدأ حملة قمع واضطهاد وتعذيب لمعارضيه . ولم يتردد في اعدامهم في ميادين عامة بعد أن يجبر الاطفال على الحضور . وصادر كافة الحقوق السياسية لدرجة أن المراقبين يعتبرون إنتخاب دوفالييه الاب نفسه آخر عمل ديمقراطي عرفته هايتي . وشكل دوفالييه ميليشيات خاصة واجزل لها العطاء للقيام بواجبات حراسته وحمايته ، وكان افراد هذه الميليشيات يثيرون الرعب في نفوس المواطنين الابرياء بمجرد ظهورهم بنظاراتهم وقبعاتهم السوداء ، واستعان دوفالييه بصواريخ مضادة للطائرات ودبابات لحماية قصره الضخم ، وفي ظل حملات القمع المتوالية اختفى الاف المعارضين . واضطر عشرات الالاف من ابناء هايتي إلى الرحيل الى الولايات الأمريكية القريبة ، ثم كانت السقطة الكبرى حينما نصب دوفالييه نفسه في عام ١٩٦٤ رئيسا مدى الحياة واوصى بالسلطة لابنه من بعده ، وفي عام ١٩٧١ رحل دوفالييه الاب غير ماسوف عليه .

ويتولى دوفالييه الابن مهام السلطة وسط آمال جديدة بحدوث تغييرات تجعل هذا الشعب يشعر بادميته . ولكن دوفالييه نفسه الذي تولى وهو لايزال طالبا بكلية الحقوق وعمره لم يتجاوز ١٩ عاما ـ سريعا مابدد هذه الآمال ، وحافظ على كل سياسات والده وحكم بنفس ممارساته ، وسجلت هايتي في عهده ابشع مظاهر انتهاك حقوق الانسان وتدهورت الأوضاع الاقتصادية بشدة وانخفض دخل الفرد السنوى إلى ٣٠٠ دولار واستشرى الفقر بين كافة طبقات الشعب ـ الذي يربو عدده على ٦ ملايين مواطن ـ دون البطانة الحاكمة ، ولم تشهد هايتي اية برامج تنمية اجتماعية او ثقافية ، فقد إرتفعت نسبة الأمية الى ٨٠٪ وانتشر المرض في الأحياء الفقيرة ، بينما كان دوفالييه يسكن افخم القصور ويعيش اوقاته كالنبلاء وزوجته مولعة بجمع الفراء الثمين والمجوهرات النادرة ، ولذلك انتفض الفقراء بعد ان فاض بهم الكيل وعمت المظاهرات والاضطرابات واعمال العنف جميع انحاء هايتي منذ نوفمبر الماضي واجبرت الانتفاضة دوفالييه على ان يحمل متاعه على طائرة خاصة ويرحل الى فرنسا ، ولكنه حينما رحل كان قد امن نفسه في الخارج فهو مليونير يمتلك « فيلتين » في باريس واخرى في مدينة نيس الفرنسية ، ويمتلك قصرا في موناكو ، في حين اخذ ابناء هايتي ينتقمون من رموز الظلم فهاجموا القصر وعبثوا بمقبرة دوفالييه الاب وحرقوا اعلام هايتي في ظل اسرة دوفالييه ورفعوا بدلا منها الأعلام الحمراء والزرقاء التي كانت ترمز لثورة العبيد في هايتي عام ١٨٠٤ وادت إلى إستقلالها عن الاستعمار الفرنسي . واشبع الفقراء جوعهم من المتاجر والمستودعات ، وهذه المرة لم يكن هناك إتهام جنائي . فهم يقتصون لحقوقهم .

ودور واشنطن في خلع دوفالييه لايمكن إنكاره ولكنه مستتر . فإذا كانت القوات الامريكية قد اضطرت في نهاية عام ١٩٨٣ إلى غزو جرينادا ـ في المنطقة نفسها ـ لاسقاط حكومة يسارية هناك ، فإنها تدخلت هذه المرة بالنصح . فاوعزت إلى دوفالييه بالرحيل بعد ان اصبح ذلك محتوما ، والدوافع التي حركت واشنطن للتدخل تنحصر اساسا في الخوف من وصول حكومة لاتضمن واشنطن ولاءها للسلطة في هايتي . وهي لاتريد ان تشهد كوبا جديدة او نيكاراجوا اخرى في المنطقة . ولاتريد أن تترك الامور تتدهور حتى تصل إلى إيران ما قبل الثورة او إلى ما تشهده الفلبين في وقتنا الحالي .

الوطن العربي

عنق الزجاجة

توقفت المباحثات الأردنية الفلسطينية ـ وفقا لتصريحات القيادة الفلسطينية ـ لمتابعة المزيد من التحرك المشترك ، ومحاولة دفع الموقف الأمريكي لمزيد من التفهم للقضية الفلسطينية . وقد جاء التوقف على غير ما يتمنى الذين يريدون للسلام العادل والدائم ان يتحقق في المنطقة العربية . خاصة وان مباحثات عمان الاخيرة واكبت مرور عام كامل على اتفاق الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية . وهو الاتفاق الذى نص على التوجه المشترك لتحقيق التسوية السلمية وفقا للثوابت الفلسطينية وعلى اساس قبول جميع القرارات التى صدرت عن الأمم المتحدة ـ الجمعية العامة ومجلس الامن ـ بشأن الصراع العربى الاسرائيلي .

بقلم : أحمد نافع

ويرجع السبب في توقف المباحثات ـ على نحو ما هو معروف ـ الى الرفض الأمريكي لمبدأ ان يقترن اعتراف منظمة التحرير الفلسطينية بقرارى مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و ٣٣٨ باعتراف امريكا بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ضمن اتحاد كونفيديرالى اردنى فلسطيني ، وحقه في اختيار المنظمة ممثلا شرعيا وحيدا له . على ان هذا التعثر لا يعني ان عملية السلام قد عادت الى نقطة الصفر . كما اعلن شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل الذى استغل فرصة التعثر في محاولة دق « اسفين » بين الأردن والمنظمة . عندما تحدث عن اضطرار حكومته لتطبيق الحكم الذاتي في الاراضي المحتلة من جانب واحد . وقد غاب عن بيريز ان « المناورة الاسرائيلية » لن تخدع الاردن او منظمة التحرير الفلسطينية . فالجانبان يحرصان تماما على تحركهما المشترك . كما انهما يدركان اكثر من غيرهما ان المباحثات لم تكن لتتعثر لولا موقف الولايات المتحدة التى تقود عملية السلام .

والواقع ان الجانبين الاردني والفلسطيني قد حققا حتى الان انجازات لا يستهان بها منذ بدات مسيرة اتفاق عمان ، الأمر الذى يبعث على الامل في ان يتمكنا ـ مع تمسكهما بالاتفاق ـ من اجتياز « عنق الزجاجة » . وهو ما يمثل الخطوة الأخيرة لكسر الجمود السياسى ، وفتح الباب امام عقد المؤتمر الدولى للسلام في الشرق الأوسط . بعد ان لقيت الفكرة قبولا حتى من امريكا نفسها . وكان هذا التغير الأمريكي من بين اهم الانجازات التى اجملها هانى الحسن المستشار السياسى لياسر عرفات على النحو التالى :

« إن القضية الفلسطينية ـ بعد اتفاق عمان ـ قد استقطبت اوروبا مما جعلها تتحرك في البحث عن عملية سياسية تجبر فيها امريكا على التحرك في هذا الاتجاه . وهو ما حدث فعلا بشكل جيد ونعيشه الان ، بعد ان فشلت واشنطن في قتل التحرك السياسى لمنظمة التحرير الفلسطينية من خلال عملية تونس ، التى توهمت انها ستقتل الرمز وستنتهى المنظمة بذلك . وقد جعل التحرك السياسى الفلسطيني من فكرة المؤتمر الدولى فكرة مقبولة ، وحضور المنظمة فيه قضية مطروحة للنقاش وتحرز تقدما مهما على طريق التسليم بتوجيه دعوة رسمية لحضور هذا المؤتمر . كما ان اللقاء الاردنى الفلسطيني الاخير في عمان دليل آخر على مدى نجاح الاستراتيجية المشتركة ، التى بدات اوائل ١٩٨٥ ، بحيث اصبحت منظمة التحرير الفلسطينية جزءا اساسيا من المعادلة الدولية » .

واستطرادا لموضوع الانجازات يمكن القول بان التغير الذى طرأ على موقف امريكا جذرى . وان كان لم يصل بعد الى المدى الذى يتفق مع متطلبات التسوية الشاملة بالمنطقة . وكانت واشنطن قد تحمست جزئيا بعد اتفاق عمان لفكرة اجراء حوار أمريكي مع وفد اردنى فلسطيني مشترك ، يكون المدخل لمفاوضات التسوية . ولكنها اشترطت منذ البداية ان تعلن المنظمة ، قبل بدء الحوار ، اعترافها بقرارى مجلس الأمن رقمي ٢٤٢ و ٣٣٨ (اى بحق اسرائيل في الوجود) ، وان تحصل امريكا على تعهد بأن يؤدى الحوار الى مفاوضات مباشرة بين الوفد الأردنى الفلسطيني واسرائيل . وقد رفض الاردن والمنظمة تلك المقترحات التى كان قد قدمها ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية لشئون الشرق الاوسط في اواخر الصيف الماضى وتمسك الاردن وقتها بوجهة نظره الداعية لفصل الحوار عن عملية المفاوضات التى ينبغى ان تعقد في ظل مؤتمر دولى تدعو اليه الامم المتحدة ويحضره الاعضاء الخمسة الدائمون في مجلس الامن مع كل اطراف النزاع . كما تمسك الجانبان بموقفهما الداعي لاختيار ٤ من المرشحين الفلسطينيين السبعة للاشتراك في وفد الحوار . على ان يتم اختيار عدد مماثل من كل من الجانبين الاردنى والامريكي . وكانت الاتصالات مع امريكا قد استمرت عدة اشهر للاتفاق على التمثيل الفلسطيني في الحوار ، وعندما استجابت المنظمة للطلب الامريكي باختيار ممثل الفلسطينيين من اعضاء المجلس الوطنى احالت امريكا الموضوع لاسرائيل التى وضعت « الفيتو » على اسماء خمسة من المرشحين وقتلت بذلك فترة الحوار في مهدها .

وتجددت الجهود لايجاد صيغة اخرى لكسر الجمود ، خاصة بعد ان اضطرت امريكا واسرائيل ـ تحت الضغط الدولى ـ لقبول فكرة المؤتمر الدولى . وكان التاييد العربى للفكرة قد تم بالاجماع في المؤتمر الطارىء لملوك ورؤساء الدول العربية الذى عقد في الدار البيضاء باواخر العام الماضى ، وقد بارك المؤتمر في الوقت نفسه اتفاق الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية واعتبره اداة لتنفيذ مشروع السلام العربى المعروف « بخطة فاس » . وعلى هذا الاساس جرت المباحثات الاردنية الفلسطينية الاخيرة بين الملك حسين والسيد ياسر عرفات ، وهى المباحثات التى تعثرت لاصرار المنظمة على امرين :

ان يقترن اعتراف المنظمة بقرارى مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و ٣٣٨ باعتراف امريكا بحقوق الشعب الفلسطيني ـ ان تكون للمؤتمر الدولى (الذى وافقت امريكا على عقده) سلطة تحكيم وليس مجرد مظلة لمفاوضات مباشرة . وان تشترك فيه منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة مع بقية الاطراف الاخرى . وكانت المنظمة في مجال بحثها عن « الضمانات » قد طلبت من واشنطن اصدار بيان يدعو الى مؤتمر دولى فعال للسلام في الشرق الاوسط ، وحق الفلسطينيين في تقرير المصير في اطار اتحاد كونفيديرالى اردنى ـ فلسطيني ، على ان تعلن المنظمة علنا موافقتها على قرار ٢٤٢ بعد صدور البيان . غير ان امريكا رفضت هذا الطلب .

الملك حسين

ياسر عرفات

وتكون المنظمة بذلك محقة في تمسكها بالاعتراف المتبادل وفي اصرارها على ان اى عمل يدفع عملية السلام يجب ان يمر من خلال مؤتمر دولى فعال يضم الأطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة . ولدى امريكا وسائل كثيرة لتحقيق هذين المطلبين العادلين . اللذين تؤيدهما مجموعة الأسرة الدولية . اذ لا يكفي ان تردد واشنطن ان الحوار مع المنظمة اذا ما تم اعترافها بقرارى مجلس الامن سيكون بناء وعلى مستوى رفيع . ويشكل بداية للعمل المشترك حول اهم القضايا المتصلة بالنزاع . فمثل هذا القول يشوبه الغموض الشديد ولا يستشف منه ان الحوار سيكون المدخل لحل المشكلة الفلسطينية ، بما يتفق مع امانى الشعب الفلسطيني .

ومع مطالبة واشنطن باستكمال تغيير موقفها . فان هناك طلبا ملحا آخر هو ان يستمر التحرك الأردنى الفلسطيني المشترك للتوصل الى صيغة تتفق مع الثوابت الفلسطينية . لدفع عملية السلام .

فبالرغم من ان قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ ، الذى ارسى اسس التسوية السلمية . لم يتعرض للقضية الفلسطينية إلا بوصفها مشكلة لاجئين . الا ان القرار لم يخل من ايجابيات تتمثل فيما نص عليه من ضرورة انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضى العربية المحتلة وعدم جواز الاستيلاء على الاراضى بالقوة . ويرجع قصور القرار الذى صدر منذ ١٩ عاما الى ان القضية الفلسطينية لم تطرح وقتها على بساط البحث . وانما صدر قرار لمعالجة ازمة العدوان الاسرائيلى على الاراضى العربية يوم ٥ يونيو ١٩٦٧ . ويكون معنى ذلك ان القرار رقم ٢٤٢ يمكن البناء عليه بمبادرات من كل الاطراف المعنية ـ وخاصة من جانب امريكا ـ التى يجب الا تضيع منها الفرصة المتاحة للوصول بعملية السلام الى غايتها . □



قالوا هذا الاسبوع : « موسكو لا ترى اى مبرر لاستئناف العلاقات مع اسرائيل الان » [زامياتين]

العالم الثالث في مصيدة الديون !!

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

مجدى صبحى

تتفجر احيانا بعض القضايا ، وكانها قضايا مفاجئة برغم انها كانت بادية للعيان منذ زمن طويل . وقد كان هذا تقريبا هو وضع مشكلة ديون العالم الثالث التي نبه الكثيرون لخطورتها طوال العقد الماضي . وبرغم ذلك فقد إرتفعت ديون العالم الثالث من حوالى ٦٨,٤ مليار دولار فقط عام ١٩٧٠ الى ما يقارب ٩٠٠ مليار دولار عام ١٩٨٥ . وليس الأمر مقصورا على مجرد هذا البعد الكمى بل ان الثمانينات قد شهدت الحصاد المر لزرع الديون . وقد تبدى هذا الحصاد في مسيرة عملية النمو الاقتصادى في بلدان العالم الثالث واضحا .

● التجارة الدولية المديونية .. ازمة النمو -

اثر انتشار الأزمة الاقتصادية في بلدان العالم المتقدم ، تأثر طلب هذه البلدان بشدة على منتجات العالم الثالث . فبعد تباطؤ معدل النمو السنوى في التجارة الدولية في أواخر السبعينات وصلت الى الركود التام في عام ١٩٨١ ، وانخفض كنتيجة لذلك معدل نمو صادرات العالم الثالث من ٣.٥ ٪ خلال الفترة ١٩٦٧ - ١٩٧٣ ليصل الى (- ٤.١ ٪) عام ١٩٨١ .

وبزيادة نزعة الحماية الجمركية في البلدان الصناعية المتقدمة ، إتجهت البلدان التجارية الرئيسية الى معالجة القضايا التجارية على اساس ثنائي او قطاعي مما أضر بآفاق بلدان العالم الثالث التصديرية في الأجل الطويل حيث ولد هذا النهج في معالجة قضايا التجارة الشك في امكانية الوصول الى الأسواق في المستقبل . ولم يقف الأمر عند حد عدم القدرة على تنمية الصادرات فحسب بل إنها شهدت كذلك تدهورا في شروط التبادل التجارى مع العالم المتقدم . فقد وصلت أسعار المنتجات الأولية بالقياس الى أسعار المنتجات المصنعة في عام ١٩٨٢ الى نفس المستوى الذى كانت عليه في عام ١٩٤٥ . وذلك على اثر الهبوط الشديد في اسعار المواد الأولية باستثناء النفط فيما بين عامى ١٩٧٨ - ١٩٨١ بنسبة تقرب من ٢٠ ٪ . وكان الاستثناء الذى شكله النفط قد تحول ايضا ليأخذ نفس الصورة الحادة في الانخفاض منذ مارس ١٩٨٣ وحتى حرب الاسعار المشتعلة حاليا في السوق النفطية .

كانت النتيجة الطبيعية لانخفاض كمية الصادرات وتدهور أسعارها أن إنخفضت عائدات التصدير وهى المصدر الأساسى للوفاء بالديون وفي الوقت نفسه كانت بلدان العالم الثالث مضطرة لاستيراد العديد من السلع الرأسمالية والوسيطة والسلع الاستهلاكية اللازمة لعملية التنمية الاقتصادية ولمواجهة حاجات السكان . لذا فقد إرتفع العجز في الموازين التجارية ولم تجد بلدان العالم الثالث من جديد مصدرا لتمويل هذا العجز سوى المزيد من الاقتراض الخارجى . وخاصة أن الاسواق المالية في بداية الثمانينات كانت متخمة بفوائض الدولارات النفطية .

أخذت ديون العالم الثالث شكلا مختلفا بتحولها الملحوظ نحو الاقتراض من البنوك التجارية الخاصة على حساب المصادر الرسمية منذ أواخر السبعينات . وقد إرتبط هذا التحول بالاقتراض بأسعار فائدة عائمة ترتبط أتوماتيكيا بأسعار الفائدة في الأسواق المالية . وكانت اسعار الفائدة قد إرتفعت بشدة تحت تأثير التضخم والتغيرات في السياسة النقدية في البلدان المتقدمة .

فقد إرتفع سعر الفائدة بين البنوك في لندن الى نحو ١٧ ٪ عام ١٩٨١ مقابل اقل من ٧ ٪ في عام ١٩٧٤ . بظهور هذه القروض ذات الفائدة المتغيرة والبالغة الارتفاع ، أصبحت بلدان العالم الثالث مرغمة بشكل مستمر على أن تستدين اكثر ليس من اجل سد العجز المتزايد في الحسابات الجارية وإنما من أجل دفع فائدة الديون ذاتها وحسب التقديرات التى قدمها البنك الدولى في عام ١٩٨١ فإن ٩٩ مليارا من اصل ١١٧ مليار دولار مقدمة كديون في هذا العام تم إمتصاصها من قبل فوائد تلك الديون ولم يكن التحويل الصافى للموارد اذن سوى ١٨ مليار دولار . وإذا ما اخذنا في الاعتبار ان القروض التى تقدمها البنوك التجارية تتميز بأنها قصيرة الأجل ادركنا عمق الهاوية التى هبطت إليها دول العالم الثالث باللجوء إلى مثل هذا النوع من الديون .

في ظل هذا الركود في التجارة والارتفاع المستمر في عجز الموازين التجارية ، اجبرت دول العالم الثالث على تخفيض وارداتها وبخاصة تلك البلدان الاكثر تصنيعا من بينها فبلدان امريكا اللاتينية الاكثر مديونية وتصنيعا خفضت وارداتها في الفترة بين عامى ١٩٨٠ - ١٩٨٣ بما يتراوح بين ٢٠ - ٥٠ ٪ على اختلاف دولها . وفي كثير من الحالات خفضت الواردات الى درجة اصبحت تتمثل فقط في المواد الخام الصناعية والمواد الغذائية ومستوى متخفض من الواردات الاستثمارية وهو ما انعكس بوضوح على مسار النمو في مختلف البلدان المدينة فقد انخفض متوسط معدل النمو للعالم الثالث من ٥.٥ ٪ في الفترة ١٩٧٦ - ١٩٧٩ إلى حوالى ١.٣ ٪ فقط في الفترة ١٩٨٠ - ١٩٨٣ .

وتعد أزمة النمو التى دخلتها هذه البلدان ذات آثار خطيرة ليس في قدرتها على الاستمرار في خدمة ديونها فحسب بل وفي تحقيق تطلعات مواطنيها لمستوى حياة أفضل . خاصة ان الفلسفة التى جرى في ظلها زيادة المديونية كانت تبشر بارتفاع مناسب في معدل النمو الاقتصادى . على إعتبار أن المدخرات المحلية غير كافية على تغطية حجم الاستثمارات اللازمة لعملية النمو بالدرجة المرغوب فيها علاوة على أن هذه الفلسفة في المديونية أوضحت انه سيمكن الارتفاع بمعدل النمو الاقتصادى الى درجة يتسنى معها خدمة الديون ثم يبقى معدل النمو الاقتصادى مناسبا لتحقيق درجات متزايدة من التقدم وهو ما يبدو واضحا انه واجه فشلا بينا .

لم يكن هناك من مفر أمام العالم الثالث امام ازمة نموه تلك إلا الاقدام على الدخول في مفاوضات مستمرة لبحث إعادة جدولة ديونه . وذلك بشكل خاص اثر تفجر مشكلة المديونية في المكسيك عام ١٩٨٢ وعدم قدرتها على خدمة ديونها مما دفعها إلى حافة إعلان الافلاس وقد إستجابت البنوك الغربية والمؤسسات المالية الدولية لطلبات إعادة جدولة الديون خوفا على أموالها بحيث تم عقد ٣٦ إتفاقية لاعادة جدولة الديون في عام ١٩٨٣ وحده . وبهذه التطورات وصلت بلدان العالم الثالث إلى حد الاستقرار في مصيدة الديون فمن مديونية مرتفعة تعجز عن القيام بعبء خدمتها الى إعادة جدولة هذه الديون بما يعنى اللجوء إلى مزيد من الاقتراض لتسديد الديون القديمة بحيث يبدو الأمر وكأنه لا مخرج .

● آفاق حل مشكلة الديون :

في غضون العام الماضى وحده ، تناولت ثلاثة مناهج مختلفة وضع مشكلة الديون في العالم الثالث :

المنهج الأول : هو الذى تبدى في العرض الذى قدمه جيمس بيكر وزير الخزانة الأمريكى في أكتوبر الماضى

ويقوم عرض بيكر على إشتراك الدائنين في تقديم ٢٠ مليار دولار كقروض جديدة لبلدان العالم الثالث للمساعدة على إعادة جدولة ديونها خاصة الأكثر مديونية فيها بحيث تعود إلى الانتظام في تسديد ديونها . وبالنظرة المتأملة في هذا العرض يتضح أنه لا يتجاوز كونه منهجا لاعادة تدوير أزمة البلدان المدينة بدون تقديم أى أفق لحل حقيقى في المدى البعيد بحيث لا يمس عملية التنمية في هذه البلدان ، فجدولة الديون ماضية على قدم وساق منذ سنوات ليست بالقليلة ومع هذا فلم تقدم حلا مرضيا للأزمة ، إذ من الطبيعى أن يعود عدم القدرة على السداد بين حين وآخر .

المنهج الثانى : هو إقتراح الرئيس الكوبى فيدل كاسترو بالامتناع المطلق عن تسديد هذه الديون وهو ما يبدو أنه حل خيالى يتناسى الأمر الواقع وهو أن بلدان العالم الثالث هى بلدان مندمجة في السوق الرأسمالية العالمية وتعتمد بشكل مطلق عليها سواء في وارداتها من السلع الغذائية أو السلع الاستثمارية والوسيطة ، أو في الحصول على دخلها الرئيسى عبر صادراتها لهذه السوق .

المنهج الثالث : لحل مشكلة الديون هو الذى تقدمت به بيرو والذى يقترح ربط معدل خدمة الديون بنسبة ثابتة لا تتجاوز ١٠ ٪ من حصيلة صادرات البلد المدينة . وهو ما يبدو أنه الحل الأكثر عملية من وجهة نظر بلدان العالم الثالث . ولكن يظل هذا الاقتراح مفتقرا إلى النظرة الشاملة بتجاهله البعد الدولى تماما ، فحيث تراصت الدول الدائنة خلف إقتراح بيكر للمساعدة على تدوير الأزمة

وبالمقابل فإن بلدان العالم الثالث لم تشكل فيما بينها حتى الآن أى منظمة دولية تحاول تنسيق المواقف وتدعم التحرك المشترك للدول المدينة وغاية ما تم هو التوصل إلى إقامة منظمات اقليمية كدول مجموعة الكونتادورا في امريكا اللاتينية التى تتباحث في شأن مديونية بلدان القارة المنضمة لها فقط .

وبرغم أن مسئولية المديونية تقع في النهاية على عاتق البلد المدين بمفرده ، لأنها نتيجة لاستراتيجية التنمية قد عملت على تدعيم الارتباط بالسوق الرأسمالية العالمية والميل بالتالى للتأثر بالأزمات الاقتصادية العالمية بشكل بالغ وفشلها في تحقيق أى درجة من درجات الاستقلال الاقتصادى . فسيظل البعد الدولى أساسا لأى تناول عملى لمشكلة المديونية إذ يصعب تناول هذه المشكلة بدون بحث مشاكل التجارة الدولية وموقع العالم الثالث منها والشروط التى يواجهها في هذه التجارة وكذا لابد من بحث نظم النقد الدولى ودور هيئات التمويل الدولية ، بل لابد من التباحث حول أسواق رأس المال الدولية وأسعار الفائدة التى تتم على أساسها الاستدانة .. إلخ ومن هنا فإن إقتراح بيرو بتقديم نسبة ثابتة لتسديد الديون لن يشق طريقه إلى الوجود إلا عبر منظمة دولية للدول المدينة تثمن هذا البعد الدولى تثمينا صحيحا . □

هــل غــدا الســلام العــادل وشيكــا ؟ !

هل نعيش بالفعل على اعتاب مرحلة تاريخية فاصلة في قضية الشرق الأوسط ؟!

هل هناك ، في واقع ميزان القوى الاقليمية والدولية ، وحصاد الحركة المركبة لمجمل اطراف القضية ، فرصة لأن يرى الاتفاق الأردنى الفلسطينى نور الحياة من خلال مؤتمر دولى للسلام يعقد قريبا ؟!

هل هناك ماسيسمح بان يتولد ، بصورة موضوعية ، بصيص من امل في انحسار الاحتلال القمعى الإسرائيلى للاراضى العربية وبداية ميلاد وتبلور هوية وطنية فلسطينية على ارض فلسطينية ؟!

باختصار هل هناك امكانية أن يبعث السلام العادل من ركام الجمود والعنف والتوتر ؟!

كل الشواهد تدعو الى الحذر والريبة من اى تفاؤل مفرط ، أو حتى غير مفرط ، في الأجابة على تلك التساؤلات الجوهرية . فالعالم العربى يزداد تمزقا ، والصراعات بين كياناته المتخاذلة تزداد تجزرا ، بل ان الحرب الأهلية تعصف ببعض تلك الكيانات كاليمن الديمقراطى ، من الداخل ، وتستمر في تصفية كيانات أخرى كلبنان حطمتها تلك الضراوة و « المثابرة » العنيدة على الانتحار الوطنى !!

والأطراف الفلسطينية تقتتل فيما بينها .. ويبدو زمام المبادرة ، نتيجة للحسابات والتوازنات المفهومة وإن كانت غير المبررة ، وكانه سيفلت نهائيا من ايدى الفصائل الأساسية الأكثر تمثيلا للشعب الفلسطينى .. ويبدو الشلل عن اتخاذ موقف تجاه اسس دعوة المؤتمر الدولى ، كما لو كان قد تحول الى قوة دفع هائلة .. نحو الجمود . ومن ثم الفشل .

وعلى الجانب الاخر ، بداهة ومنطقا ، يزداد التشدد الإسرائيلى .. ولم لا ؟! وعناصر القوة الذاتية في تزايد مستمر .. والدعم الأمريكى مطلق ومكفول .. واسلوب ولهجة حزب العمل تحسن نسبيا من صوره اسرائيل لدى الراى العام العالمى دون ان تغير جوهريا في سياستها .. والاتحاد السوفيتى بعيد أو مبعد . مقصى او مستقيل بالاختيار . مهموم بترتيب بيته من الداخل . واوربا تتحدث عن محدودية الدور .. والعالم كله غير مبال . فالطرف العربى مهترىء .. يسارع الى هزيمة نفسه كل يوم . بعد ما « تحرر » في تصوره ، من الزعامة المصرية التى كانت تؤرقه اكثر من الهزيمة نفسها !!

ومصر .. اين هى من كل ذلك ؟! بالفعل ؟!

انها ، دون ادنى تعصب او شوفينية ، تظل الطرف الوحيد الذى يتحرك ويكافح ويسعى ويناضل من أجل تغيير هذا الأمر الواقع المتردى .

مصر تبنى بالعرق الداخل .. مصر تحشد قواها بالديموقراطية .. توجه طاقاتها للتنمية الاقتصادية والاجتماعية .. تنمى عناصر القوة والصمود الذاتية .. مصر تمارس دورها الاقليمى ومسئولياتها القومية .. مصر تدعو ومازالت الى رأب الصدع العربى .. تحاور الأصدقاء وتحث الأطراف الفاعلة على الحركة .. تحاول حشد وبلورة دور لأوروبا .. تطرح عليها اسس ومبادىء التسوية وتقترح عليها الأسلوب العملى المحدد للمشاركة في دعوة المؤتمر الدولى للسلام .. مصر تحظى بالاحترام ، وهى توظف كل رصيدها من اجل القضية..

ومع ذلك يظل السؤال الأساسى مطروحا دون اى إجابة مشوبه بتفاؤل مفرط أو غير مفرط .. فمصر وحدها لايمكن أن تبدل ميزان القوى وتنتزع الحقوق لأصحابها وهم قاعدون .. مصر وحدها لايمكن أن تغير الكون .. فهل أدرك العابثون ؟! وهل افاق الغافلون ؟!

الدكتور ممدوح البلتاجى
رئيس الهيئة العامة
الاستعلامات

صور برلمانية

يكتبها : سامى متولى

من شرفة الصحافة

استجواب المعارضة .. وحقيقة مقصدها !!

محمود دبور

سلطان ابو على

لابد أن نقدم الشكر للمعارضة البرلمانية لانها تتيح للحكومة من وقت لآخر أن تقف امام ممثلى الشعب لتعلن الحقائق ، وتفند الادعاءات وترد على الاباطيل ، وتضع كل شىء في حجمه الطبيعى بعيدا عن أى تهويلات او تجسيمات او لى لبعض الحقائق .. والدور الذى تقوم به المعارضة بصرف النظر عن انها تجعل من الحبة قبة ، دور مطلوب لانها بلاشك تنبه الى مواطن الخلل ، وتوقظ المسئولين ، وتدفع القيادات الى أن تراقب تصرفاتها حتى لا تقع في المحظور .

ولابد أن نشكر القيادة السياسية التى أتاحت الفرصة لشعب مصر أن ينعم بديمقراطية حقيقية لا ديمقراطية زائفة .. فالمعارضة بكل فصائلها تمارس دورها بالطول والعرض من خلال ما تنشره في صحفها دون حسيب او رقيب ، ومن خلال ما يقوم به ممثلوها بمجلس الشعب من تقديم الأسئلة وطلبات الاحاطة والاستجوابات .. ولم يشهد برلمان مصر من قبل حجم استجوابات كما يشهد اليوم ..

ولاشك أن الرأى العام قد سعد بما دار من مناقشات إستمرت لاكثر من ٦ ساعات متصلة حول الاستجوابين المقدمين من رئيس حزب العمل المهندس ابراهيم شكرى والنائب الوفدى علوى حافظ ، حول هروب المحكوم عليهم في قضية رد الأموال المصادرة .. وما اسعده أن السيد محمود دبور وكيل المجلس الذى رأس الجلسة ادارها بكفاءة وإمتياز وسمح لكل متحدث أن يقول مايشاء في إطار الالتزام بالدستور والقانون ولائحة المجلس والصالح العام . وكانت الحكومة ممثلة في السيد احمد رشدى وزير الداخلية والدكتور سلطان ابوعلى وزير الاقتصاد في قمة المسئولية التاريخية عندما اثبتا لنواب الشعب أن الحكومة حريصة على تنفيذ القوانين التى تصدر عن المجلس الموقر وانه اذا تبين أن هناك خللا في هذه القوانين فتلك مسئولية المجلس ولابد ان يبادر بطلب تعديلها . واثبتا أن الكثير مما أعلنه نواب المعارضة حول الموضوع المطروح لا يفتقر الى الدقة والحقيقة .. فلقد أعلن وزير الداخلية أن الحكومة تواجه الفساد بكل حزم وفي كل صوره وانها مصممة على ذلك وانه لا أحد يعلو على سلطة القانون . وأكد أنه غير صحيح ما قيل عن صدور جوازات سفر جديدة صالحة للاستعمال لمدة ١٠ سنوات للمتهمين الهاربين في قضية رد الأموال لتجار العملة وان جواز أحدهما صدر عام ١٩٨٢ والآخر صدر عام ١٩٧٩ وأى جواز سفر يصلح لمدة ٧ سنوات فقط ، وانه اتخذت الاجراءات مع الأردن والسعودية لضبط الهاربين وتسليمهما للسلطات المصرية . وتساءل وزير الداخلية ومعه كل الحق ولم يستطع نائب واحد أن يعقب على كلامه !! اذا كانت حرية السفر والانتقال مكفولة لكل مواطن بنص الدستور ، والحرمان من هذا الحق لايتم الا بصدور احكام نهائية او قرارات من السلطات القضائية المختصة . ولقد سبق أن طالبت القوى السياسية من الأغلبية والمعارضة بتصفية قوائم الممنوعين من السفر واستجابت الداخلية لهذه الرغبة الجماهيرية .. وتساءل هل منع السفر مطلوب كاجراء شامل وقاعدة عامة تطبق على كل من يوجه اليه الاتهام ؟ وقبل أن تصدر ضده أحكام ؟ وهل يمتد المنع بمجرد العلم بارتكاب الجريمة وقبل جمع الأدلة وتوجيه الاتهام ؟ وما هى الجرائم ومن هم المتهمون الذين ينطبق عليهم هذا الاجراء ؟ . وهل نترك التقدير لاجهزة الأمن تمنع وتسمح وفقا لما تراه وتقرره ! ومالذى يبقى للمواطن بعد ذلك من حق كفله له الدستور !!

وقال الوزير أن المتهمين في القضية محل الاستجواب لم تطلب سلطة القضاء ولا النيابة منعهم من السفر وللأسف فإن أجهزة الأمن معرضة للوم والانتقاد !! ولكننى أفضل هذا اللوم لان اجهزة الأمن التزمت بأحكام الدستور وروح القانون على أن يوجه اليها اللوم يوما لانها خرجت على أحكام الدستور والقانون .. ورد الدكتور سلطان ابوعلى وزير الاقتصاد على ما أثاره علوى حافظ مؤكدا أن مايقال عن الفساد في مصر ليس الا محض اختلاق وافتراء ، وقدم عرضا للمجلس بالقيمة الحقيقية للمبالغ المضبوطة التى تم ردها تطبيقا لقانون النقد الذى صدر عن مجلس الشعب والذى يملك المجلس اذا شاء أن يعدله في اى لحظة ..

واحب أن اقول انه لا يخفى على فطنة احد ان ما اثير من استجواب تحت القبة ، لم يكن مقصودا به مجرد توجيه اتهامات للحكومة بقدر ما كان المقصود به احراج رئيس المجلس لان شقيقه من بين المحكوم عليهم في القضية .. ولقد حاول النائب الوفدى بكل اساليب الغمز واللمز والاسقاط أن يشهر برئيس المجلس ليدفعه للتخلى عن موقعه .. الا ان نواب الأغلبية فوتوا على الوفد محاولاته التى بدأها مع بداية المجلس الجديد بالاعتراض على إنتخاب الدكتور المحجوب لرئاسة المجلس بحجة انه من الاعضاء المعينين !!

وصحيح أن من حق كل نائب أن يعبر عما يريد تحت القبة وبأى اسلوب ولكن اعتقد أن مسئولية النيابة عن الأمة مسئولية ضمير ، وأن ما يثار لابد أن يلتزم الأمانة ، والا تتخذ من قاعة المجلس مكانا لتصفية المواقف والحسابات ، والا تتخذ سقطة لقريب لهدم إنسان برىء ، فالانسان حسب نص الدستور يحاسب على سلوكه وتصرفاته هو ، لاسلوك وتصرفات الآخرين حتى ولو كانوا اقرب الناس اليه . والمسئولية الجنائية شخصية وهى قاعدة مسلم بها في الشريعة الاسلامية عملا بقوله تعالى « ولا تزر وازرة وزر اخرى » وهى مطبقة في القانون الوضعى فلا يسأل الشخص عن أفعال غيره .

ورغم كل شىء .. يجب أن نفتح صدورنا للمعارضة والا نضيق بنقدها فهذا هو دور المعارضة ، وهذه هى الديمقراطية التى تسعد بها .. ونسعد بها اكثر واكثر اذا كانت مخلصة لوجه الله والوطن .

المسئولية الوزارية .. والتفويض

بعث الدكتور على لطفى رئيس الوزراء من مستشفاه بلندن برسالة الى نواب الشعب ، سجل فيها تقديره لتمنياتهم له بالشفاء . وقال فيها انه تابع بكل اهتمام اراءهم سواء من الحزب الوطنى او المعارضة ، وان الحكومة ستضع اراءهم وتوصياتهم نصب عينها لتنفيذها ..

ولاشك ان المرض ظرف خارج عن ارادة الانسان ، ومن حق المريض ان يركن للراحة حتى الشفاء ولاغبار في ذلك . وخصوصا اذا كان العلاج يتم خارج الحدود ، واعتقد انه كان من الممكن ان يسند رئيس الوزراء لأحد نوابه الأربعة مسئولياته الى ان يكتب الله له الشفاء ويعود سالما لأرض الوطن ، فمن غير المعقول ان تتوقف أعمال اللجان الوزارية واجتماعات الوزراء طوال مدة الغياب .. او ان تطالعنا الصحف بقرارات لرئيس الوزراء تصدر عنه من غرفته بمستشفى لندن إكلنك ، لا من مكتبه بمقر مجلس الوزراء بشارع مجلس الأمة !

من الشارع السياسى

الاضراب والاعتصام .. من وراءه !!

احمد رشدى — يوسف والى — محمد عبد الوهاب

ان يناقش مجلس الشعب موضوع إضراب وإعتصام بعض عمال شركتى اسكو وشركة مصر للغزل بالمحلة ، شىء جديد على الممارسة الديمقراطية ، وان دل على شىء فإنما يدل على ان مصر القوية لا تخفى شيئا ، مصر الامن والامان تعلن الحقائق كاملة على الشعب . مصر دولة المؤسسات وسيادة القانون تتصرف في إطار الشرعية دون اى خوف او تهاون .

ولقد اثبتت المناقشات التى فجرها نواب الاغلبية والمعارضة ولله الحمد سلامة الحركة العمالية ووعيها ، واصرارها على رفض العناصر المتطرفة التى حاولت إثارتها وتحريضها على تعطيل الانتاج .

واثبتت ان حكومة الحزب الوطنى وقياداته كانت على مستوى المسئولية . واستطاعت ان تحتوى الموقف وتعيد الامور لطبيعتها بكفاءة واقتدار .

واثبتت ان سلطات الامن مارست دورها بحكمة بالغة ، وانفض كل شىء دون ان يحدث اى صدام او إحتكاك بين قوات الشرطة والعمال .. وحتى عندما اضطرت سلطات الامن لدخول مصنع المحلة لفض الاعتصام كان دخولها بناء على بلاغ من المسئولين بالشركة وبإذن من النيابة العامة وتم القبض على ١١١ من مثيرى الشغب دون اى عنف او اثارة

واثبتت ان الحكومة ممثلة في وزير الصناعة المهندس محمد عبد الوهاب حريصة على حقوق العمال ، وملتزمة بتنفيذ الحكم الذى صدر لصالحهم وانها شكلت لجنة لدراسة الحالات التى ينطبق عليها الحكم الواجب التنفيذ .

لكن المؤسف حقا ما اعلنه السيد احمد رشدى وزير الداخلية من انه ثبت من التحريات والتحقيقات ان هناك جهات وعناصر ليست لها مصالح مباشرة فيما يطالب به العمال . ولكنها تعمل على تحريضهم وتشجيعهم على الاضراب والاعتصام خدمة لمصالحها في اثارة الشغب والفوضى وتعطيل الانتاج ..

ولقد كان وزير الداخلية على حق عندما اعلن بكل قوة وتحت قبة المجلس ان اللجوء الى الاضراب والاعتصام للاستجابة الى المطالب مهما تكن عادلة اسلوب مرفوض تماما وهى جريمة من اشد الجرائم في ظروفنا الراهنة . وهل من المعقول ومصر تواجه الان ازمة اقتصادية خارجة عن ارادتها بسبب خفض اسعار البترول وتخسر يوميا اكثر من ٢ مليون دولار كما اعلن الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط امام المجلس ، ان تتسبب قلة غير مسئولة في تعطيل الانتاج ، اننا مع وزير الداخلية في ان تواجه اجهزة الامن بالقانون كل من يشجع او يحرض على ذلك بكل حزم . حتى لانشوه المسيرة الرائدة ومايبذله عمال مصر المخلصون من جهد لزيادة الانتاج

الرئيس يشهد تجربة استخدام الصوب البلاستيك لتطوير الانتاج الزراعى بمصر

اصدر الرئيس حسنى مبارك توجيهاته بعدم إستخدام الاراضى الزراعية الا فى الانشطة الزراعية . وضرورة التوسع فى إقامة الصوب الزراعية والاقفاص السمكية ومنع البناء فى الاراضى الزراعية واعطى الرئيس توجيهاته ايضا بالاهتمام بتمليك هذه الصوب والاقفاص للشباب بعد تدريبهم ومواصلة الإشراف الفنى عليهم من خلال وزارة الزراعة . وقد وعد الرئيس مبارك بزيارة مركز مصر للزراعة المحمية بالاسماعيلية

• ٢٠٠ صوبة بلاستيك بجزيرة الذهب وشاطىء المعادى

• التوسع فى استخدام الصوب وقصر استخدام الأراضى الزراعية على الأنشطة الزراعية

• تحقيق الاكتفاء الذاتى من الاسماك خلال عامين



الرئيس على مرسى المعادى فى طريقه ليستقل لنشا تجاريا للقيام بجولة تفقدية لشاطىء النيل واعمال ازالة التعديات عليه .

الرئيس يتحدث الى احد العاملين بجزيرة الذهب ويقف الى جواره الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة .

.. وفى حوار باسم مع احد العاملين بصوبات جزيرة الذهب وبينهما الدكتور يوسف والى .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد قام بجوله امس تفقد خلالها مركز مبارك للزراعة المحمية بجزيرة الذهب وشاطىء المعادى وتفقد الرئيس ٢٠٠ صوبة من الصوب البلاستيك وانتاج الخضر المزروع تحتها الطماطم والفلفل والخيار والفاصوليا والفراولة . كما تفقد الاقفاص السمكية التى تعدها وزارة الزراعة لتربية الاسماك على شواطىء النيل وفروعه .

ويعتبر ما شاهده الرئيس مبارك نموذجا لخطة تعدها وزارة الزراعة لانشاء نحو ١٠٠ الف صوبة فى المحافظات خلال السنوات الخمس القادمة . تقوم وزارة الزراعة بانشاء ١٠ الاف منها فى الاسماعيلية وحدها لتمليكها للشباب الى جانب صوب اخرى على شواطىء النيل وتساعد القطاع الخاص والشباب فى انشاء باقى ما تستهدفه الخطة بالقروض الميسرة . من بنك التنمية والائتمان الزراعى .

وقد قام الرئيس حسنى مبارك بجولة نيلية إستغرقت نحو ساعة شاهد خلالها النتائج الايجابية لازالة التعديات على شواطىء نهر النيل . كما تفقد محطة لاسلكية انشاتها الادارة العامة لشرطة المسطحات المائية بوزارة الداخلية لربط العائمات السياحية واسطول النقل بطول مجرى نهر النيل حتى ابو سمبل بهدف تنظيم الملاحة والاستجابة الى اى اغاثة .

جزيرة الذهب

وكان الرئيس حسنى مبارك قد وصل الى مرسى الادارة العامة بشرطة المسطحات المائية فى الساعة التاسعة والنصف من صباح امس يرافقه الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة حيث كان فى إستقباله الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة والدكتور محمد عباس وكيل اول وزارة الزراعة واللواء منير محيسن مدير الادارة العامة لشرطة المسطحات المائية .

وفور وصوله وبعد ان صافح مستقبليه قام بزيارة عدد من الصوب الزراعية على شاطىء النيل عند المعادى ثم إستقل لنشا مع مرافقيه حيث توجه الى جزيرة الذهب .. وهناك شاهد الرئيس مبارك نحو ٢٠٠ صوبة زراعية هى قوام مركز مبارك للزراعة المحمية بشاطىء المعادى وجزيرة الذهب . وتفقد الصوب البلاستيك وإنتاج الخضر المزروع تحتها من الطماطم والفلفل والخيار والفاصوليا والفراولة .

كما شاهد الاقفاص السمكية التى تعدها وزارة الزراعة لتربية الاسماك على شواطىء النيل وفروعه وشاهد حوض السمك المعد لتربية الامهات التى سيؤخذ منها البيض لتفريخه صناعيا ثم توضع الزريعة فى مياه النيل لاعادة تغذيته بالاسماك وذلك بعد الحملة التى قامت بها الادارة العامة لشرطة المسطحات المائية بالتعاون مع وزارتى الرى والصحة لمنع تلوث مياه النيل .

والتقى الرئيس بالمهندسين الزراعيين العاملين فى الصوب والذين تركوا المكاتب ونزلوا الى مواقع الانتاج للمساهمة فى حل مشكلة الامن الغذائى . ثم قام بجولة نيلية حيث تفقد الصوب البلاستيك المقامة على الشاطىء بعد إزالة تعديات الاهالى على هذا الشاطىء ، وقد استوقف الرئيس عمليات البناء على الاراضى الزراعية بالجزر واصدر توجيهاته بإيقافها فورا ، ومنع تكرارها تنفيذا للقانون .

الزراعة المحمية

وقد استمع الرئيس مبارك الى شرح من الدكتور محمد عباس وكيل أول وزارة الزراعة عن فلسفة مشروع الزراعة المحمية وقال : إنه يعتمد على اقامة الصوب فى أراضى طرح النهر والجزر التى أزيلت عنها التعديات وكانت مهملة غير مستغلة باستخدام أحدث التكنولوجيا فى الزراعة حيث وجد أن الصوبة الواحدة التى تبلغ مساحتها ٥٠٠ متر مربع تعطى انتاجا مماثلا للفدان خارج الصوب . كما يتم الرى داخل الصوب بالتنقيط ترشيدا للمياه وتستخدم الاسمدة مع مياه الرى فيتم توفير الكثير منها الى جانب استيعاب أعداد كثيرة من « البطالة المقنعة » حيث يهدف المشروع عند تعميمه الى فتح فرص عمل منتجة للشباب بدلا من تعيينهم فى المكاتب .

وقال الدكتور محمد عباس وكيل اول وزارة الزراعة أن خطة الوزارة فى نشر الزراعة المحمية هى :

اولا : مركز أبحاث وتدريب الزراعة المحمية بالدقى وقوامه ٥٠ صوبة معدة إعدادا تكنولوجيا كاملا بها التدفئة والتبريد والتهوية وهى للبحوث والتدريب .

ثانيا : مركز مبارك للزراعة المحمية بجزيرة الذهب وقوامه ٢٠٠ صوبة ويتم من خلال تعميم النتائج المتحصل عليها من الأبحاث والتدريب على نطاق أوسع .

ثالثا : مركز مصر للزراعة المحمية بالاسماعيلية وقوامه ١٠ الاف صوبة ستوزع على الشباب وتعتبر اكبر مجمع انتاجى للخضر فى الشرق الأوسط حيث تقوم الدولة بتجهيز اراضيها من الأراضى الصحراوية من أملاك الدولة لهذا المشروع .

رابعا : مناطق إرشادية فى جميع المحافظات للصوب يتم من خلالها نشر هذا النموذج الجديد للمزارعين بتدريبهم حتى يمكن اقامة ١٠٠ الف صوبة خلال السنوات الخمس القادمة على مستوى الجمهورية فينشئها القطاع الخاص والشباب بمعاونة وزارة الزراعة وبقروض ميسرة من بنك التنمية والائتمان الزراعى وبذلك تتوفر الخضر والفاكهة للسوق المحلية علاوة على فائض للتصدير مع تخفيض الأسعار .

الانتاج فى الأسواق

وقال أن منتجات الصوب بجزيرة الذهب تطرح الآن فى الأسواق بنسبة ٥٠ ٪ من أسعار السوق .

وقال الدكتور محمد عباس أنه من المعروف أن الصوبة تتكلف ٥ آلاف جنيه وتبلغ تكلفتها السنوية ألف جنيه ولايقل ايرادها سنويا عن ٥ آلاف جنيه . كما أن القفص السمكى يتكلف ألف جنيه ويعطى انتاجا سنويا نحو طنى سمك أى أن القفص الواحد يدر دخلا قدره لايقل عن ألفى جنيه سنويا .

ومعنى هذا أنه إذا زرع الشاب صوبتين وقفص أسماك سنويا فإن دخله سيتراوح مابين ٤٠٠ الى ٥٠٠ جنيه شهريا .

« جولة نيلية »

وبعد ذلك قام الرئيس حسنى مبارك بجولة نيلية شهد خلالها النتاج الطبيعى للآثار الايجابية لحملة ازالة التعديات التى كانت واقعة على اراضى طرح النهر والجزر وحماية النيل من التلوث .

واستمع الرئيس مبارك الى شرح من اللواء منير محيسن مدير الادارة العامة لشرطة المسطحات المائية قال فيه أن ازالة هذه التعديات أعادت الأرض الى وزارة الزراعة حيث تم استغلالها

تابع الجولة :
حسن عاشور

الاستغلال الامثل الذى نص عليه القانون وهذه المساحات من الأراضى تمثل تعويضا كاملا للقاهرة الكبرى من الاراضى التى اعتدى عليها بالبناء .

تعويض القاهرة

وقال اللواء منير محيسن أن حملات إزالة التعديات وإنشاء الصوب الزراعية تستهدف تعويض القاهرة الكبرى بالخضر والفاكهة وما يزيد فى المستقبل يصدر الى الخارج ، وعرض السلعة على المستهلك دون أن تتحمل نفقات نقل من الريف الى القاهرة ، ودون وسطاء وتجار جملة ، وتحقيق فرص عمل لخريجى كليات الزراعة ، وزراعة مساحات اراضى الدلتا بالقمح والقطن .

وتشير الدراسات الى انه عند إكتمال المشروع سوف تكتفى مصر ذاتيا ولا تحتاج إلى الاستيراد .

وقال اللواء منير محيسن إن مساحة جزيرة الذهب تبلغ نحو ٥٠٠ فدان كانت عبارة عن اراضى تعديات إستولى عليها البعض بوضع اليد او اراضى بور غير مستغلة او لايواء الخارجين على القانون وكان إنتاجها صفرا من الناحية الاقتصادية وتزرع بالنباتات البرية . وقد بدأ العمل فى إنشاء هذه الصوب الزراعية فى اغسطس الماضى بعد أن تم تطهيرها .

حماية النيل من التلوث

واضاف اللواء منير محيسن فى شرحه للرئيس مبارك إن النتاج الطبيعى الثانى لهذا المشروع هو حماية النيل من التلوث حيث توفرت الفرصة ليكون مجرى نهر النيل مزرعة سمكية طبيعية حيث ينمو السمك طبيعيا فى الماء النقى .

واشارت الدراسات أيضا إلى أن هذا المشروع عند إستكماله والمحدد له حوالى عامين سيوفر لمصر الاكتفاء الذاتى من الاسماك .

وقد تم إلزام المراكب والعائمات السياحية بتركيب اجهزة المعالجة والخزانات وتقوم هيئة الصرف الصحى بالتنسيق مع وزارة الرى بإنشاء خزانات على طول مجرى نهر النيل فى بعض المحافظات لتتخلص العائمات من مخزونها من المياه المستعملة وبالتالى لا يتم اى صرف صحى على النيل .

وفى نهاية جولته توجه الرئيس الى مقر الادارة العامة لشرطة المسطحات المائية على شاطىء النيل بالمعادى حيث كان فى إستقباله عدد من ضباط الادارة . وشاهد الرئيس المحطة اللاسلكية التى تم إنشاؤها بالادارة . وتربط المحطة كافة العائمات السياحية واسطول النقل بطول مجرى نهر النيل حتى أبوسمبل بهذه المحطة وتهدف إلى تنظيم الملاحة والاستجابة لاى إستغاثة تصدر لاى عائمة من العائمات . وتوجد محطات فرعية فى اقسام شرطة المسطحات المائية بطول مجرى النهر .

وقد أجرى الرئيس مبارك إتصالا من المحطة مع أبوسمبل .





الرئيس مبارك يتفقد محطة لاسلكية انشاتها الادارة العامة لشرطة المسطحات المائية بالجزيرة .

... ويتذوق بعضا من انتاج الصوبات خلال جولته بالجزيرة

الرئيس حسنى مبارك عند استقباله أمس للسيد محمد الخطيب وزير الاعلام الاردنى ، وحضر المقابلة السيد صفوت الشريف وزير الاعلام .



مشروع بإدماج وحدات استصلاح الاراضى فى وزارة التعمير لتحقيق أهـداف الدولة فى التوسـع العمرانى والزراعى

كتب : احمد حسين :

تم إعداد مشروع بتنظيم وزارة التعمير وترتيب أوضاع الاجهزة والهيئات والصناديق التابعة لها . يتضمن المشروع ادماج الاجهزة والوحدات المركزية بوزارة استصلاح الاراضى فى وزارة التعمير لتحقيق أهداف الدولة فى التوسع الأفقى العمرانى والزراعى لمواجهة الزيادة فى السكان .

ينص المشروع على أن تكون وزارة التعمير هى الجهة المسئولة دون غيرها عن تنفيذ ومتابعة التعمير والتخطيط العمرانى واستصلاح الاراضى واعداد التشريعات التى تدخل فى هذه المجالات وان تمارس الوزارة مسئولياتها فى مناطق التعمير فى سيناء وقناة السويس وبحيرة السد العالى والساحل الشمالى والوادى الجديد والبحر الاحمر .

كما ينص المشروع على ان يتبع وزير التعمير ١٠ هيئات هى الهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية . والتخطيط العمرانى ، وهيئة بحوث الاسكان والبناء . والعامة لتنمية بحيرة السد العالى وصناديق البحوث والدراسات الخاصة وتمويل المساكن واراضى الاستصلاح ومعهد الصحراء وهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة الى جانب هيئة القطاع العام للتعمير .

قـــرار جمهـــورى بتعيين ١٩٠ معاونا للنيابة

اصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا بتعيين ١٩٠ معاونا جديدا للنيابة العامة ويضم القرار السادة محمد سامى حسنى دسوقى ومحمد توفيق البنا ومحمد طاهر محمود ووائل احمد علام واسامة زكى درويش ورضا فريد كيرلس .

مندوبون عن الرئيس للعزاء والمواساة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس اللواء فاروق عبد المعبود سعده مساعد مدير امن الشرقية لتشييع جنازة المرحوم جميل صالح طه . والعميد السيد يوسف لتشييع جنازة اللواء عادل محمد حماد والعميد محمود زكى لتشييع جنازة المرحوم محمود البدوى والعميد شهاد مايبل لتشييع جنازة الدكتور كمال الدين جلال .

□ آمال عثمان تبحث غدا : انشاء سوق خيرية دائمة للجمعيات الخيرية بالجيزة

تناقش الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية غدا ورقة العمل الاجتماعى التى اعدتها لجنة الشئون الاجتماعيـة بمجلس محلى الجيزة وتتضمن الورقة انشاء سوق خيرى دائم للجمعيات الخيرية بالمحافظة وتطوير مراكز التدريب المهنى ، ورفع قيمة الاعانة المقررة بمؤسسة الفتيات بالعجوزة والغـاء مطالبـة اصحاب المعاشـات المحولـة من الضمـان الاجتماعى الى معاش السادات من شرط تقديم شهادة الميلاد

كما تضمنت الورقة ضرورة تخفيض معدل الاشتراكات المستحقة عـلى اصحاب الأعمال والمطالبة بتخفيض عدد النماذج والمستندات المطلوبة للاشتراك فى التأمينات .

رسالة لرفعت المحجوب عن تطورات حرب الخليج

استقبل الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب أمس السيد سمير نجم المشرف على رعاية المصالح القومية العراقية بالقاهرة الذى سلم رئيس المجلس رسالة من السيد سعدون حمادى رئيس الجمعية الوطنية فى العراق تتعلق بآخر التطورات فى ساحة القتال الدائرة حاليا بين القوات العراقية والايرانية .

مجلس الشورى يناقش استخدام اراضى الدولة

يناقش مجلس الشورى فى جلسته التى يعقدها بعد غد التقرير الذى اعدته اللجنة الخاصة عن استخدام اراضى الدولة

كما يستكمل المجلس فى جلساته المنـاقشـات الخـاصـة بـالقضيـة الفلسطينية .

تزويـد السـودان بالدعـاة ومنح دراسية لمسلمى الجنوب

استقبل الدكتور الأحمدى ابو النور وزير الأوقاف أمس وفد حزب الاتحاد الديمقراطى السودانى برئاسة الدكتور أحمد السيد حمد عضو المجلس التنفيذى للحزب وبحث معه دعم العلاقات الدينية والثقافية بين البلدين وايفاد رجال الدعوة من وزارة الأوقاف للعمل فى حقل الدعوة الاسلامية بالسودان وتزويد مساجدها بالمكتبات الدينية وتخصيص بعض المنح الدراسية لابناء مسلمى جنوب السودان للدراسة بالأزهر الشريف .

... ومنح دراسية لمسلمى السنغال

واستقبل وزير الأوقاف امس السيد شمس الدين انجوى سفير السنغال بالقاهرة وقرر وزير الأوقاف تخصيص ٩ منح دراسية لأبناء مسلمى السنغال لدراسة اللغة العربية والدين الاسلامى فى مصر بالاضافة الى ٢٤ منحة سبق تخصيصها .

غالى فى باريس للاشتراك فى قمة الدول الناطقة بالفرنسية

يغادر القاهرة اليوم الى فرنسا الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية لحضور اجتماع قمة الدول الناطقة بالفرنسية والذى يحضره ممثلو ٣٦ دولة من افريقيا واسيا وكندا وبلجيكا .

وصرح الدكتور غالى بأن هدف الاجتماع دفع الحوار بين الشمال والجنوب وزيادة الترابط والتعاون بين الدول المشتركة على أساس مساندة الدول المتقدمة منها للدول النامية والتركيز على إيجاد وسائل للافادة من التكنولوجيا الحديثة .

واستقبل الدكتور بطرس غالى امس سفير أسبانيا فى القاهرة . حيث بحثا معا الدور الاوروبى فى تنشيط المبادرة التى نادى بها الرئيس مبارك اثناء زيارته الأخيرة للمجلس الاوروبى .

السعدى فرهود يفتتح المؤتمر العلمى الثالث لكليات الصيدلة المصرية

افتتح الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الأزهر أمس المؤتمر العلمى الثالث لطلاب كلية الصيدلة بمصر والذى تنظمه الجمعية الصيدلية لطلبة الأزهر ويستمر ثلاثة ايام ويعقد بمقر كلية الصيدلة بمدينة نصر ويناقش دور الصيدلى فى علاج ادمان المخدرات ، والعلاج بالاعشاب الطبية والاعجاز العلمى للقرآن الكريم

□ محافظ القاهرة فى لقاء مع رجال الصحافة والمسئولين التنفيذيين :

تشغيل جراجى العتبة والاوبرا متعددى الطوابق اخر مارس

منع الانتظار المعوق للمرور بين ميادين رمسيس والعتبة والتحرير وتوسيع الارصفة للمشاة

انشـاء ١٠ آلاف وحـدة سـكنية سنويا واعـداد مسـاحات من الاراضى لاقامة مسـاكن عليها

كتب ـ محمد باشا :

اعلن السيد يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة انه اعد خطة تستهدف تحسين نظام المرور بوسط المدينة ، وقرر تشغيل جراجى العتبة والابرا متعددى الطوابق فى نهاية مارس القادم ويسع الاول ٦٥٠ سيارة والثانى ١١٣٠ سيارة وتكلف الجراجان نحو ١٢ مليون جنيه . وتم اختيار ٩ مواقع اخرى لانشاء جراجات متعددة الطوابق عليها ، كما قرر منع انتظار السيارات المعوقه للمرور بين ميادين رمسيس والعتبة والتحرير وتوسيع الارصفة للمشاة ومنع دخول السيارات إلى شارع طلعت حرب كمرحلة أولى بعد تشغيل الجراجات وانشاء ١٠ آلاف وحدة سكنية سنويا الى جانب الوحدات التى تقيمها شركات وجمعيات الاسكان . واعداد مساحات من الاراضى لاقامة مساكن عليها .

اعلن ذلك المحافظ فى أولى الندوات التى يحضرها كبار رجال الصحافة والأدب والمسئولون التنفيذيون والخبراء التى تستهدف ربط الافكار بينهم ، والاستفادة من ارائهم فى مشروعات المحافظة .

وقال المحافظ ان الخطة تشمل :

الجراجات متعددة الطوابق : وقال المحافظ انه تم اختيار ٩ مواقع جديدة لانشاء جراجات متعددة الطوابق عليها ، وسيتم فى الاسبوع القادم التعاقد على اقامة جراج بشارع البستان يسع ٨٠٠ سيارة وآخر بمنطقة الامام الحسين عند تلال الدراسة يسع ٩٠٠ سيارة والمواقع الأخرى عند مسجد عمر مكـرم ويستوعب ١٣٠٠ سيـارة وعشش الترجمان ١٣٥٠ سيـارة ، ومنطقة الاسعاف ٨٥٠ سيارة والعرائس على شارعى المنيرة وقصر العينى ٤٧٢ سيارة وروكسى ٤٠٠ سيارة ، ومصر الجديدة ٥٠٠ سيارة ، وتجرى مفاوضات لانشاء هذه الجراجـات بواسطـة شركـات استثمارية واستغلالها لمدة ٢٥ سنة على ان تحدد قيمة انتظار السيارة بواقع ٢٠ قرشا فى الساعة بحد اقصى جنيهان فى اليوم .

■ تسهيل المرور للمشـاة والنقل العام : واضاف السيد يوسف صبرى ابوطالب بانه سيتم تنظيم الانتظار والتحكم فيه على جانبى الطرق بعدادات الانتظار وتخصيصه للانتظار قصير الامد ، وكذلك فى الساحات والجراجات متعددة الطوابق عن طريق التحكم عند الدخول أو الخروج وبحيث يمنع الانتظار المعوق لانسياب المرور ، وتخصيص مساحات الطرق المتوافرة عن هذا التنظيم لتوسيع ارصفة المشاه وانشاء حارات خاصة للنقل الجماعى ، ومنع الانتظار عند التقاطعات والذى يعوق تدفق المرور عن طريق توسيع ارصفة المشاه ، ويتم الاستفادة بهذا التوسيع لتجميع المشاه المنتظرين للعبور عند التقاطع ، وايجاد منطقة مخصصة للمشاه فقط فى جزء من شارع طلعت حرب ، وبتوسيع ارصفة المشاه فى معظم الشوارع الرئيسية بوسط المدينة

نظام تشغيل الاشارات : تحسين نظام تشغيل اشارات المرور عند حوالى ٨٠ تقاطعا ، مع نظام مركزى لتحديد اماكن الاعطال ومتابعة اعمال الصيانة ، وتحسين النظام الحالى بحيث يمكن تشغيل نظام الموجة الخضراء مما يرفع كفاءة النظام سواء للمرور الخاص أو العام ، وسوف يتم تعديل تخطيط بعض التقاطعات والميادين ، وذلك بهدف رفع كفاءة النظام وتقليل التأخير الى جانب تحسين وتجديد وصيانة نظام الاضاءة بوسط المدينة . وسوف يسمح بأولوية مرور مركبات النقل الجماعى على محاور شوارع الجمهورية والتحرير ورشدى - وسوف يمنع المرور الخاص الطوالى المخترق لهذه الشوارع بواسطة التحكم فى اتجاه سيره ، وكذلك بوضع لافتات المرور التحذيرية والارشادية عند مداخل هذه الشوارع ، واعادة تخطيط وتصميم جميع محطات النقل العام سواء النهائية او المتوسطة ، وعزل الاخيرة عن المرور الخاص كلما امكن ذلك .

■عزل الترام ومد المترو : سوف يتم عزل الترام عن المرور الخاص فى معظم اجزاء الخط الدائرى حول وسط المدينة ، ونقله الى جانب الطريق وخصوصا فى شوارع ماربيت ورشدى وكلوت بك ، ويتم حماية المشاه على الارصفة المجاورة بواسطة حواجز مشاه خاصة ، وكذلك سوف يمتد مترو هليوبوليس الى ميدان عبد المنعم رياض عبر خطوط الترام تحت الكوبرى العلوى بشارع الجلاء وانشاء محطة نهائية لمترو مصر الجديدة بميدان عبد المنعم رياض تتناسب مع التخطيط الجديد للميدان .

● المحافظ يوسف صبرى أبوطالب يتحدث عن خطة تنظيم المرور وسط العاصمة فى أولى الندوات بين المسئولين ورجال الصحافة والاعلام

[تصوير : نور صبيح]

انتخابات مجالس الصحف تحديد مواعيدها بعد غد

تعقد اللجنة العليا المشكلة برئاسة الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى للاشراف على انتخابات الجمعيات العمومية ومجالس الادارات بالمؤسسات الصحفية القومية اجتماعا بعد غد لبحث اجراءات انتخابات مجالس ادارات والجمعيات العمومية فى هذه المؤسسات .

٢٥ مليون جنية للفيوم لتطوير شبكات المرافق والطرق

الفيوم ـ من احمد طلعت ـ

قررت محافظة الفيوم تخصيص ٢٥ مليون جنية لتمويل مشروعات شبكات الصرف الصحى ومياه الشرب ، والطرق الداخلية بمدينة الفيوم .

وكان اللواء ثروت عطا الله محافظ الفيوم قد عقد اجتماعا مع كل من جيم بـراون عضـو لجنـة المسـاعـدات الامريكية ، وارثر هان لى نائب مدير هيئة المعونة الامريكية وحضر الاجتماع اللواء فاروق محيى الدين رئيس مدينة الفيوم امس ، وقد تفقد اعضاء اللجنة بعض المشروعات التى يجرى تنفيذها بالمدينة ضمن مشروعات التنمية الحضارية وفى مقدمتها سير العمل بمشروع الصرف بمنطقة ، كيمان فارس ، وانشاء مركز صيانة السيارات ومشروع رصف الطرق الداخلية

■ وزير السياحة يعلن :

تطوير شواطىء الاسكندرية بالتعاون مع الحكم المحلى

صرف المواد التموينية للفنادق بالاسعار الحرة

الاسكندرية ـ من فايقة عبده :

اعلن السيد فؤاد سلطان وزير السياحة انه تقرر بحث تشكيل جمعيات تعاونية لخدمة شواطىء الاسكندرية تساهم فيها اجهزة الحكم المحلى ووزارة السياحة ، ويمثل فيها المواطنون وان الوزارة ستساهم فى تغطية اى نقص فى التمويل لرفع كفاءة الشواطىء وقال انه سيتم صرف المواد التموينية للفنادق بالاسعار الحرة

جاء ذلك فى اجتماع الوزير أمس مع المسئولين عن السياحة بالمدينة حضره المحافظ اللواء فوزى معاذ واللواء عبد التواب رشوان مدير الامن ورؤساء الشركات السياحية ومديرو الفنادق

وقال الوزير ان سياحة المؤتمرات قائمة بالاسكندرية وان الأمل معقود على قاعة المؤتمرات الجديدة التابعة لجامعة الاسكندرية بعد الانتهاء من بنائها وتشغيلها . وطالب الوزير اصحاب الفنادق بالالتزام بالحدين الأدنى والأقصى لأسعار الفنادق وقال ان من يخالف ذلك سيعرض نفسه للغرامة والنزول بفندقه درجة .

وأشار الوزير الى ان الجمعيات الخاصة بنظافة الشواطىء ستقوم على الجهود الذاتية للمنتفعين بها عن طريق التمويل الذاتى وان وزارة السياحة والمحافظة ستقومان بالتمويل الاضافى فى صورة الاجهزة والميكنة . واشاد الوزير بتجربة الاسكندرية فى نظافة شاطىء الشاطبى فى العام الماضى بجهود الشباب

وقرر الوزير اعطاء مكتب الاسكندرية للسياحة كافة الصلاحيات دون اللجوء الى الجهات المركزية بالقاهرة .

■ فى اجتماعات الحزب الوطنى أمس

تعميم الاجهزة الحديثة بالوحـدات الصحية

بدائل جديدة لتنمية موارد الدولة

كتبت ـ إيمان مصطفى :

اعلن الدكتور حلمى الحديدى الامين العام المساعد للحزب الوطنى الديمقراطى ووزير الصحة فى اجتماعه امس باعضاء دورة امناء المراكز بمركز الدراسات الوطنية بالحزب انه بالرغم من تجاوزات صحف المعارضة الا انه لم ولن يحدث تعطيل او مصادرة لها بفضل المناخ الديمقراطى الذى تنعم به مصر حاليا . وقال انه سيتم تعميم الاجهزة الطبية الحديثة بالوحدات الصحية .

كما ناقشت اللجنة الاقتصادية بالحزب فى اجتماعها أمس ايجاد الوسائل البديلة لموارد الدولة للحفاظ على الاطار العام للموازنة فى ضوء المتغيرات التى طرأت عقب خفض اسعار تصدير البترول وانعكاسات ذلك على تحويلات المصريين العاملين بالخارج .

وصرح الدكتور سمير طوبار رئيس اللجنة الاقتصادية للحزب الوطنى بأن اعضاء اللجنة قدموا عدة مقترحات للوسائل البديلة لتنمية موارد الدولة منها تنشيط ودعم السياحة بكافة الوسائل لجذب اكبر عدد من السائحين ومراجعة الاعفاءات الجمركية الحالية . وتنشيط الصادرات ، والحد من الواردات . وترشيد الانفاق والاستهلاك

■ هيئة نظافة الجيزة :

تشغيل خط جديد للمياه بمنطقة العمرانية الإسبوع المقبل

قررت هيئة نظافة الجيزة تنفيذ خطة لتشجير المدينة وزرع ١٧ الف شجرة من اشجار منع التلوث بشوارع المدينة كما تقرر تشغيل الخط الجديد للمياه بالعمرانية الغربية وشارع خفرع خلال الاسبوع القادم بما يسمح برفع المياة ووصولها حتى الدور الرابع من المبانى

وصرح السيد محمد حسن رئيس الهيئة خلال اجتماع هيئة النظافة بمجلس محلى محافظة الجيزة امس بانه تم وضع خطة لجمع القمامة فى البدرشين والصف والحوامدية وتكليف مديرية الرى بالمحافظة بازالة نواتج تطهير الترع

□ وزير التموين فى الدقهلية :

تسهيلات لزيادة انتاج المكرونة

اعادة توزيع حصص الدقيق بالمحافظات

الدقهلية ـ كمال حامد وسلوى غنيم :

قررت وزارة التموين منح تسهيلات للقطاع الخاص للمساهمة فى زيادة انتاج المكرونة واعادة توزيع حصص الدقيق للمخازن بالمحافظات لضمان توصيل الدعم لمستحقية واختصار اجراءات الخدمات التموينية للتسهيل على المواطنين .

وكان الدكتور ناجى شتله وزير التموين قد قام بجولة امس فى محافظة الدقهلية تفقد فيها بعض المشروعات التموينية واجتمع مع السيد سعد الشربينى محافظ الدقهلية وناقش معه احتياجات المحافظة من السلع التموينية وتوفيرها للمواطنين وحضر الاجتماع مسئولو التموين بالمحافظة

وقام وزير التموين وبرفقته الدكتور احمد عبدالغفار رئيس هيئة المطاحن والصوامع بوضع حجر الاساس لثالث صومعة للحبوب بطاقة ٣٠ الف طن ضمن خطة انشاء ٢٢ صومعة تنتهى فى عام ١٩٨٨ ومطحن بطاقة ٢٥٠ طنا ووضع حجر الأساس لمساكن العاملين بمضرب ارز القاضى بالمنصورة .

كما قام الوزير ، وبرفقته السيد حسن شحاتة رئيس هيئة المضارب بافتتاح مضرب للارز بدكرنس بقدرة ١٢٥ طنا يوميا ، ومخبز لانتاج الخبز الآلى بطاقة ٢٥ الف رغيف بتكاليف استثمارية بلغت ٣ ملايين جنية

الحملة القوميـة للتطعيم ضد شلل الأطفال تبدأ غـدا

كتب : فاروق عبدالمجيد :

تبدأ غدا الحملة القومية للتطعيم ضد شلل الاطفال وتستمر حتى يوم الخميس القادم يتم خلال الايام الستة تطعيم ٥ ملايين طفل بين سن شهرين وثلاث سنوات وصرح الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة بان الطعوم متوفرة بجميع مكاتب الصحة والوحدات الريفية ومراكز رعاية الأمومة والطفولة وكذلك فرق التطعيم والعربات والثلاجات .

وناشد الوزير الأمهات التوجه الى مكاتب الصحة والوحدات لتطعيم اطفالهن وحتى لمن سبق تطعيمهم فى حملات سابقة او فى التطعيم الاجبارى إذ أن المناعة الكاملة من هذا المرض لا تتحقق الا بتناول الجرعات الثلاث المقررة وعلى كل ام ان تتأكد ان طفلها قلم يأخذ نقط الطعم الواقى ولا ضرر على الاطلاق من تكرار اعطاء الطفل هذه النقط فى حالة عدم بلعها .. واكد الوزير ان الاصابة بالمرض قد تؤثر على قدرات الطفل الجسمية والعقلية والحركية بجانب ما يسببه من مشاكل اجتماعية وسوف تبدأ الحملة فى وقت واحد بجميع المحافظات وتقرر ان تعمل غرفة الطوارىء الرئيسية بالوزارة ٢٤ ساعة يوميا لمتابعة سير الحملة وتلقى شكاوى المواطنين

الاحتفال بعيد العلم أمس شهادات التفوق لأوائل الطلبة

كتب يسرى مواق

احتفلت وزارة التربية والتعليم امس بعيد العلم وسلم السيد الوزير منصور حسين شهادات التفوق لأوائل خريجى الشهادات العامة ، ووزع الكئوس على المدارس والادارات التعليمية المتفوقة ، وقام بتكريم عدد كبير من رجال الصحافة والاعلام .

واعلن الوزير فى كلمته التى القاها فى الاحتفال ان التعليم فى مصر يعانى من بعض القصور وسنظل نعانى منها لأن الاهداف التعليمية كثيرة ونحن نسعى وراءها ، ولا نسعى بهدف واحد ، وإذا كان التعليم يحتاج إلى تطوير فنحن أهل له . ولانطور من اجل التطوير ولكن من اجل مصالح ومستقبل الابناء والبنات

واضاف الوزير ان الصحوة التى نادى بها الرئيس ليست فقط فى سداد ديون مصر ولكنها صحوة لتحقيق السير على الطريق الصحيح والمحافظة على المال العام ، والانتظام فى الدراسة ، وحب المدرسة والتفوق .. وقال للطلاب إذا كانت الدولة قد علمتكم بالمجان فإنى اهيب بكم أن تستغلوا هذا الحق وتتمتعوا به

ملحق الجمعة

٥ جمادى الآخرة ١٤٠٦ ١٤ فبراير « شباط » ١٩٨٦ ٧ أشير ١٧٠٢

Al-Ahram Feb 14 - 1986 ◻ ص ٩

الأهرام

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيــم نافــع

◻ يشرف على « ملحق الجمعة »

محمــــد زايــــد

ضفائر الخوف الناعم

قصة قصيرة
نبيل عبد الحميد

– ١ –

عند الباب الخارجي توقفنا نتبادل عبارات الود والمجاملة .

ليل ، ونسمة رطبة ، وزحف صمت ناعم ..

وعندما مددت يدى لاصافحه ، فوجئت برجل طويل ياتى وينزرع بيننا ، ويلتقط كفى ويضغطها في كفه الكبيرة .!

رفعت بصرى فسقط التماع عينيه في عينى مباشرة . وكان الفم واسعا مملوءا بالأسنان العريضة ، والابتسامة تناور جهامة الملامح .!

بادرنى بصوت خشن : انت الأستاذ بركات عبد الهادى

أومأت برأسى : تمام

واستدار والتقط كف صديقى : وانت صديقه الأستاذ همام ابراهيم

قال صديقى : تمام

تراجع قليلا بحيث واجهنا معا : يبدو اننى جئت في ساعة الصفر .!

لم أفهم مايعنى . فظللت اتطلع اليه ساهما .

انثنت قامته العريضة في تانق وقال : انا المقدم منصور عبد الجبار . المباحث العامة .

قزعت من عيوننا نظرات حائرة . وظلت تحوم فيما بيننا

ماذا يريد هذا الرجل ؟

ولماذا حاصرنا في هذا الوقت المتاخر ؟

. ثم لماذا سعى الى معرفة اسمينا ؟

تركنا وتطلع الى حديقتى الصغيرة . هم صديقى بأن يقول لى شيئا . وهممت بأن اقترب منه ولكن الرجل لم يترك لنا الفرصة . وبدا عليه انه منتبه لحركاتنا السانحة .!

ارتمت يده على كتفى وقال : سادخل في الموضوع مباشرة . اذ يبدو انكما مشغولان .

تساءلت : اى موضوع .؟

ثم التفت الى صديقى وقال : لاشك اننى عطلتك ، الم تكن تنوى الانصراف ؟

ابتسم همام له ، ثم ابتسم لى ولم يتكلم .. ولكنى رأيت في عينيه بعض التساؤلات المتوجسة ، وتمنيت لحظتها ان استبقيه معى !

فطن همام لما يدور في رأسى فنظر الى معطمنا وقال : ساذهب انا واتصل بك من البيت لنكمل الموضوع .

وسلم علينا وانصرف .

راودنى الخوف وانا اشعر بالوحدة مع هذا الرجل .!

قال : الم تزل لاتعرفنى .؟ انا جارك ، اشتريت « الفيلا » التى خلفكم منذ شهور .

عاودنى بعض الاطمئنان ، فقلت متباسطا : اهلا وسهلا ، تشرفنا

قال : الموضوع بسيط جدا ، وساشرحه لك

قلت : الا تتفضل بالدخول ؟

قال وهو يجنح بى الى طرقة الحديقة المؤدية الى خلف المبنى :

اعتقد ان لاداعى للدخول ، اقصد ليس هذه المرة

احسست بالارض رخوة تحت قدمى ، وتسرب الى انفى رائحة الطين المبتل .. قلت في نفسى ليته يفصح عما يريد ، وراودتنى فكرة ان اتركه واجرى الى الداخل ؟

هل يجرى ورائى ويمسكنى قبل ان ادخل

لاشك انه متمرن على مثل هذه الحركات !

قال : لماذا لاتتصل بى ، الم ترد شيئا على الاطلاق ؟

قلت : لم اكن اعرفك

بادرنى وهو يفتعل ضحكة متقطعة : بل انت تعيش في حالك . رجل يعيش في حاله في هذا الزمان ، اليست نكته ؟

قلت : احب ان اعيش في حالى

قال في مداعبة سمجة : وانا لن اتركك تعيش في حالك

. ازداد وجوده ثقلا على صدرى ، يضايق انفاسى ، الا سبيل لازاحته ؟!

اقترب من السور الذى يفصل بين حديقتينا وأطلق صفيرا متقطعا . سمعت هرولة اقدام ، ولهاث مبحوح خلف السور ، ويبرز فجأة رأس مخيف !

تراجعت ، بينما انطلق من الفم المسحوب دفعات من النباح الغليظ ، تصادمت بالجدران ، وارتطمت بالارض ، وظلت تحاصرنى !

نظرت الى اللسان الطويل ، والى الانياب المسنونة ، والى العينين الشرستين ، بينما ظل الراس يتواثب خلف السور ، يظهر ويختفى ، ويصفعنى بالنباح المتلاحق !

صاح فيه بصوت حازم : جاك .. هوب

توالت خمشات المخالب على الحائط ، واستوى الكلب في لحظات فوق السور . وظل يحملق في ويلهث في تحفز .. لم ار كلبا بهذا الحجم في حياتى !

شعرت بالرمال تملؤنى الى قمة الراس .

وجاءنى صوت الرجل من بعيد : سلالة نقية . مارايك فيه ؟

خفت ان اتكلم فيهجم الكلب على ويفترسنى !

وخفت ان اصمت فيهجم الكلب على ويفترسنى !

احاطت بى الجدران ، وهمت الارض ترتفع بى وتقربنى من فم الكلب .

واتى صوته من اسطوانة تدور في بطء شديد :

حسبتك رايته مرارا وصرتما صديقين

ثم اقترب الصوت منى : لانطلقه الا في الليل ، فهو خطير .

واخيرا لوح للكلب بيده وصاح : جاك ارجع

فزام الكلب ونكس رأسه وقفز خلف السور

قال في استرخاء : اطمئن لايفعل شيئا بدون اوامر .

ثم سحبنى من يدى الى حيث صنبور الحديقة وهو يقول : لقد انسيتنى ماجئت من اجله .

كنت مازلت افتقد القدرة على النطق ، فهززت راسى وابتسمت .

قال : الموضوع ببساطة شديدة اننى شرعت في بناء الدور الثانى للأولاد ، ولكنى فوجئت بانقطاع المياه اثناء العمل .. ولما بحثت الامر عرفت ان اصلاح العطل يحتاج الى بعض الوقت ..

وكما لايخفى عليك فان توقف عملية البناء يكلف الكثير . ولذلك فقد فكرت في ان نمد خرطوما من عندك حتى تعود المياه الى مجاريها .

ثم اطلق ضحكة خشنة وهو يربت على ظهرى ويردد :

مارايك انت في هذه الفكرة ؟!

– ٢ –

عندما احست بى ارتمى الى جوارها على السرير زفرت في عمق وقالت بدون ان ترفع ذراعها عن وجهها : كل هذا تتكلمان ؟

قلت : هل رأيت الكلب ؟

قالت : اى كلب .. هل بدات تحلم ؟

قلت : منظره فظيع ، والمشكلة ان السور الذى يفصله عنا منخفض للغاية !

وبعد لحظات سمعت نباحا ياتى من بعيد فقمت وتسمعت . بدا النباح يبتعد ويتلاشى في اماكن متفرقة . فكرت ..

ماذا لو عليت السور مترا او مترين .. اتراه يستطيع ان يقفز الينا ؟

او .. ماذا لو ابلغت البوليس عن وجود كلب شرس ومسعور يهاجم الاولاد ويخيفهم ..

ولكن كيف ابلغ البوليس وصاحب الكلب يعمل في البوليس ؟!

اتراه يتركنى بعد ذلك !

هناك حل اخر . لم لا اصادق الكلب ؟

اعطيه قطعة لحم كل يوم حتى امن غدره ، ثم نصبح صديقين

الفكرة صائبة ، ولكنها مكلفة بعض الشىء !

ولكن اتراه يكتفى بقطعة واحدة !

قالت : ماذا تقول ؟

يبدو اننى كنت افكر بصوت عال فسمعتنى

قلت . الرجل الذى بجوارنا يريد ان نمد اليه خرطوم المياه لكى يكمل البناء

قالت في عصبية : وطبعا وافقت

قلت : هل رأيت الكلب الذى عندهم ؟

وعندما وضعت راسى على الوسادة احسست بالنباح يتسرب خافتا من ندف القطن الى داخل اذنى !

– ٣ –

في الصباح كنت انفض التراب عن العربة ، فلمحته يقترب مترددا . كان يضع على فمه منديلا ويحاول ان يبتلع سعالا له .

قال وهو يلهث في الم : صباح الخير يابك

تذكرت اننى رأيته مرارا في صلاة الجمعة

حاول ان يأخذ المنفضة من يدى لكى ينظف العربة ولكنى رفضت

قال في اسى : لاتؤاخذنى يابك فانا عبدمامور !

لم اعرف ماذا يقصد فابتسمت له مشجعا

قال : منصور بك يسالك . هل احضرت الخرطوم ؟

وعندما رانى انظر اليه ساهما قال :

الم تتفق معه على ان تعطيه ماء للبناء ؟

كنت قد نسيت الموضوع .

قلت : هل تعمل عنده ؟

قال في انكسار . انا شعبان . اعمل عنده منذ عشرين سنة

ولما رانى ادخل العربة وادير المحرك ، بادرنى في استعطاف : ماذا اقول له ؟

قلت وانا ازحف بالعربة : لقد تاخرت .. نتكلم عندما اعود .

ورأيته في المرآة يخطو متهدلا ، ثم يجلس على الرصيف ويسعل وهو متكور الجسد .

– ٤ –

بعد ان شربت قهوتى ، وقرات الجريدة لاح لى خاطر اسعدنى ..

فكرت ولم لا وهو استاذ في القانون ، يفهم في طلاسم المصائب ، وطرق معالجتها .

لاشك انه سيجد لى الحل المناسب ..

ذهبت الى حجرته ودخلت . وجدته في المواجهة مستلقيا بمقعده الى الخلف ، وعلى مكتبه تحتشد عشرات الملفات المتخمة بالاوراق .

وقفت لحظات اتامله .. الرأس مرتكن الى الحائط ، والعينان مسبلتان ، والفم منفرج قليلا يتردد منه صوت خافت . عن يمينه كانت امرأتان تتكلمان وتضحكان بصوت مفضوح ، وبينهما شىء يتبادلانه خلسة . وعن شماله فتاة تشتغل « التريكو » في مهارة فائقة .

انقطع الكلام والضحك والحركة ، وحاصرتنى عيونهن في تساؤل مريب .

كانت احداهن تعرفنى فقلت : تفضل .. اتريد الاستاذ ابو الخير ؟

دخلت وجلست الى جوار مكتبه . اخفت احداهن الشىء الذى كانتا تتبادلانه في الدرج واغلقته بسرعة .

قلت : يبدو ان الاستاذ مرهق من العمل

نادته الفتاة ففتح عينيه ونظر ناحيتى لحظات ثم ابتسم في براءة .

اعتدل بمقعده وقال وهو يتثاءب : عفوا .. يبدو اننى غفوت قليلا .

وعندما ابعد راسه عن الحائط رايت مكانه فجوة كالحة اللون .

قلت : الا تغير مكانك ابدا ؟!

قال : ولم التغيير ؟

اجلس هكذا منذ الاف السنين !

وزاح بعض الملفات جانبا في تراخ وقال : مشاكل الناس لا تنتهى

قلت : ينشدون عندك الامان

مال ناحيتى واتسعت ابتسامته البريئة : وانا عندى مشكلة اعيانى حلها

قلت . لقد جئت لك بخصوص .

قاطعنى و لم يسمع جملتى الاخيرة : انا اسكن في قليوب واحتاج ساعتين كل يوم لكى اصل الى هنا .. وساعتين مثلهما لكى اعود الى هناك .. أتشرب شايا او قهوة ؟ انا اشرب ما يزيد على عشرة قهوة كل يوم ولا فائدة !

وضغط الجرس فتوسلت اليه ان يعفينى من فنجان القهوة ولكنه كان قد واصل كلامه وكانى لم اتكلم

قال : حاولت المستحيل لكى اقرب احدهما الى الاخر اقصد البيت والعمل ولكنه كان المستحيل بعينه ..

تصور انت اربع ساعات يوميا في مواصلات بلدنا !

قلت : كان الله في العون !

ابتسم في سذاجة فضاق شقا عينيه والتوى مقدم انفه المسحوب وهو يقترب منى .

قال : بل كان في عون المرأة فكثيرا ما انام الى جوارها على طريقة النوم في القطار وضحك ، فضحكت معه ، وعاجلته قبل ان يلتقط الانفاس .

قلت : عندى مشكلة واريد استشارتك .

وكان لم يكف عن الضحك والكلام :

اتعرف كيف ينام الانسان في القطار وهو معلق من ذراعه الى السقف !

قلت : لى جار عنده كلب شرس واريد ان....

والتحم شقا عينيه تماما وتفصدت منهما قطرات لزجة وهو يقول :

كثيرا ما فوجئت بصياحها الغاضب يا رجل اين انت . القطار يبتعد عن المحطة ! وضحكت الفتاة في صدرها . بينما تباطات حركة اصابعها بابرتى التريكو جاملته بابتسامة سريعة وانا محرج وهممت بالقيام .

قلت سأتى لك في وقت آخر

جذبنى من ذراعى وقال : الى اين يا رجل .. لم نتكلم بعد ؟

قلت باهتمام . الموضوع انه ...

قاطعنى : افهم ما اقوله لك جيدا لا سبيل سوى السم

انزعجت : ماذا تقول ؟

قال : استضفه على وجبة دسمة ، محشوة بالسم المركز .. ثم دع الامور تاخذ مجراها الطبيعى .

تساءلت : لمن اضع السم ؟

ضحك في استخفاف : للكلب الشرس بالطبع

قلت مترددا : ولكن صاحبه...

قاطعنى في اصرار : مع كل الظروف والملابسات فانها أسلم طريقة واضمن طريقة للتخلص من الخصم ذى السلطان !

فكرت لحظات وانا اتامل الفجوة التى احدثها رأسه في الحائط من طول الركن عليه .. كان قاعها داكن الاتساخ يتدرج الى الفاتح الاتساخ كلما اقترب من الحواف .

ابتسمت بداخلى وداعبتنى الراحة .

البقية الاسبوع القادم

اسبوعيات

• يكتبها هذا الاسبوع :

د . سمير سرحان

مقاهى القاهرة الأدبية

في اوائل الستينات ، انتقلت الحياة الأدبية الزاخرة بالقاهرة من قهوة عبدالله بالجيزة الى قهوة انديانا بالدقى . لم يكن لقهوة « انديانا » نفس المذاق الشعبى الصرف الذى كان يميز قهوة عبدالله . وانما كانت تنتمى اكثر الى روح الطبقة الوسطى . فروادها ـ من غير الادباء ـ كانوا في معظمهم من الافندية والموظفين الذين . لولا قيام الثورة في مصر . لارتدوا الطربوش وامسكوا بالمنشة . بعكس رواد قهوة عبدالله ـ من غير الادباء ايضا ـ الذين كانوا في معظمهم من اصحاب الجلاليب .

كان محمود السعدنى وزكريا الحجاوى هما رمز قهوة عبدالله بولعهما الشديد ـ بل وعشقهما ـ لحوارى الجيزة القابعة خلف قهوة عبدالله الرابضة في الميدان .. وكان هذا الامتداد الشعبى وراء القهوة خلال الازقة . والحوارى المتعرجة وصولا الى ميدان سوق الاحد الشعبية . وحتى منطقة « ساقية مكى » التى تفصل حضر الجيزة عن ريفها هى عالم زاخر بالشخصيات . والانماط الشعبية والتراث هو ـ في اعتقادى ـ الذى اعطى زكريا الحجاوى تلك الشرارة المقدسة التى اطلقته باحثا في ارجاء مصر كلها عن حكمة هذا الشعب ممثلة في الكلمة والموال والحكاية والاغنية .. تراث شفاهى عريق كان الحجاوى هو فارس اكتشافه وعاشقه الاول .. انطلق من حوارى الجيزة خلف قهوة عبدالله يجمعه ويبعثه من جديد اغنيات ومواويل وحكايات على لسان الفنان الشعبى التلقائى لابس الجلابية الفلاحى او الصعيدى .. محتضن الربابة .

والى جانب الحركة الثقافية والفكرية والنقدية الزاخرة التى ارتبطت بقهوة عبدالله ، فقد ارتبطت بها ايضا حركة اكتشاف الينابيع الاصيلة للادب الشعبى والفنون الشعبية ، واثارة الاهتمام بالفولكلور بوصفه الكنز الهائل للموروث الشعبى الذى شكل وجدان الشعب وشخصيته الثقافية المميزة على مر العصور .

وإذا كان زكريا الحجاوى هو فارس هذه الحركة على المستوى الشعبى ، فان احمد رشدى صالح هو فارسها ايضا على المستوى الادبى والاكاديمى .

وقد كان رشدى صالح ايضا من رواد قهوة عبدالله .. ارتبط بجلستها الليلية شانه شان بقية ادباء المقهى .. لكنه كان كثيرا ما يخلد الى جلسة اخرى في كازينو يقع على الجانب الآخر من ميدان الجيزة العتيد .. هو كازينو « صان صوصى » .. وهى كلمة بالفرنسية تعنى « بلا احزان » ! .

وفي هذه الجلسة المنعزلة التى غالبا ما كانت تتم في الظهيرة ، وليس في المساء ، كان رشدى صالح يختلى باخلص اصدقائه حينئذ .. الكاتب المسرحى نعمان عاشور ، والناقد الدكتور على الراعى .. وكان الفتى احيانا يختلف الى « صان صوصى » للقراءة او لكتابة محاولاته الاولى في المسرحية .. ولم يكن هذا ـ على اية حال ـ هو مقصده الحقيقى من الذهاب الى « صان صوصى » في الظهيرة .. بل كان يتعلل بذلك لكى يرى هؤلاء الثلاثة ان تصادف وان وجدهم وهم يجالسون بعضهم البعض ، ويحتسون المشروبات المثلجة ، ويتبادلون الحديث الضاحك .. ويجلس معهم لحظات كانت بالنسبة اليه ثمينة مشبعة .. فقد كان الثلاثة يمثلون لديه روافد حركة ادبية هامة في دراسات الادب الشعبى او الفولكلور ، وفي فن المسرح ، وفي النقد الادبى ..

وربما كانت جلسة « صان صوصى » في الظهيرة ، وما لاحظه على د . الراعى من جدية وتجهم دائمين هو السبب في نفور الفتى منه حتى الآن . فلا يذكر الفتى انه في لقاءاتهما القليلة في ذلك الوقت او بعد ذلك حين كان الفتى يلتقى بالدكتور الراعى مصادفة في احد المسارح او المحافل الادبية او في رحاب الجامعة انه راى الابتسامة تعلو شفتيه ولو للحظة خاطفة . فاستقر في نفس الفتى انه يحرص على ان يباعد بينه وبين غيره ، خاصة من يظن انهم دونه في العلم او المكانة . وانه يختلف عن جيل الاساتذة الكبار مثل مندور ولويس عوض ورشاد رشدى والمعداوى الذين كانوا يحدبون على تلاميذهم ويأخذون بيدهم .. ولا يبخلون عليهم بعلمهم وتوجيهاتهم ، ويفتحون امامهم كل السبل حتى يشتد عودهم .

اما صاحباه في جلسة الظهيرة بكازينو « صان صوصى » ، احمد رشدى صالح ونعمان عاشور ، فقد كانا ـ كما سبق القول ـ مختلفين اشد الاختلاف عن د . الراعى في نزوعهما الدائم الى السخرية والمرح . وكانت ضحكاتهما المجلجلة التى يمتزج فيها المرح الخالص بالسخرية المرة تشيع البهجة في نفس الفتى ، وتشعره بان الفنان الحق هو ذلك الذى يعيش الحياة بعمق احساس الفنان وعقل الناقد معا ليتمكن من رؤية نقائصها ، ويسخر من مظاهر الاعوجاج والشذوذ عن المألوف بها ، مستخلصا من كل ذلك رؤياه الخاصة لمستقبل افضل لمجتمعه وللانسان على وجه العموم .

وإذا كان رشدى صالح هو ـ بحق ـ ابو الدراسات الفولكلورية او دراسات الادب الشعبى بما جذب اليه الانظار في كتابه العظيم « الادب الشعبى » من كنوز الوجدان الشعبى كما يتمثل في التراث الشفاهى المتراكم عبر السنين المعبر عن حكمة الشعب واصالته . فان نعمان عاشور هو بحق ابو « المسرح المصرى الحديث » . فمنذ مسرحيته « المغناطيس » التى عرضها له المسرح الحر عام ١٩٥٨ و« الناس اللى تحت » مسرحيته العظيمة التى عرضت بعد ذلك بسنوات قليلة في المسرح الحر ايضا ، اصبح اسم نعمان عاشور مقرونا بالتيار الواقعى الحديث في المسرح المصرى بل والعربى .

وبظهور هاتين المسرحيتين على وجه التحديد انتهى عصر المسرح الغربى الكلاسيكى الذى يستمد احداثه من التاريخ او قصص البطولات ، كما انتهى عصر الميلودراما كما تجلت في مسرح يوسف وهبى ، وبدا عصر جديد هو عصر الواقعية

من قهوة عبدالله الى كازينو صان صوصى الى قهوة انديانا بالدقى كانت حركة ادبية كاملة قد تشكلت ورسمت معالم واضحة للادب المصرى بل والعربى كله .

لقطة

الفنان والوفاء

قد اكون من بين كثيرين من الذين يعلمون تماما مدى الاهتمام والرعاية التى قدمها الفنان سمير العصفورى مدير مسرح الطليعه للكثيرين من الشباب من ابناء مسرح الطليعة الذى ظل لسنوات يقدم للحياة الفنية المواهب والنجوم الذين تبدا مسيرتهم من على خشبته لينتقلوا بعدها إلى مختلف الجهات بين مسرح خاص وتليفزيون وإذاعة .

حقيقة كان يبذل سمير العصفورى جهده ليقدم لنا الوجوة الجديدة وفى إطار جيد ولم يعتمد مثل باقى المسارح على الاسماء الكبيرة والممثلين المعروفين فى عروض مسرحه بل كانت كل مسرحية بمثابة مولد لنجم جديد .

وقد لا احصى عدد الذين تخرجوا من هذه المدرسة وانتشروا فى الاعمال الفنية .

لكن ما عجبت له كان موقف محمود الجندى وهو واحد من اكثر الفنانين الذين تحمس لهم سمير العصفورى وقدمه فى اكثر من عمل جماهيرى اذكر منها « عنتر » التى انطلق منها محمود الجندى ، ومبعث العجب هو هذا التجاهل الواضح من جانب الفنان الشاب تجاه مدرسته ومسرحه ومدير هذا المسرح الذى وقف بجانبه واذكر الان كيف كان العصفورى يلح فى طلب الاهتمام باخبار محمود الجندى مؤكدا لى انه طاقة جيدة وانه لابد وان ياتى اليوم الذى يلمع فيه هذا الشاب .

تحدث محمود الجندى فى البرنامج التليفزيونى نجم وسهرة ربما عن كل شيء إلا بدايته وحتى عندما تحدث عنها تجاهل اسم المسرح ومخرج اول عرض ظهر فيه على خشبة هذا المسرح !!

قد تكون ظاهرة عامة ان يقل الوفاء بين التلميذ واستاذه لكن فى مجال الفن الذى هو اصلا صناعة تجميل الحياة يصعب علينا تقبل هذه الظاهرة خاصة وانه لن يقلل من قيمة اى نجم ان يذكر من كان له الفضل الاول فى تقديمه للجمهور .

« المحررة »

٧٧ عاما مع الفنون الجميلة فى مصر

٧٧ عاما مع الفنون الجميلة فى مصر هو اخر كتاب اصدرته هيئة الاستعلامات للفنان صبحى الشارونى ويوزع مجانا على الفنانين والمهتمين بحركة الفنون التشكيلية .. الكتاب يتتبع التطور الفكرى فى اعمال الفنانين المصريين منذ انشاء مدرسة الفنون الجميلة المصرية عام ١٩٠٨ ثم يستعرض بإيجاز اهم الاتجاهات والمدارس الفنية المصرية .

الشارونى اشرف على لجنة وضع كتاب « الفن المصرى الحديث المعاصر » بتكليف من جامعة الدول العربية الذى يجرى طبعة بالالوان فى ايطاليا فى ٤٠٠ صفحة .


□ حسين الشربينى

□ محمد الشويحى

« ٧ تحت الشجرة » على المسرح الحديث مرة أخرى

يعرض المسرح الحديث حاليا مسرحية ٧ تحت الشجرة التى كتبها وحيد حامد واخرجها جلال توفيق وهى نفس المسرحية التى كان المسرح قد قدمها فى موسمه العام قبل الماضى .

المسرحية يقوم ببطولتها حسين الشربينى ومحمد الشويحى وجليلة محمود وشعبان حسين وماهر لبيب ومحمد عنانى .

يقول محمود الحدينى أن السبب وراء إعادة تقديم هذا العرض هو انه يتناول مشكلة الأدمان والتى نعالجها حاليا .

السبب الثانى هو نقص ميزانية المسرح مما لايوفر له تقديم موسم كامل من العروض الجديدة


تصوير : سامى بشرى

□ مشهد من مسرحية « كاسك ياوطن »

« كأسك ياوطن » .. والاداء الجيد

خسارة ! إن كل شيء فى عرض « كاسك يا وطن » تاليف الماغوط واعداد حمدى عيد واخراج عباس احمد ـ على مسرح السامر ـ كان يمكن ان يجعله عرضا غاية فى الظرف والاجادة لولا النص او بمعنى اصح لولا الاعداد الذى لم يوفق فى « تمصير » العرض . فهذا النص بالذات لم يكن ليتحمل فقط التمصير بل كان يتطلب بالضرورة عملية نقله تماما من « السورية المحلية » الى « المصرية الحميمة » لانه فى الأصل يعرى ويكشف اوضاعا اجتماعية وسياسية برقعة معينة من الوطن العربى (وإن كانت فى بعض الاحيان تتجاوز الاقليمية) فالشعارات المرفوعة المستخدمة لتعبئة الراى العام فى سوريا مختلفة عما نسمعه الآن فى مصر . وقد ادهشنا ما فات على المعد من عدم وضوح عند استهلاك ابن البطل لشهادة والده فى الحرب ، اذ ان ما وصل الينا هو ابتزازه الاخرين بقوله الدائم : « انا ابن الشهيد » .

اما الأجزاء الخاصة بتردى أحوال المستشفيات والحياة المعيشية اليومية خاصة التى تجبر « المواطن سعيد سليمان » على بيع اطفاله فقد كانت جيدة تماما غير ان المخرج قد انزلق اكثر من مرة فى سهولة الميلو درامية لكن براعة الممثلين جعلتهم يخرجون من هذه الحالة بسرعة عند كل موقف مقترب من البكائية . لابد من تحية جميع المؤدين وهم بالفعل مجموعة منتقاة واعية وواعدة وهم حسب الظهور : ماجدة منير وشادية حسنى ومحمود بشير وفؤاد فرغلى وسعيد صديق وفاروق الباجورى ومحمد عبد المقصود ومجدى عبيد وليلى درويش .

ولا يفوتنا أن نؤكد استمتاعنا الكبير بالمغنى الاردنى احمد صالح لما فى صوته من عمق وحساسية . وللاسف لم يكن لظهوره بين الحين والحين اية إضافة لسياق العرض .

والانطباع الاجمالى الذى يظل يراودك بعد مشاهدتك للعرض هو هذا التساؤل الحتمى : إن من خصائص الكباريه السياسى هو تطرقه لمشاكل محلية بحتة . فما الذى دعانا أن نعد او نمصر ما كان يمكننا ان نكتبه مباشرة وبشكل اكثر حميمية وتهكمية .

ومن الملاحظ ان المخرج ـ فى بعض عروضه ـ يريد دائما ان يؤكد شكليا مضمون فكرة واضحة مما يفقدها قوتها فجعل مثلا جميع العاملين يرتدون زيا موحدا اما فيما يخص قيام الرجال بادوار نسائية فلم يكن له اى مبرر :

بل بالعكس فإن قيام رجل بدور الراقصة فضيحة فى حد ذاته مسالة مضحكة . فحين اضيف لهذا الموقف حوار بين المذيعة والراقصة حول مسائل غاية فى الجدية ، تصور المخرج ان السخرية ستكون مضاعفة غير ان السخرية اللاذعة هى قيام الراقصة بعملها بمنتهى « الجدية » وردها على الاسئلة بمنتهى الحمق الجاد !

منحة البطراوى

الهرم والنخيل .. فى أعمال ثروت البحر

فى قاعة اخناتون بمجمع الفنون بالزمالك يقام الان معرض الفنان السكندرى ثروت البحر الذى يضم ٣٨ لوحة من اعماله خلال السنة الاخيرة ... والمعرض هو العاشر بالنسبة للمعارض الخاصة بجانب معارضه فى ايطاليا والمانيا وفرنسا وامريكا ... وهو الفنان المصرى الذى فاز بالجائزة الاولى فى التصوير فى بينالى الاسكندرية الثامن عشر لدول البحر الابيض المتوسط وبالجائزة التشجيعية من المجلس الاعلى للثقافة

عمره الفنى ٢٢ سنة له انتاج فى الشعر بجانب اللوحات .. واعمال ثروت البحر كلها يجمع بينها خط واحد هو تداخل الازمنة والحضارة والرموز مع الاحتفاظ فى نفس الوقت بالتراث الفرعونى والاسلامى والجديث .... شغلته الصحراء المترامية ـ والنخل والافق اللانهائى للبحر الذى عشقه وظهرت فى عدد من لوحاته التى صورت عناق النخيل متجاورا او متشابكا للفنون المعمارية الاسلامية وتعرضت الى عناق الزعف فى النخيل وعلاقته بالمشربية الاسلامية ... وفى لوحات اخرى سجل الصحراء مجردة تمتد الى افق لانهائى تماما حيث جزءا من اللوحة « موتيفة » استخدامها كثيرا وهى التركيبة المعمارية للهرم وذلك لربط المكان بالزمان فمازال الهرم يقف رمزا للثبات والخلود اكثر من اى شكل او رمز اخر ومازالت اسرار الهرم كعبقرية معمارية ثابته وسر لانعرف عنه الكثير ... استخدم الهرم كاطار يمكن ان يحتوى كل القيم التشكيلية واللونية والمعمارية فى بناء اللوحة وفى عدد اخر من اللوحات استخدم الخط العربى كجزء مهم من التراث وهو من ارفع الفنون العربية واغناها كجزء من نسيج اللوحة ... اعطى له الاهتمام الاول واصبح موضوع العمل وليس منفصلا او خارجا عن اللوحة ومن تشكيلات لكلمة او جملة كاملة ولم يتخذ الخط العربى ليحوله الى حروف تخدم تشكيلات زخرفية

ان قاعات المعرض فى القاهرة ترحب باعمال فنانى الاسكندرية وهما المركزان اللذان يمثلان النشاط الفنى حتى لايعيش كل منهما فى زلة وهما فى النهاية يمثلان حركة تشكيلية واحدة

ليلى القبانى

□ عناق النخيل .. للفنان ثروت البحر

تصوير : محمد وسيم

مــوال الشــوق والكـآبة

● موال :
اكره الورقة والقلم والقراءة والكتابة .
هذا بداية موال لاينتهى ينبثق من عمق بئر لشوق لايبرد نحو الجمال . وهكذا ما ان أجلس إلى ورقة وقلم حتى ينسكب اجهاشى فى وجه من يقرانى فاثير شفقته او غضبه وذلك الذى يجعلنى امقت مجلسى هذا .

● الرص :
دائما افرق بين الكابة والاكتئاب لان الكابة مثل مكعب الحديد المصمت يشق الرئتين فلا تتنفس . أما الاكتئاب فهو اشبه بالشجن الذى يختمر فى بؤرته الشعر ونسميه احيانا « الوميض » . اما ماهى حكاية الشوق إلى « الجمال » فهى ، بالخلانى ، حكاية التوق إلى الحق والخير والعدل . وسوف لا اهرب من التعريفات لانى اظن الامر كله يكمن فى « الحرية » وحتى لانحتار بين المدلولات المبتذلة اركز المعنى فى : « حرية القول » . دفاعا عن كرامة الانسان المتمركزة فى العقل . ومرة اخرى ، حتى لانتزلق فى الهوة ، احصر جوهر العقل فى ادراك « الله » سبحانه وتعالى . ومن هنا اقر بعقلى من الزور والبهتان والزيف ـ ولعل هذا كله ما تلخصه كلمة « كذب » ـ لانها نقيض « الجمال » ، حيث لايترعرع معها حق او خير او عدل . فكيف بالله يكون حالك بعد ذلك لو رايت هذه الدميمة ـ اعنى « الكذب » تقف فى جراءة تنسج بالوهم وخيوط العنكبوت منهجا يزعم الدفاع عن الحق والدعوة للخير والبكاء فى ماتم العدل ؟فهل يجتمع قبح وجمال ؟

إذا قلتم بالخلانى : « نعم » ! اقول : إذن لايكون الجمال جمالا !

● عند مجرى النهر ركد الماء آسنا :
« إيزيس » اسطورة ترمز للخير « واوزوريس » اسطورة ترمز للحق وحوريس اسطورة ترمز للعدل . وهم ثالوث اسطورة تشيع فى نفس من يؤمن بها « الجمال » ويجيء كاتب ويرى فى تلك الاسطورة مجالا خصبا يرتع فيه بالتامل . الصدق مع التامل يولد عملا فنيا بديعا : تختلف معه ، تتفق معه ، يظل فى كل الاحوال بقلبك جميلا بالصدق يقنعك إن لم يقنعك بالراى . وهذا الذى يجعلنى . انا المسلمة ، اختلج بالتاثر وانا اقرا ، طروبة ، قصيدة مثل « رماد الاربعاء » وهى تقريبا صلاة للشاعر الكاثوليكى ، شديد الكاثوليكية ، شديد الصدق فى إيمانه ، مرهف التعبير عن معتقده ، واقصد الشاعر : ت . س . إليوت . وهذا الذى يجعلنى ـ الصدق لايزال ـ انا الملتزمة بالزى الاسلامى ابكى تاثرا بالالم فى مسرحية على مسارح لندن اسمها « هير » ـ أى شعر ـ لحظة التعبير عن الاحتجاج بنزع الاثواب وإلقائها من جمهرة الممثلين حين اراد المخرج ان يقول بلغة المسرح : « لم يبق إلا جلدنا ! » . وهذا الذى يجعلنى ـ الصدق لايزال ـ اضحك وابكى على « إيفيتا » . الصعلوكة المليونيرة الحاكمة بامرها ، حين اراد المخرج على مسارح لندن ان يجعلنا ندين رمز « إيفا بيرون » الذى خدع به الشعب الارجنتينى فاحبوها وقدسوها وهى سارقة لاموالـه . قـاهرة لارادتـه . مبتزة بشعاراتها الجوفاء : احلامه . وهذا الذى جعلنى ـ الصدق نعم نعم ـ اشعر ان انتيجون الوثنية صديقتى وافهمها وتفهمنى فى عرض حديث استغل به المخرج الانجليزى مسرحية عمرها فوق ٢٠٠٠ سنة ليدين بها الدكتاتورية والراى المفرد وبسط الهوى الشخصى فوق قانون العقيدة .

إنه الصدق .

إنه الصدق ـ (آه يابئر الشوق !)

إذن هى ليست مسالة الاختلاف فى الراى وليست مسالة التزامى الاسلامى الذى جعلنى انفر وانزعج فى عرض كرم مطاوع لايزيس ليس لمجرد انه راى إيزيس : « مصر » . وأوزوريس عبد الناصر . وحوريس : الحزب الناصرى الجديد الذى قام بعد ١٥ سنة من وفاة اوزوريس سنة ١٩٧٠ ليثار (؟ !) ويدين الشعب المصرى المغلوب على امره بدعوى انه احب اوزوريس حيا ثم إستسلم للشلشعات (؟ ؟ !) فهاجمه ميتا او مقتولا !

آه يا موال الكابة ! صدقنى ليس هذا الذى ازعجنى ـ رغم انه مزعج بلا جدال ـ لكنه « الصدق » الذى تمزقت اوصاله على طول العرض وعرض الطول .

اتركونى بالخلانى اقول ، ولو حذفتم قولى فسـالعنكم بلسان انتيجـون ، صـديقتى ، اتركونى اقول حتى يصل صوتى المكتوم إلى من يهمه ان يعرف انه :

عند مجرى الاسطورة : مجرى النهر ، ركد الصدق مختنقا : ركد الماء آسنا : ياويلتاه ! لالا : لن اشترى الترام ، لا وربى ولو كان التخفيض مغريا !

● ابتعد قدر ماتبعد فانت قريب :
يقـف « سـعيد صـالح » ليـدفع نفقـات حركة ثقافية كاملة ويتحمل مسئولية رفع الصوت المكتوم للشاعر احمد فؤاد نجم لينطلق من على منصة مسرح يقبل عليه الناس ولو بدفع عشرين جنيها كاملة ـ بصوته الأجش ـ الذى لا يمكنه ان يؤدى الحانا جميلة صارت من التراث للشيخ إمام ـ تدفق بحيوية صادقة ليبدا عرضه « كعبلون » بكلمات : « مسافر ، مسافر ودايما مسافر فى وسط الخطر ع الطريق الصعيب » وينهيه بالعهد : « ولو يحبسونى ولو يشنقونى ولو فكروا بالعذاب يبعدونى حاقرب واقرب ومش ممكن اهرب وتنزل دموعى على خدودى تشرب تلاقى الرموش . والخدود والمباسم مراسم وصورتك عليهم يامصر : بحبك بحبك بحبك يامصر . »

ليست الفكرة انه قال « بحبك يامصر » او لم يقلها : الفكرة انه برهن على ذلك انه عرف كيف يلتقط من عمق إكتئاب هذا الشعب « الوميض » عرف ـ استغلالا او إلهاما ـ ان الموقف لايكون إلا إلى جانب هذا الشعب المرهق المتعب المفترى عليه ، الذى صار يتعجب حين لاتمتد إليه يد لتلطمه ، وصار الذى لايلطمه يمن عليه انه كان بوسعه ذلك لكنه لم يفعل : « مرزوق افندى إديله حاجة ! » . « مرزوق افندى ماتديلوش حاجة ! » . كرم مطاوع فى القطاع العام والمسرح القومى ، لايزال يترافع دفاعا عن « الاله الزعيم » . وسعيد صالح فى القطاع الخاص والهوسابير يلتقط شعر الصوت الممنوع ، او صوت الشعر الممنوع ، ويخلصه من اطر الانتماءات الحزبية الضيقة والفكرية الجزئية ، التى حشروه فيها قسرا ليعبروا به عن رؤية محدودة ، وهكذا يعود سعيد صالح باحمد فؤاد نجم ـ وهو شريحته وشبيهه ـ إلى إطاره الرحب الذى نشا منه وانطلق به الا وهو ما اسميه « النبض الشعبى » الذى يستشعره الفنان القوال ولو ظلت الشفاه صامتة .

يحتضن سعيد صالح فى كعبلون الشاعر احمد فؤاد نجم ويتوب على يديه من البذاءة المزعومة ليتاكد لنا ، ماهو بالبداهة مفهوم ، ان البذاءة ليست دائما فى اللفظة الخارجة على الحياء العام ، بل إن اخطرها يكمن فى التصور البذيء الذى يتحدى الشعب فينجدل من التلفيـق التـاريخى والابتـزاز السيـاسى والانتهازية الاخلاقية وهى كلها محصلات : « الكذب ، الكذب ، الكذب » .

●

ابتعد قدر ماتبتعد عن هموم شعبك ، واولها « الحرية » ، لا يمكنك : فانت قريب . مادام باعماقك شوق للجمال : الصدق ، وفى صدرك مكعب من حديد مصمت يمزق رئتيك كابة : بسبب القبح : الكذب .

و ....
لانهاية للموال .

صافى ناز كاظم


□ نادية رشاد

كوكب الفيران تبدأ بروفاتها بعد تأجيلها موسمين

مسرحية محفوظ عبد الرحمن « كوكب الفيران » يستعد المسرح الحديث لتقديمها حيث تبدا بروفاتها الاسبوع القادم .

المسرحية يخرجها د . محمد عبد المعطى الذى عاد من النمسا بعد ان درس الاخراج هناك .

كان المفروض ان تقدم هذه المسرحية الموسم قبل الماضى ثم الموسم الماضى لتحول إلى هذا الموسم !! المفروض ان تمثل بطولتها نادية رشاد .

مناقشة حامية وشاملة حول التشريع المقترح لتنظيم :

بالفعل ، ومهما اختلفت الآراء او تضاربت من حول التشريع المقترح للعلاقة بين المالك والمستاجر .. فانه أمر يدعو الى التقدير ان يبادر وزير الاسكان باعلان المشروع الذى اعدته وزارة الاسكان وان يطرحه للنقاش الموضوعى الحر حتى يتعرف على مختلف الاراء من حوله فيجرى التعديل الذى يجمع عليه الناس .. أو يحذف مادة .. او يضيف اخرى !

وبهذا المفهوم رحب وزير الاسكان بعقد ندوة « للأهرام » لمناقشته .. وفتح صدره لكل الأراء .. وابدى استعداده للتغيير حلا للمشكلة التى صارت مزمنة بل وتكاد تكون مستعصية .

ودون استباق للمناقشات فاننا نشير الى ان بعض مواد هذا التشريع المقترح قد نشرت فى الصحف وجرت عليها تعليقات .. لكننا هنا ننشرها كاملة وحسب تفسير اصحابها ـ حتى لا يحدث لبس او خلط ـ ثم وكالعادة نفتح باب الحوار الذى احتدم فى « الندوة » وشارك فيه خبراء بارزون فى هذا المجال .. كما نتيح الفرصة لأية تعليقات او اراء .. موضوعية بلا غرض .

ونترك المساحة الآن للحوار .. الذى يتضمن جديدا فى كل كلمة منه :



تصوير : شريف سنبل

• من اليمين : المهندس حسين عثمان ـ المهندس محمد حسن درة ـ الدكتور ميلاد حنا ـ المستشار عادل عبد الباقى ـ

العلاقة بين المالك والمستأجر .. وكيف تكون ؟

• وزير الاسكان : ان ازمة الاسكان متشعبة وتضم جزئيات كثيرة من بينها : العلاقة بين المالك والمستأجر .. ونحن نستهدف بهذا التشريع الجديد ايجاد علاقة صحية ومتوازنة بين الطرفين ، واذا سمحتم لى فاننى استعرض التشريعات التى حكمت هذه العلاقة منذ أن بدأت بالأمر العسكرى رقم ١٥١ لسنة ١٩٤١ الذى قضى بعدم السماح للمالك بزيادة الايجار وامتداد العقود الجارية بعد انتهاء مدتها ، وكان هذا بداية تدخل الدولة عندما شعرت بوجود ازمة .. ثم صدر القانون رقم ١٢١ لسنة ١٩٤٧ بتحديد ايجار الاماكن المنشأة قبل اول يناير سنة ١٩٤٤ على اساس ايجار شهر ابريل ١٩٤١ على ان تكون لايجارات الاماكن المنشأة بعد اول يناير ١٩٤٤ وفقا لقانون العرض والطلب ..

وتجيء مرحلة مابعد ثورة يوليو ١٩٥٢ حيث صدر القانون ١٩٩ فى ١٨ سبتمبر ١٩٥٢ بخفض الايجارات بنسبة ١٥٪ على العقارات المنشاة من اول يناير ١٩٤٤ حتى وقت صدوره . ثم صدر القانون رقم ٥٥ فى ١٢/٦/١٩٥٨ الذى خفض الايجارات بنسبة ٢٠٪ للعقارات المنشاة من ١٨/٩/١٩٥٢ اى منذ صدر القانون السابق .. وبعد ذلك كان القانون ١٦٨ لسنة ١٩٦١ بتخفيض الايجارات بنسبة ٢٠٪ للعقارات المنشاة من ١٢/٦/٥٨ الى وقت صدور القانون اى ٥/١١/١٩٦١ ، كما صدر فى نفس السنة القانون ١٦٩ بتقرير بعض الاعفاءات الضريبية على العقارات مع خفض الايجارات بمايوازى مقدار هذه الاعفاءات .

ولتنظيم العلاقة ايضا صدر القانون ٤٦ لسنة ١٩٦٢ بتحديد القيمة الايجارية للأماكن المنشاة بعد ٥/١١/١٩٦١ بواقع ٥٪ من تكلفة الارض والمبانى و ٣٪ من تكلفة المبانى مقابل استهلاك رأس المال والاصلاحات والصيانة والادارة .. ثم تضاف الضريبة العقارية اصلية كانت ام اضافية على الايجار .

■ القانون .. العلامة !

بعد ذلك صدر القانون رقم ٧ لسنة ١٩٦٥ ، الذى يعتبر علامة هامة وادى فى رأيى الى اهتزاز العلاقة بين المالك والمستاجر .. وكان وزير الاسكان وقتها المرحوم الدكتور محمد ابو نصير . وقد قرر هذا القانون خفض كل الايجارات الخاضعة للقوانين السابقة بنسبة ٢٠٪ كما قرر خفض ايجارات الاماكن الخاضعة للقانون رقم ٤٦ لسنة ٦٢ (الذى حدد القيمة الايجارية) والتى انشئت بعد ٥/١١/١٩٦١ ولم يتم تقدير ايجارها نهائيا .. بنسبة ٣٥٪ وقد ادى هذا القانون الى غضب الملاك !

وفى ١٩٦٦ صدر القانون رقم واحد بالسماح للمالك فى حالة قيامه باعمال ترميم مبناه التى تقرها الجهة المختصة بالتنظيم ، بزيادة الايجار بما يوازى ١٠٪ من تكلفة الترميم ثم توقف بمجرد استرداده لما انفقه كما اجاز للمالك قرضا بشروط ميسرة للاصلاح والترميم .

وتوحيدا لمختلف القوانين السابقة صدر القانون ٥٢ لسنة ٦٩ يقضى بالغاء كل ماتتضمنه القوانين السابقة فيما عدا ماتضمنته بشان تحديد الايجار .. واستحدث القانون اسس تحديد الايجار بالنسبة للعقارات الجديدة بان يكون بواقع ٥٪ من قيمة الارض والمبانى و ٣٪ من قيمة المبانى نظير الادارة والصيانة واستهلاك رأس المال يضاف اليها الضريبة كما اعطى اللجنة تحديد الايجار امكانية زيادته بنسبة لا تزيد عن ٥٪ كما قضى بعدم انتهاء عقد الايجار بوفاة المستاجر او تركه العين اذا بقى فيه اى من اقاربه حتى الدرجة الثالثة بشرط اقامتهم فى المسكن لمدة سنة سابقة ، واعتبر انه اذا قام المالك بتأجير اكثر من « شقة » مفروشة فيعد هذا عملا تجاريا .

■ ماذا يحكمنا الآن ؟

حاليا تسرى احكام القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٧ والقانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨١ الذى الغى بعض احكام ماقبله واستحدث غيرها .. ويمقتضى ذلك اصبح المعمول به عند تحديد صافى العائد ان يكون ٧٪ من قيمة الأرض والمبانى .. وتقدر قيمة الأرض حسب اسعار سنة ١٩٧٤ مع زيادة ٧٪ سنويا .. اما المبانى فتقدر حسب التكلفة الفعلية .. وهذا لم يمر اطلاقا من تاريخ صدور هذا القانون .. لم يحدث أن تحدد ايجار بحساب التكلفة الفعلية على الاطلاق !

وسمح القانون بزيادة الايجار بنسبة مئوية تتراوح بين ٥٠ و ٢٠٠٪ « حسب تاريخ انشاء المبنى » اذا استعمل لغير اغراض السكن .. كذلك زيادة الايجار مابين ١٠٠٪ و ٤٠٠٪ اذا قام المستأجر بتأجير سكنه مفروشا .. وكذلك اجاز السماح بهدم المبنى المؤجر لغير اغراض السكن بهدف البناء الأوسع بشروط معينة « فيما عدا المبانى المؤجرة للمنفعة العامة » .. كما نظم القانون قيام اتحاد الملاك ..

هناك ايضا احكام استحدثها القانون ١٣٦ مثل استثناء الاسكان الفاخر من احكام تقدير الايجارات مع عدم تمتعه باى من الميزات التى كفلها القانون .. وحق المالك فى تاجير ثلث عدد الوحدات .. وجعل الصيانة بين المالك والمستاجر بنسب حسب تاريخ انشاء المبنى .. ويكون تقدير الأرض حسب السعر السائد وقت الترخيص .. واتفاق المالك والمستاجر على الايجار فاذا اختلفا يتم التظلم للجنة تحديد الايجارات .

كما اجاز القانون للمالك الحصول على ايجار سنتين مقدما .. وزيادة الايجار بين ٥٪ و ٣٠٪ للوحدات المؤجرة لغير اغراض السكن .. وانتهاء عقود الايجار لغير المصريين بقوة القانون بانتهاء المدة المحددة لاقامتهم بالبلاد وحق المالك فى الحصول على نصف ثمن البيع بالجدك .. والزام المستاجر الذى يقيم مبنى مملوكا له يتكون من اكثر من ثلاث وحدات سكنية بأن يترك الشقة التى يشغلها لمالكها او يدبر له شقة فى العقار الذى اقامه باجرة لا تتجاوز ضعف اجرة سكنه .

■ صلب استثمار المبانى

هذه هى القوانين التى تعاقبت على مدى ٤٥ سنة .. وعلينا الآن ان نواجه النفس وان نكون صرحاء : هل توجد شقة للايجار ؟

ان اى مالك يقيم مبنى اما ان يشغله لنفسه او باولاده او يؤجره بخلو رجل او يبيعه او يترك مغلقا ؟ ! وهذا ماجعلنا نفكر فى مدخل جديد يواجه الأزمة بجراة ..

وبنظرة الى ماينفذه القطاع الخاص نجد انه ينقسم الى عدة مستويات الاسكان الاقتصادى ـ والمتوسط ـ وفوق المتوسط ـ والفاخر .. ومايهم الدولة ويهم المواطنين ايضا هو : الاسكان الاقتصادى الذى يتطلب المعالجة ولذا يركز عليه التشريع المقترح فيقول ان الدولة توفر الأرض لهذه النوعية بتكاليف المرافق فقط للأفراد .. وفى نفس الوقت فانه يجب ان لاتقل نسبة الاسكان الاقتصادى عن ٦٠٪ فيما تبنيه الدولة وان تكون له الاولوية المطلقة فى الحصول على مواد البناء بالاسعار الرسمية ..

اما بالنسبة للايجار فانه بحسب القانون الحالى لايزيد عائد الاستثمار فى الاسكان الاقتصادى للقطاع الخاص عن ٣٪ ولهذا لايقبل احد على بنائه لأنه لو وضع قيمة هذا الاستثمار فى اى بنك فسيحصل على فائدة سنوية ١٣٪ او اكثر « كما هو الحال لشهادات الاستثمار » لذلك وحتى نشجع على بناء هذا النوع لسد احتياجات الشباب ومحدودى الدخل ، اقترحنا فى التشريع الجديد ان يكون عائد الاستثمار يعادل ٥٪ من قيمة الأرض بالاضافة الى ١٥٪ من قيمة المبانى اى نحو ١٢٪ من عائد الاستثمار اى مايساوى تقريبا عائد شهادات الاستثمار ..

لكن اذا كان هذا مجزيا ومشجعا للمالك فقد يكون

• وزير الاسكان :

أتوقع عودة لافتة شقة للايجار بعد خمس سنوات !

• رئيس لجنة الاسكان

التمليك على ٣٠ سنة بلا مقدم أفسد الناس !

الايجار مرتفعا بالنسبة للمستاجر !

لهذا قلنا ان المستاجر يدفع ٥٪ من قيمة الارض و ١٠٪ فقط من قيمة المبانى بينما يتحمل الفرق « ٥٪ » لكن اذا كان هذا مجزيا ومشجعا للمالك فقد يكون

الايجار مرتفعا بالنسبة للمستاجر !

لهذا قلنا ان المستاجر يدفع ٥٪ من قيمة الارض و ١٠٪ فقط من قيمة المبانى بينما يتحمل الفرق « ٥٪ »

صندوق الموازنة الذى سنتحدث عنه فيما بعد .

نقطة اخرى .. وهى انه اذا كان كل شيء يرتفع سعره فلماذا يظل الايجار ثابتا ؟

اقترحنا ان يزيد الايجار بواقع نصف فى المائة من قيمة المبانى لمدة عشر سنوات اى انه يزيد ٥٪ ولكن ليس مرة واحدة وانما تدريجيا خلال السنوات العشر .. وهذه النسبة « ٥٪ » هى مايعادل الدعم الذى سيحصل عليه المالك من صندوق الموازنة .. اى انه بعد هذه الفترة سيتوقف الدعم ويزداد الايجار ..

اى ان المالك يحصل فى السنة الأولى على الايجار من المستاجر وهو « ٥٪ من قيمة الأرض و ١٠٪ من قيمة المبانى » بالاضافة الى دعم من صندوق الموازنة يساوى ٥٪ من قيمة المبانى ..

ويحصل فى السنة الثانية من المستاجر على الايجار زائد نصف فى المائة عن قيمة المبانى ومن صندوق الدعم على ٤,٥٪ من قيمة المبانى ..

وهكذا يزداد الايجار على المستاجر ½٪ من قيمة المبانى حتى تصل الزيادة الى ٥٪ بعد عشر سنوات ويتلاشى دعم الصندوق .. وتستمر الزيادة ايضا بلا توقف بمعدل ١٠٪ من الايجار كل ثلاث سنوات .

• المهندس احمد فؤاد الجوهرى : اى يتضاعف الايجار كل ثلاثين سنة .

• وزير الاسكان : وهذا فيما نرى يضمن زيادة فوائد استثمار المالك ويشجعه على بناء الاسكان الاقتصادى .. اما الاسكان للمستويات الاخرى فهذا نتركه للعرض والطلب .. اى تطلق له تحديد الايجار بشرط عدم امداده بمواد البناء وانما يشتريها من السوق ، فاذا ماتوافرت مواد البناء لدى الدولة بعد تغطية احتياجات الاسكان الاقتصادى للقطاع الخاص ومبانى الدولة ـ تباع لهذه النوعية من الاسكان بزيادة ١٠٪ تخصص لصندوق الموازنة ..

ولكن ـ مهما كانت قيمة عقد الايجار ـ ولاستقرار العلاقة يكون من حق المالك زيادته كل ثلاث سنوات فى حدود ١٠٪ من القيمة الايجارية .. ويحصل صندوق الموازنة لدعمه على ١٠٪ من القيمة الايجارية لهذا الاسكان ..

• الدكتور ميلاد حنا : لماذا تقيده .. طالما انك تركت له حرية الايجار ؟

■ التقييد .. والاباحة !

• وزير الاسكان : قلنا « يجوز » وعموما هذه النقطة تخضع للمناقشة .. لكنى انتقل الى نقطة اخرى فى التشريع المقترح وهى الشقق المغلقة .. البعض قال انها ١٠٠ الف والبعض قال انها ٢٠٠ الف .. وحتى الآن نحن لا نعرف صراحة كم هى ؟ وبديهى ان اسباب غلق هذه الشقق لاسباب لدى اصحابها منها الخوف من قانون الايجارات .. ومنها الاحتفاظ بشقق للأبناء عندما يكبرون .. لذلك قلنا باطلاق الايجارات حتى يقبل الملاك على تاجير مايمتلكونه .. وان يكون من حق المالك تأجير عدد من « شقق » عمارته ـ بعدد ابنائه ـ لمدة محدودة لاتقل عن خمس سنوات يكون الساكن بعدها ملزما باخلائها اذا احتاجها المالك لتزويج احد ابنائه على ان يقدم وثيقة الزواج الرسمية ..

معنى ذلك ان الاخلاء لا يكون قبل خمس سنوات وبشرط الزواج اما اذا لم يكن هناك زواج فلا يتم الاخلاء .. وان تكون الشقق المحجوزة بعدد الاولاد فقط .

• الدكتور ميلاد حنا : هل هذا بالنسبة للعقارات الجديدة فقط ام للعقارات المؤجرة حاليا ايضا ؟ .

• المهندس محمد حسن درة : وهل سيطبق على الشقق المغلقة كما ذكرت ؟

• وزير الاسكان : بالنسبة للعقارات الجديدة فقط .. أو للشقق الموجودة فى العقارات الحالية ولم يتم تأجيرها .. اى لم يتم التعامل معها .. اما الشقق المؤجرة حاليا فلها احترامها ولعقودها حجيتها ..

• المهندس حسين عثمان : ارى أن يكون حجز الشقق فى العقار بعدد الابناء وايضا بعدد الذين يعولهم المالك بشرط ان يكتب من هم ؟ لأن هناك من يعول ابناء زوجته مثلا ، او ابناء شقيقه او حفيد .. أو ..

• وزير الاسكان : اخشى من التوسع .. وعموما نناقشها وانا اتوقع بهذا القانون فتح ٧٠٪ من الشقق المغلقة حاليا بل اننى اتوقع عودة لافتة شقة للايجار بعد خمس أو ست سنوات ..

هذا كله بالنسبة للمساكن الجديدة ..

■ ماذا يحدث للمبانى الحالية ؟

اما بالنسبة للمبانى المقامة حاليا فان المشروع ينص على : رفع ايجارات المساكن التى انشئت قبل سنة ١٩٤٤ بنسبة ٣٠٪ ، وزيادة بنسبة ٢٠٪ للمساكن المقامة من ١٩٤٤ حتى ١٩٦١ ، وبنسبة ١٠٪ للمساكن المنشأة بين ١٩٦١ و ١٩٧٣ و ٥٪ للمساكن التى انشئت من عام ١٩٧٣ الى ١٩٧٧ ..

وتوجه ٢٠٪ من هذه الزيادة لصالح صندوق الموازنة .

• الدكتور ميلاد حنا : ماهو هدف هذه الزيادة .. هل تهدف الى تحسين معيشة الملاك ام حل مشكلة الاسكان ؟

• المهندس حسين عثمان : لتحسين العلاقة بين الملاك والمستأجرين .. والطرفان سعيدان لهذا .

• وزير الاسكان : هذه الزيادة تستمر لمدة خمس سنوات ثم لاتتوقف بعدها .. انما تزيد بنسب معينة نتفق عليها ..

وفيما يتعلق بالمبانى الجديدة والقديمة معا فانه عند تبادل الشقق بين المستأجرين يرى المشرع ان يزيد الايجار بنسبة ٢٠٪ للمبانى القديمة و ١٠٪ للمبانى الجديدة بشرط ان يكون هذا بموافقة المالك احتراما للكيته فمثلا اذا كان عندى ساكن دكتور فى مصر الجديدة واراد الانتقال للهرم واستبدل شقته مع جزار فهل يجيء هذا ليسكن عندى على الرغم منى ؟ هنا نقول بضرورة الموافقة والاتفاق بين المستأجرين الاثنين والمالكين الاثنين مع زيادة الايجار كما قلنا بنسبة ٢٠٪ للمبانى القديمة و ١٠٪ للمبانى الجديدة اى التى ستؤجر بعد صدور هذا القانون الذى نناقشه الآن ..

وفيما يتعلق بحق المستاجر فى تأجير مسكنه مفروشا فاننا نرى تضييق هذا الحق بحيث لايكون الا فى حالة السفر للعمل فى الخارج او النقل لأماكن نائية ..

ومن ناحية استمرار عقد الايجار بعد وفاة المستأجر فيكون مقصورا على الزوجة والابناء ومن يعولهم بشرط الاقامة مدة سنة والا يكون لهم مسكن آخر ..

• الدكتور ميلاد حنا : هل هذا يسرى على الموجود حاليا ؟

• وزير الاسكان : نعم ..

• الدكتور ميلاد حنا . معنى هذا انك ستخلى اغلب الناس من شققها !

• وزير الاسكان : لا .. الموجود حاليا له احترامه .. ولابد من تقنين وضع شاغل العين حاليا مالم يكن هناك نزاع قانونى ..

ناتى بعد ذلك الى صندوق الموازنة .. وايراداته ..

ان الدولة تعطى الآن ١٧٠ مليون جنيه دعما للاسكان الاقتصادى بلا عائد اى منحة ..

• الدكتور ميلاد حنا : ذكر الدكتور كمال الجنزورى ان هذا المبلغ ١٩٣ مليونا ونصف مليون جنيه ..

• وزير الاسكان : عظيم .. لكن نحسبها على اساس ١٧٠ مليون جنيه فاذا كانت نسبة الفائدة ـ عادة ـ ١٣٪ فمعنى هذا ان الدولة تخسر ٢٢ مليون جنيه سنويا ..

• الدكتور ميلاد حنا . اين يذهب هذا المبلغ ؟

• المهندس احمد فؤاد الجوهرى : الدولة تعطى كل سنة ابتداء من وزارة السيد ممدوح سالم ١٧٠ مليون جنيه للمحافظات دعما للاسكان الاقتصادى الذى يتم تمليكه بلا مقدم وبلا فائدة ويقسط ثمن الشقة على ثلاثين سنة ..

• الدكتور ميلاد حنا : هذا خطأ كبير .. وسر افساد الناس ! !

• وزير الاسكان : وهذا مانريد منعه .. وعدم اهدار قيمة الفائدة « ٢٢ مليون جنيه » سنويا فيما لو استثمرنا المبلغ فى اى مشروع او وضعناه فى بنك .. وسنخصص هذا المبلغ لبناء الاسكان الاقتصادى طبقا لهذا التشريع .. اى لصندوق الموازنة الذى ستضاف الى موارده النسب التى ذكرناها من قبل .. واية موارد اخرى ..

تبقى مسالة التمليك .. وكانت الوزارة قد رات الابقاء على ماجاء فى القانون ١٣٦ الذى يقضى بعدم تمليك اكثر من ثلث الوحدات السكنية فى العقار .. لكن الحزب راى ترك الامر مفتوحا للمالك لتمليك مايريد ! على ان تخصم ٥٪ من القيمة لصالح صندوق الموازنة .

■ هذه هى النتائج

نتيجة لهذا كله فان النتائج المتوقعة من هذه السياسة الجديدة .

١ ـ قيام القطاع الخاص بزيادة عدد الوحدات المنشاة للقطاع الاقتصادى .. سواء للتمليك او التاجير . نتيجة زيادة العائد وتحريكه .

٢ ـ زيادة عدد الوحدات فى مبانى المستويات الأخرى نتيجة لحرية التعامل بين المالك والمستأجر وامكان المالك حجز وحدات تخلى عند زواج ابنائه ..

٣ ـ خفض اعباء الدولة بالنسبة لدعم القروض الميسرة مما يتيح زيادة حجمها بما يغطى الاحتياجات منها ..

٤ ـ القضاء على ظاهرة الشقق المغلقة . □

• المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان

□ اشترك فى الندوة :

• المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان ـ المستشار عادل عبد الباقى وزير التنمية الادارية وشئون مجلس الوزراء السابق والرئيس الحالى للبنك العقارى المصرى ـ الدكتور مهندس ميلاد حنا رئيس لجنة الاسكان بمجلس الشعب ـ المهندس حسين عثمان رئيس لجنة الاسكان بالحزب الوطنى ـ المهندس محمد حسن درة نائب رئيس حزب العمل ـ المهندس احمد فؤاد الجوهرى وكيل اول وزارة الاسكان ـ المهندس صلاح الدين فهمى رئيس هيئة تعاونيات الاسكان ـ الدكتور مهندس عبد الوهاب سبع وكيل وزارة الاسكان •

□ ومن : « الاهرام » :

محمود مراد

بقية الحوار الجمعة القادم

● حصيلة تجربة فريدة من نوعها فى تونس :

أول « وزيرة للعائلة » فى الوطن العربى

حديث اجرته : أمنية ممدوح طه

اول وزيرة للعائلة فى تونس :

● تطورات كبيرة فى قانون الأحوال الشخصية لصالح المرأة التونسية

● بورقيبة يقود حملة تنظيم الاسرة بنفسه .

● تعريب المناهج فى جميع المراحل التعليمية

قضية المرأة وحقوقها فى تونس واحدة من اهم القضايا المطروحة للنقاش والجدل المستمر ... هذا بعد ان حصلت المرأة التونسية على العديد من المزايا والمكاسب منها منع تعدد الزوجات ، وإعطاء حق الحضانة للام فى حالة الطلاق ، والولاية على الأبناء فى حالة وفاة الزوج ، والطلاق امام محكمة تكفل للمرأة حق العلم بالطلاق .

ويرجع الفضل فى ذلك الى قانون الاحوال الشخصية الذى صدر عام ١٩٥٦ بعد اشهر قليلة من إستقلال تونس ، وقد جاءت بنوده منصفة للمرأة وذلك بإقتناع الرئيس التونسى بهذه الحقوق .

وحول قضية المرأة والحقوق والمكاسب التى حصلت عليها كان هذا الحديث مع فتحية مزالى وزيرة العائلة والنهوض بالمرأة ، ورئيسة الاتحاد القومى النسائى التونسى ، وهى فى نفس الوقت زوجة لرئيس الوزراء محمد مزالى :

● يبدأ الحديث بالسؤال التقليدى عن بطاقتها الشخصية ومشوار حياتها :

ـ مشوار طويل ، بدأت تعليمى فى مدارس تونس ، ثم إلتحقت بجامعة السربون فى باريس حيث درست الفلسفة ، ثم عملت فى مجال التدريس بجامعة بدار المعلمات بتونس ، ثم تدرجت فى المناصب حتى اسند الى إدارة المدرسة نفسها . ثم شاركت فى عضوية منظمات الطلبة المختلفة . وكذلك فى الحزب الاشتراكى الدستورى (وهو الحزب الحاكم فى تونس منذ الاستقلال) وايضا فى الاتحاد القومى التونسى ، وفى عام ١٩٧٣ عينت رئيسة للاتحاد النسائى ، ومع بداية عام ١٩٧٤ أصبحت عضوا فى البرلمان ، وفى الدورات التالية ضمنى الرئيس بورقيبة كعضو فى المكتب السياسى للحزب ، وفى عام ١٩٧٩ تحملت مسئولية نائب رئيس مجلس النواب ، وفى عام ١٩٨٣ عينت وزيرة . .. تزوجت عام ١٩٥٠ وانجبت ٦ أطفال أما الان فإننى جدة لـ ٨ اطفال .

● بماذا تفسرين تأخر وصول المرأة التونسية للحكم الى الثمانينات مع أن بلدانا كثيرة من العالم الثالث وصلت فيها المرأة للحكم منذ الستينات علما بأنها فى هذه البلدان لم تحصل على ما حصلت عليه المرأة التونسية من مكاسب منذ الخمسينات .

ـ اعتقد أن هذه المسئولية تقع على عاتق الصحافة التى لها دور خطير فى إبراز ضعف المرأة ، فعندما تخل المرأة بواجباتها فإن الصحافة تبرز هذا الخلل ، كما لوكان هو القاعدة والأساس . كذلك فإن التركيز على القضايا التى تظهر المرأة فى مظهر غير لائق ، وبالتالى فالصورة التى تبرزها وسائل الاعلام لاتشجع المواطن على الاقتناع بأن المرأة مؤهلة لتبوؤ المناصب وتحمل المسئوليات العامة .

● طالب محمد مزالى رئيس مجلس الوزراء فى البرلمان بعدم المساس بحقوق المرأة ... فهل هناك تخوف من المساس بهذه الحقوق ، خصوصا وأن هناك بعض التيارات التى تعتبر غياب بورقيبة قد يعرض هذه الحقوق للجدل ؟

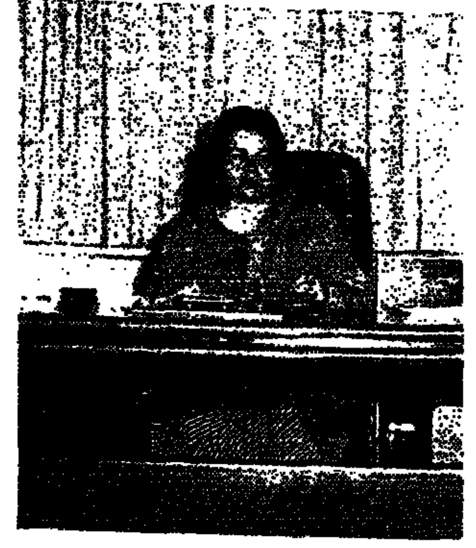
ـ فى الحقيقة الجدل دائما موجود ، وهناك تيارات تتمنى التراجع فى حقوق المرأة ، وطرحت قضية الاستفتاء حول هذه الحقوق على أساس أن الاغلبية يمكن أن تكون غير راضية ... فالنزعة ضد حقوق المرأة دائما موجودة ، ومسئولية الدفاع عن هذه الحقوق تقع على عاتق المنظمات ، والأحزاب ، والنساء انفسهن ، فلابد أن يكون لدى المرأة من الشجاعة مايؤهلها للدفاع عن مكاسبها ، خصوصا بعد ان عرفت معنى الحرية والمساواة ، ونحن نحاول كوزارة للعائلة أن نجعل من هذه الحقوق حقيقة تعيشها المرأة يوميا ، وهذا يدعم من مكاسبها .

● هناك مطالب اخرى للمرأة مازالت تطالب بها مثل حق الولاية على الابناء تماما مثل الرجل ، والمساواة فى الميراث ، فما موقفك من تلك المطالب كوزيرة للعائلة ؟

ـ قبل الحديث عن حقوق المرأة لابد من معرفة حقوق الرجل ، والموضوع الذى يشغلنا فى تونس الان هو سلامة الأسرة . فالتفكير فى الترابط الأسرى يستدعى مساندة الرجل والمرأة ... ففى كثير من البلدان المتقدمة حصلت المرأة على حقوقها ، وعلى حريتها ، ولكن الثمن كان غاليا ويتمثل فى التحلل الأسرى ، فالمرأة فى أوروبا لاترغب فى الزواج ولافى الانجاب ، وبذلك أصبحت تهدم كيان الأسرة ، ونحن فى تونس نحاول أن نوفق بين النهوض بالمرأة وحصولها على حقوقها كاملة ، بشرط أن يتفق الرجل والمرأة على حماية الأسرة من الانهيار ، فالأسرة هى الخلية التى تتركز عليها الأجيال المقبلة ، وعليها يبنى مستقبل البلاد ...

والسؤال الذى يطرح نفسه الان هل يستطيع الرجل والمرأة مسايرة التطور ، وتحمل مسئوليات أصعب فى ان واحد ؟

● هل كان هناك ضرورة فرضها المجتمع شعرت معها القيادة السياسية ان الأسرة فى تونس مهددة ، أو أن مكاسب المرأة فى خطر ؟



ـ يمكننى القول أن شئون المرأة لحين توليتى هذا المنصب كانت من إختصاص المنظمة النسائية ، وهذا فى إعتقادى غير كاف ، فلابد لكى يتطور وضع المرأة أن توضع القضية فى مستوى التشريع ، بل فى مستوى الحكومة ، وتدخل فى إطار مخططات التنمية ، ولايمكن ان يتم ذلك إلا بتخصيص جهاز من اجهزة الحكومة للعمل على تطوير أوضاع المرأة ، وهكذا كسبت المرأة التونسية الكثير بتخصيص وزارة ترعى شئونها وشئون اسرتها .

ابرزها تعريب التعليم الابتدائى ، وذلك للقضاء على الازدواجية اللغوية التى يعانى منها المجتمع التونسى ، فما هو دورك كوزيرة فى هذا المجال ، وماهى لغة التخاطب مع أسرتك وفى الوزارة ؟

ـ كانت دراستى من المرحلة الابتدائية حتى الجامعة باللغة الفرنسية ، فلا بد أن يؤثر ذلك على لغة تخاطبى مع الاخرين ، وكذلك إتجاهى فى القراءة . غير ان جيل ابنائى الذى تعلم فى ظل الاستقلال درس اللغة العربية ، ويجيدها ، وهكذا فإننا نتكلم العربية والفرنسية معا داخل الاسرة الواحدة ، وفى الوزارة أيضا فإن المذكرات الرسمية تكتب بالفرنسية وأحيانا بالعربية . فالتعامل فى الوزارة باللغتين وهذا يسبب مشاكل عديدة .

ماذا قدمت للأسرة .. وماذا تعد لتقديمه ؟

وقد إتجهت وزارة التعليم لتعريب المناهج فى جميع المراحل ، غير اننا نشجع تعلم اللغات ولكن مع المحافظة على اللغة العربية ، وذلك لمسايرة التقدم التكنولوجى وسهولة الاتصال بالعالم الخارجى ، ولاهمية السياحة بالنسبة لنا .

● ماهى التجربة التونسية فى مجال برامج تنظيم الاسرة ؟

ـ اخذ الرئيس بورقيبة على نفسه هذه المهمة ، فقام بإلقاء المحاضرات والتوضيحات باهمية هذه البرامج والفائدة التى تعود على الأسرة فى حالة الاكتفاء بطفل أو طفلين ، بل اكد أنه اذا لم يؤخذ هذا الموضوع بجدية فسوف تغرق السفينة بمن عليها ، فلا تنمية بدون تنظيم لاسرة ، ولا توازن أسرى بدون تنمية . فالتجربة التونسية ربطت منذ البداية بين التنمية وتنظيم الاسرة .

● هل كونك زوجه لرئيس الوزراء يفرض عليك بروتوكولا خاصا ، أو القيام ببعض المهام او الادوار المعينة ، وهل يتعارض مع مسئولياتك الوزارية ؟

ـ زوجى يعمل فى الحكومة منذ عام ١٩٥٨ وقد كنت فى ذلك الوقت اعمل فى التنظيم النسائى وفى الحزب والنقابات ، وقد كان هذا عاملا مهما لتدرجى فى مجالات العمل المختلفة حتى وصلت إلى منصب وزيرة ، وقد جاء ذلك تدريجيا مما جعلنى لااشعر وانا وزيرة بشىء جديد ، وفى نفس الوقت لااشعر باية حساسية تجاه عمل زوجى كرئيس للوزراء ، وهى نفس مشاعره ، فكل منا مجاله الخاص ، وهذا يحدث فى كثير من مجالات العمل المختلفة ، عندما يوحد الزوجة والزوج فى مجال عمل واحد . فكل منا مستقل بعمله ، وليس هناك أى تداخل بيننا ، بل أن كلا منا يقدر اهمية عمل الاخر .

همسات الاسبوع

■■ د . ليلى ابراهيم استاذة الآثار بجامعة القاهرة تقدمت بمذكرة تطلب فيها ازالة التعدى على اثر من آثارنا الاسلامية المرقمة وهو الأثر الخاص بضريح « فاطمة خاطون » زوجة السلطان قلاوون .. احد حكام القرن الثالث عشر لبلادنا .. والمنطقة التى يوجد بها الاثر عامرة بآثارنا حيث يوجد بها ضريح شجرة الدر بشارع الخليفة بالسيدة نفيسة وهو الطريق الموصل لجامع ابن طولون وايضا ضريح الاشرف خليل القائد العربى الذى فتح عكا .. اى انها منطقة سياحية بالدرجة الاولى . إما التعدى الذى تقدمت د . ليلى ابراهيم بمذكرة بشانه فهو قيام احد المواطنين بافتتاح مصنع للمثلجات والمرطبات فى هذه المنطقة وله اسطول من السيارات يرابط فى فناء هذا الاثر الاسلامى ويمنع زيارة السائحين له .. قامت لجنة من هيئة الآثار الاسلامى بمعاينة الموقع وتم الاتفاق على ارسال مذكرة عاجلة الى محافظ القاهرة لرفع هذا التعدى .

□□ د . بثينة فريد رئيسة نادى سيدات القاهرة التقت حول فنجان شاى مع زوجات الدبلوماسيين اللائى شاركن فى السوق الخيرية السنوية للنادى وهن من سفارات الولايات المتحدة الامريكية وانجلترا والمكسيك والهند وبنجلاديش وباكستان واندونيسيا وماليزيا . وقدمت الكسندر فرج رئيسة الاسواق الخيرية بالنادى كشف حساب بحصيلة السوق التى بلغت هذا العام ٢٧ الف جنيه فى حين ان دخل العام الماضى بلغ ٢٤,٥٠٠ الف جنيه .

تخصص هذه الحصيلة لمشروعات النادى الاجتماعية فى قريتى ترسا وسنديون بمحافظة القليوبية وايضا المستوصف الخيرى فى منطقة بين السرايات .

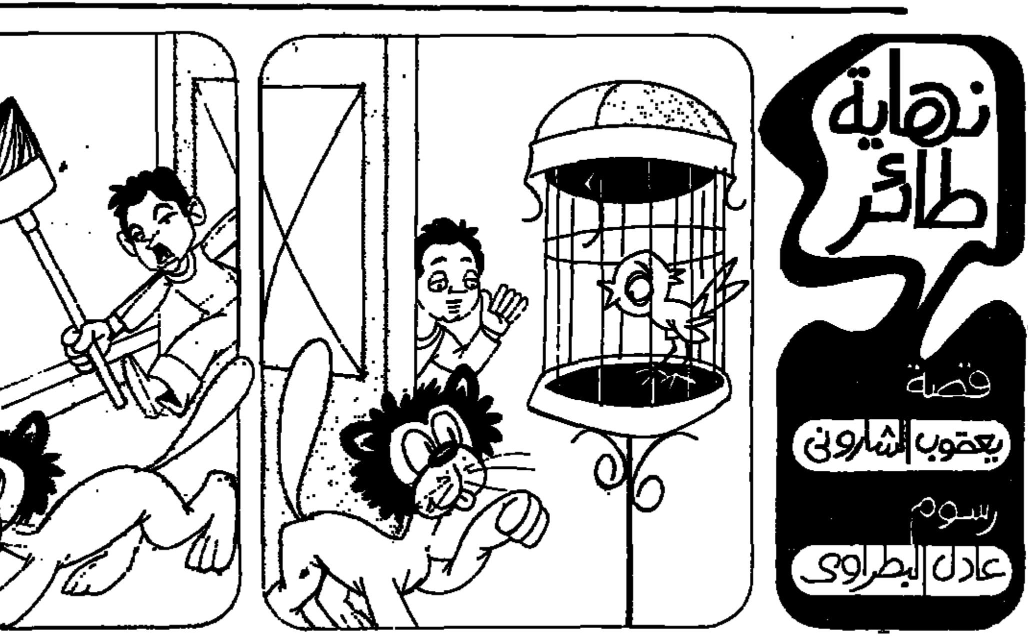
■ ■ « دنيا الاطفال » اسم احدث مجلة لاطفالنا فى جنوب الوادى تقوم بإصدارها المديرية الثقافية بمحافظة اسوان . الجديد فى هذه المجلة هو ان الاطفال انفسهم يقومون بتحريرها واختيار الابواب الملائمة لها سواء القصص الشعر او المعلومة الثقافية والعلمية والفكاهات والارشاد الدينى .

□□اللجنة النسائية للخدمات الانسانية الملحقة بمسجد محرم بالحى الثامن بمصر الجديدة والتى تضم فى عضويتها حوالى مائة سيدة وتشرف عليها نبيلة نوار ومقررتها د . فوزية فهيم تغطى بنشاطها الاجتماعى المتميز مختلف الفئات المحتاجة للرعاية فهى تقيم فى شهر رمضان من كل عام « مائدة الرحمن » لتضم كل يوم مابين ٦٠ و ١٠٠ فرد مع تخصيص ايام محددة لبعض الفئات كالمعوقين والمكفوفين تقوم اللجنة بمساعدة ورعاية بعض المراكز والمؤسسات الشعبية التى تقدم خدماتها بالمجان الى الجمهور كرعاية مرضى الدرجة المجانية بمستشفى هليوبوليس ومركز رعاية الطفل والصحة المدرسية بمصر الجديدة وهى تغطى بنشاطها ٧٤ مدرسة وبها حوالى ٧٠ طبيبا ووحدة الامراض المتوطنة بالحى ومستشفى الزهراء الجامعى الى جانب امداد قسم الفشل الكلوى المجانى بالدفايات وسخانات المياه اما عن مشروع الشتاء الدافئ فقد قامت اللجنة وبمناسبة مولد الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم بتوزيع ٦٣٤ بطانية والمشة . كما تشرف اللجنة على مشروع تنمية موارد الاسرة وتم تطبيقه على ٢٠ اسرة من الحى .

اما عن مشاريع ٨٦ فاولها اعانة مدرسة السيدة خديجة الاسلامية للغات . ويوم الطعام وذلك بإقامته مرة كل شهر فى المؤسسات والمراكز المختلفة مع ملابس لعمال النظافة بالحى ومساعدة طلبة الشهادات العامة فى دروس التقوية . والاعداد لمعرض الملابس المستعملة لفصل الشتاء والصيف .

وتعليق اخير على هذا النشاط الخيرى والذى يتم فى سكون تام ان اهم مايميزه هى روح التعاون بين القائمين عليه اما عن شعارهم فهو [نحن نزرع الخير] .

ماجدة مهنا







كان « كوكى طائر البيت المدلل .. يتجمع حوله الاطفال والكبار ، يتأملون الوان ريشه الصفراء والزرقاء والحمراء ، ويستمعون الى تغريده الجميل ، ويراقبون حركاته المندفعة المضحكة .

وكوكى طائر فى حجم الحمامة الصغيرة ، اشتراه الاب منذ ستة شهور سابقة بمبلغ كبير . ومنذ أن دخل قفصه إلى البيت ، اصبح محور اهتمام اهل البيت واصدقائهم وضيوفهم .

واحد فقط من اهل البيت لم يرحب بالزائر الجديد . فمنذ دخل كوكى البيت ، والقط مشمش يلف ويدور حول قفصه ، يحاول انتهاز لحظة يغفل فيها أهل البيت عن الطائر ، ليسرع بمخالبه محاولا أن يصل اليه . كان مشمش يغار من هذا الزائر الجديد ، الذى حرمه معظم ما كان يجده من اهتمام اهل البيت . وكان الطائر يبادله نفورا بنفور ، فما إن يقترب حتى يبتعد إلى اقصى ركن من قفصه ، يحتمى فيه بعيدا عنه .

لذلك كان حرص اهل البيت شديدا على ابعاد قفص الطائر عن متناول مخالب القط ، كما كان حرصهم شديدا على اغلاق باب القفص جيدا حتى لايجد القط الحاقد فرصة للوصول الى الطائر الوديع .

لكن حدث ذات صباح أن استيقظت الأسرة فوجدت باب القفص مفتوحا ، وقد اختفى منه كوكى . ثم وجدوا بعض ريشه الملون تحت احد المقاعد ، فاتجهت ابصارهم الغاضبة فورا الى القط وقد امتلأت نفوسهم بالالم والغيظ والحزن . واسرع كل واحد منهم يضرب القط بما يصل الى يديه من اشياء ، فأسرع القط يختفى من البيت وقد ملأه الرعب .

قال حسام ، أصغر الابناء وكان فى السادسة من عمره ، موجها الاتهام الى اخيه علاء الذى يكبره بخمسة اعوام : « علاء كان آخر من داعب كوكى ليلة امس . لقد فتح باب القفص ، وادخل يده ليأخذ ريشة ملونة سقطت من الطائر . من المؤكد أنه نسى باب القفص مفتوحا » . ثم اضاف حسام : « وقد سمعت وانا نائم صرخة العصفور والقط يفترسه ، لكننى ظننت نفسى أحلم » .

وقبل ان ينهال افراد الاسرة باللوم على علاء ، صرخ مدافعا عن نفسه : « حسام ينام مبكرا ، فلم يعرف ماذا حدث بعد ذهابه الى فراشه . لقد قامت ماما بتنظيف قفص العصفور .. فإذا كان باب القفص قد بقى مفتوحا ، فلست أنا المسئول عن ذلك ! ! »

وتألمت ماما من هذا الاتهام ، فقد كانت أحرص اهل الأسرة على سلامة الطائر الوديع . قالت فى عتاب : « انا واثقة أننى اغلقت باب القفص بعد تنظيفه . واتذكر جيدا ان الباب لم يطاوعنى بسهولة عندما اردت إغلاقه وبذلت جهدا حتى أصلحته . »

هنا خرجت « امانى » الأخت التى تبلغ الخامسة عشرة من العمر ، من غرفتها والدموع فى عينيها حزنا على كوكى وقالت : « إن بابا كثيرا ما يأخذ كوكى من قفصه ، ليتأمل حركاته وهو يقرأ الصحيفة قبل ان ينام . لاشك أن بابا قد داعب العصفور ليلة أمس ، ثم نسى أن يتأكد من اغلاق باب القفص ! ! »

فى تلك اللحظة ، خرج بابا من غرفة النوم ، والنعاس لايزال يداعب اجفانه كان من الواضح انه لم يسمع بعد بقصة افتراس القط للطائر ، فقد نام ليلة امس فى وقت متأخر ، واستيقظ فى تلك اللحظة فقط . وعندما شاهد الوجوم وعلامات الحزن على وجوه افراد الاسرة جميعا ، انقبض صدره بشدة . وسأل وقد اجتاحه قلق شديد : « ماذا حدث ؟ ! » اندفع حسام الصغير إلى حضن والده وهو يجهش بالبكاء قائلا : « مشمش اكل كوكى ! ! »

وارتفع نحيب أمانى ، فاندفعت هى ايضا الى غرفتها لتخفى دموعها . أما علاء وماما فقد وجها نظرات اللوم الى الأب ، الذى فوجىء بذلك المشهد الحزين . ولم يجب الأب بكلمة ، بل عاد ببطء الى غرفة نومه . وبعد لحظات ، خرج وبيده صندوق صغير من الكرتون وقال فى هدوء : « كانت درجة الحرارة منخفضة جدا فى الشرفة حيث نعلق قفص كوكى . ففضلت أن يبيت معنا هذه الليلة داخل هذا الصندوق . »

وفى غمرة الفرحة بوجود كوكى ، لم يجد افراد الاسرة وقتا ليعاتب بعضهم بعضا على ماوجهه كل منهم الى الاخرين من اتهامات ! !

اشراف : سناء البيسى

الدرابيه والتطريز لبعد الظهر والسهرة











مجموعة من الموديلات التواليت من الجرسيه والحرير الطبيعى الساده والمشجر برسوم تجريدية فى تصميمات يجملها الدرابيه والتطريز وجميعها فى الشتاء الحالى ترتدى تحت البالطو ومع الربيع القادم مع شال صوف سادة خفيف يتلاءم مع لون الموديل .

طبيب امريكى يقول فى القاهرة :

زواج الأقارب ممنوع فى أمريكا بقانون !

الزواج المبكر يأتى باطفال مبتسرين ومشوهين !

عشرة من الاسئلة .. المكتوبه طرحتها امامه اثناء زيارته القصيرة للقاهرة وقد جاء ضيفا على كلية طب جامعة الازهر ، لمد جسور العلم بين قسم امراض النساء والتوليد فى جامعة ديترويت ، وقسم امراض النساء جامعة الازهر انه الدكتور فدريكو ماريانو . استاذ امراض النساء والتوليد بجامعة ديترويت بولايه ميتشجان ورئيس وحده صحة الام والجنين ، وهى نوع من الوحدات الجديدة الذى برز فى الاقسام الاكاديمية والعلاجية بحيث لايكون الاهتمام قاصرا على الام وحدها ولكن معها الجنين باعتبار ان الام اثناء الحمل .. لاتراعى وحدها .. لكن يراعى حملها ولاسيما ان الام الحامل فى حاجة الى رعاية طبية طوال تسعة اشهر الحمل .. وتمتد الرعاية الى مابعد الانجاب ..

• قلت له ملجدوى الزواج المبكر .. عنى زواج الفتيات فى السن الصغيرة ، وخصوصا وانها تكاد تكون عاده فى الريف المصرى .. قال .. اى زواج تحت ١٥ عاما يمثل مشكلة للام وللجنين معا . والزواج المبكر يترتب عليه ولادات متكرره ، وفى فترات متقاربة ، ويحرم الانجاب المتكرر الجسم من فرصة استرجاع نشاطة وحيوية ، وهنا لايستكمل الثدى عطاوة ، وتظهر امراض سوء التغذية ، وفقر الدم .

وهنا تدخل د . محسن حسنى استاذ امراض النساء والتوليد بطب الازهر فى الحديث وقال ان اهل القرى احيانا يبالغون فى عمر الفتيات حتى يكون زواجهن شرعيا . لان سن الزواج اصبح شرعيا عند ١٨ عاما .

ويستطرد د . فيدريكو قائلا .. ان الحمل عملية فسيولوجية ، الطفل فيها طفيلى على الام (عائل) يحصل منها على ماتبقى من غذائها ومن هنا تظهر قيمة المواد الغذائية السليمة التى تتناولها مثل البروتينات ، والفيتامينات .

وهناك مشكلة التدخين التى ينبغى ان تكون مطروحه اثناء الحمل لتفادى انجاب طفل ناقص الوزن وقبل مولده . لان السجاير تجعل نمو الاطفال اصغر ولاسيما اذا كانت الام تدخن ٢٠ سيجارة فى اليوم . الدخان يؤثر على نمو الاجنة داخل الرحم ، وهم يخرجون الى النور ووزنهم ناقص ٣/٤ كيلو عن الوزن الطبيعى ، والمدخن عاده تلازمه عاده شرب القهوه ، والشاى وربما الكحول . والدخان يؤذى الجنين ، لان المواد المتداخلة الاخرى مثل اول اكسيد الكربون ، تتسرب الى دم المرأة ، كما تسرب ايضا السموم ، وهذه الاشياء تؤدى الى اختناق الشرايين الصغيرة ، بحيث تضيق ويقل دخول الاوكسجين ، والدم والغاز وتدخل عبر الخلاص ، الى الجنين .

وسواء كانت المرأة تدخن أم لا ، فاذا ماكان مجلس الام الحامل مشبعا بالدخان من الزوج مثلا ، فان مجموع مايدخنه الزوج هو فى الحقيقة استنشقته للزوجه حتى ولو لم تدخن سيجاره واحدة .

واكد د . فيدريكو ، انه سواء كانت السجاير من النوع ذات الفيلتر السميك او ذات القار المنخفض فان سمومها اكثر .

امراض تسبب ولادة مبتسرة

ويستمر طبيب امراض النساء ومدير وحدة الام الحامل والجنين ، قائلا ان الامراض التى تؤدى الى مولد طفل مبتسر ترجع الى عدوى فيروسية فى الصيف لم تظهر .. الا بعد موسم كامل . او تكون هناك امراض تناسلية التقطتها الزوجة من زوجها فتسبب لها التهابات فى الغشاء الامنيوسى ، وتسبب ولادة قبل الموعد ، وعموما فان اية امراض تناسلية تسبب اجهاضا وولاده قبل الموعد ، وقد تصيب بعض الفيروسات الجنين عن طريق دم الام . مثل الانفلونزا ، او الالتهاب الكبدى الوبائى الفيروسى . ولاننسى ان الحمل التوامى قد يسبب ولادة قبل الموعد ، واقل من الوزن الطبيعى .

• قلت له : ماهو الوزن الطبيعى .. ؟

قال : حوالى ٣,٢٠ كيلو جرام وهو الوزن الكامل النمو فى حمل زمنه تسعة شهور رحمية وسبعة ايام !

ونحن ننظر بعينى الاهتمام لمن جاء حملهم فى الموعد المضبوط ، ولكن الجنين جاء اقل من وزنة الطبيعى

• ومتى يعتبر الجنين جاء قبل موعده ؟

من الاسبوع بـ٢٥ الى الاسبوع السابع والثلاثين .. وهو مايوصف عادة بانه المولود المبتسر وهذا الجنين المولود عادة يكون اقل وزن له ٨٠٠ جرام ، وهنا يدخل الحضانات مع توافر المضادات الحيوية والمحاليل الغنية ، مع المحافظة عليه فى ظل درجة حرارة طبيعية .

• قلت وهل الرجل له دور فى هذه المشاكل ؟

قال بالقطع الرجل اذا تزوج بعد الخامسة والاربعين فان صحته لاتكون فى افضل حال لها مثل الانثى عندما تقترب من سن الياس !

• وهل التلوث له دور فى انجاب اطفال ناقصى النمو ؟

خلال بـ ٤٠ سنة الاخيرة ، فى مدينة ديترويت لم يظهر مايؤكد ذلك وعموما ان اى تلوث يتم قياسة دائما لاعلان السكان . وهو لاينبغى ان يتعدى ٤٠ كيلو جراما ! ولاننكر ان اول اكسيد الكربون السام يؤثر على الجنين .

• ماهى الامراض التى تؤدى الى تشوة الاجنة ؟

بعض هذه الامراض مثل السكر والصرع والربو . وبعض الادوية مثل العقاقير التى تعالج الامراض العصبية وامراض الاكتئاب .

• وماهى هذه التشوهات ؟

الاصابع الزائدة فى القدمين واليدين .

• هل يمكن تشخيص احتمالات التشوة ؟

بالاجهزة الحديثة . وفى اشهر الحمل الاولى ، ومعروف ان من بين كل ١٠٠ سيدة حامل ، هناك ٣,٥ ٪ اطفال يولدون غير طبيعين اما الاطفال الذين يولدون براس صغيرة ولم تتكون الجمجمه فان نسبتهم ٠,١ ٪ وهذا نتيجة امراض متوارثة وتشوهات فى الكروموزومات (عناصر الخلية الوراثية) . وهذه التطورات يمكن تشخيصها فى الاشهر الثلاثة الاولى من الحمل باخذ عينة من المشيمة (من الغشاء المكون لها) عن طريق المهبل وتجرى بجراحة صغيرة بدون مخدر . وفى العالم ٨٠ مركزا منها ٨ مراكز فى امريكا وحدها !

• هل زواج الاقارب يلعب دورا ؟

للعلم .. هناك قانون فى امريكا يحرم زواج ابناء العم حتى ولو كان مقيما فى الخارج . وهو زواج غير قانونى ، وحتى القرابة الثانية فان الزواج باطل . وعموما فان من المحتم اجراء اختبار للكروموزومات للطرفين ، قبل الزواج . واذا حدث وظهر احتمال تشوة الاجنة فان القانون يطبق ! وكل مخاوف الاطباء ان عيوب التشوهات الخلقية تتضاعف مع كل ولادة .

• هل هناك اطمئنان كامل لاطفال الانابيب ؟

نعم .. ان مجموع اطفال الانابيب حتى الان ٦٠٠ طفل ، وقد اشارت الابحاث الى ان الاضواء الفلورسنتية تؤثر على طريقة نمو البويضة فى اطباق الاخصاب فى حجرات العمليات المعقمة التى يتم فيها تلقيح البويضة وانقسامها . وقد حدث فعلا بعض التشوهات ، وتم تغيير كل اضواء حجرات العمليات فى مستشفيات امريكا .

• هل من وسيلة اخرى للاطمئنان على سلامة الجنين ؟

نجرى فحص الحامل بالموجات فوق الصوتية ، فى حالة اشتباه فى ضعف نمو الجنين ، او اذا كان حجم الرحم لايطابق فترة الحمل .. او ان حجم الرحم قد يكون مختلفا عن حجم الحمل ، او عند حدوث نزيف اثناء الحمل ، وفى حالة الزيادة المفاجئة فى حجم الرحم دون سبب طبى واضح .

• لماذا تشكو الام من عدم حركة الجنين ؟

بالطبع فان ثمة انشطة معينة تؤديها الحامل ، تؤثر على حركة الجنين مثلا ..

الاكل .. يؤدى الى كثرة حركة الجنين .

التدخين .. يبطىء من حركة الجنين .. حيث تؤثر عليه سموم التدخين .

حركة الام .. تؤدى الى قله حركه الجنين .

وراحه الام .. تجعل الجنين يلعب ويتحرك .

والضوضاء .. تجعل الجنين منزعجا وكثير الحركة .

والمتاعب النفسية .. تجعل الجنين هامدا ..

نقص السكر .. يضعف حركة الجنين .

ومن هنا وجب على الام مراقبة جنينها عندما يلعب .. وتستطيع ان تستنتج متى يلعب .. ومتى ينام .. ولماذا هجر اللعب الى الهدوء .. حتى تتفادى ازعاج الجنين فى عالمه الخاص ..

وجدى رياض



« عاشقة الزهور » .. تزوجت من يابانى وأصبحت مديرة مركز تنسيق الزهور بالقاهرة



.. مجموعة من الاكسسوارات الجميلة على شكل وردات مختلفة الاشكال والاحجام مصنوعة من اللؤلؤ الصناعى اليابانى بالوانه المختلفة كالابيض والبمبى الفاتح والاسود والرمادى ، مع تداخل الاصداف قلوبا لبعض هذه الوردات مع استخدام الاحجار والفصوص الكريمة .. هذه المجموعة كانت من اجمل ماميز المعرض الثالث الذى اقامه ـ مؤخرا ـ مركز توكيكو العربى اليابانى لفن تنسيق الزهور ..

.. سألت عن الفنانة التى صنعت هذه الباقة الجميلة المتميزة وعرفت أنها زوجة السيد احمد اتسوشى نشيكاوا .. وفوجئت باسم سامية السيد علام ـ مديرة مركز توكيكو العربى اليابانى لفن تنسيق الزهور (إيكابانا) كما يسميه اليابانيون .. وهم يتقنون هذا الفن منذ اكثر من ١٤ قرنا من الزمان ..

ولما لاحظت دهشتى قالت انها هى زوجة اتسوشى نشيكاوا ـ وهى ليست يابانية ولكنها مصرية وسكندرية أيضا . ثم قدمت طفلة صغيرة فى الثالثة من عمرها تقريبا وتجمع بين الملامح المصرية واليابانية ـ وقالت : وهذه هى ليلى ابنتنا وهى يابانية مصرية فى الشكل والاسم أيضا .

.. وتزاحمت تساؤلات عديدة فى رأسى :

ظروف زواجها .. ؟؟ وأين تم .. ؟؟ ما رايها فى الزوج اليابانى ؟؟ والحياة اليابانية ؟؟ .. وماذا عن المرأة اليابانية والبيت اليابانى .. ؟؟

فقالت سامية علام : تزوجت هنا فى مصر وليس فى اليابان وتعرفت على زوجى خلال عملى معه وكنت وقتها طالبة بجامعة الاسكندرية واعمل الى جانب دراستى الجامعية . وهو يعشق مصر فقد عاش فترة دراسته كطالب يدرس الآثار فيها ثم سافر الى اليابان ومكث فترة هناك وتزوج بيابانية .. وبعدها عاد الى مصر وحده ، فقد رفضت زوجته اليابانية مغادرة بلدها فتركها .. وبدأ عمله هنا فى مجال العمل الحر .

هل تؤيدين فكرة الزوجة الثانية ؟؟

.. بالطبع لا ، ولكن إحساسى انها تعيش فى اليابان هون على الأمر ، أما اذا كانت مصرية وتعيش هنا فأرفض تماما هذا ـ بالاضافة الى التفاهم الكبير والحب الذى بينى وبين زوجى والذى استطعت بفضله التغلب على كثير من المصاعب وأولها اللغة .. وهى اول صعوبة قابلتها ـ وبالأخص ـ عند سفرى الى اليابان بعد زواجى للتعرف على أهل زوجى ، لأن اليابانيين لا يتحدثون الا باليابانية فقط . وهم رغم تطورهم الاقتصادى الرهيب فهم يعيشون فى شبه عزلة اجتماعية وليس بسهولة يتكيف اى أجنبى أو يدخل بينهم .

.. ماذا عن المرأة اليابانية ؟

الحقيقة احسدها كمصرية لأن كل سبل الراحة متوافرة لها ابتداء من البيت الذى يتميز بالراحة والبساطة فهو صغير الحجم والمساحة وقد يتكون من غرفة واحدة يمكن تشكيلها حسب الاحتياج فتستعمل صباحا كغرفة معيشة ومساء كحجرة نوم وهى مفروشة بالتتامى الذى يشبه الحصير عندنا الذى توضع فوقه الحشية والوسائد مع منضدة قصيرة تناسب الجلوس على الأرض عند تناول الطعام وهذا كله يسهل عملية التنظيف والحركة داخل البيت . كما ان عاداتهم فى خلع الأحذية قبل الدخول يساهم فى عملية النظافة اكثر .

وحتى مشكلة المطبخ غير موجودة فاليابانية تشترى كل طلباتها معدة ومجهزة فى اكياس ومغلقة . فاللحوم مقطعة والخضراوات معدة للطبخ مباشرة والأسماك مجهزة .. وكله موجود فى (السوبر ماركت) على مستوى القرية والمدينة .

والحضارة الغربية اثرت كثيرا فى حياتهم ، وبالذات فى حياة المرأة اليابانية فلم يعد الكيمونو الزى التقليدى ، وإنما أحدث الموضات الفرنسية والأجنبية .. وحتى تسريحات الشعر الحديثة تسللت الى رءوسهن ..

المطبخ اليابانى ؟

السمك هو أكسير الحياة فى اليابان ، وسر جمال بشرتهم ولمعان وإنسياب شعرهم . وهو الأساس الذى يدخل فى كل شىء إبتداء من الشوربة وحتى الأرز . كذلك الأعشاب والطحالب البحرية تجفف وتؤكل ، ويقولون انها مفيدة للشعر .

أما اللحوم فهى غالية والاقبال عليها بسيط وليست اساسية .

والأرز هو حياة المطبخ اليابانى ويؤكل فى الوجبات الثلاث ورغم هذا فلا تصيبهم السمنة لأن الكميات بسيطة ويقدم دائما مسلوقا فقط ويسمى (الكوهان) ..

وهناك (الشويو) وهو نوع من الصلصة يوضع على كل طعام يقدم ولونها كالعسل الأسود ، ولكن قوامها ليس غليظا وتجمع بين نكهة السمك والأعشاب البحرية وقليل من التوابل .

والمشروب المفضل هو الساكى ويقدم ساخنا ، وهم بطبيعتهم لا يميلون الى الحلوى ولكن المارون (أبوفروة) هو المفضل عندهم .

وطبق السلاطة الخضراء فى كل الوجبات ، والخبز لا أهمية له عندهم لأنهم يعتمدون على الأرز فقط ، وهم لا يحبون الطعام المسبك أو التحمير بل يبتعدون عنه

وتضيف سامية أن اليابانيين يتميزون بالاقتصاد وعدم الاسراف ، فأكلهم بسيط وبكميات قليلة ، ولا يتخلصون من الطعام (البايت) وهو الأرز طعامهم الوحيد والأساسى فقد يتبقى كمية من الأرز المسلوق ، يحفظ بالثلاجة ثم يقدم مرة ثانية إما على شكل شوربة فيسخن على النار ويضاف اليه مقدار من الماء الساخن وبعض الصلصة (الشويو) أو يقدم بشكل أخر وذلك بوضع نقطة من الزيت فى إناء على النار ثم تقلى بيضة وتقلب بسرعة ويوضع عليها خضراوات [جزر ـ فلفل رومى] مع بصل مفرى وتقلب ثم يوضع باقى الأرز ، وبعده ، الشويو ، الذى يكسبه طعم السمك والتوابل ويعطيه اللون البنى

وعن حب اليابانيين الشديد للزهور تقول سامية إن التليفزيون هناك يقطع برنامجا ليذيع نبأ ظهور باكورة زهرة معينة فى مدينة ما .. وكأنه يزف بشرى سعيدة . فالزهور فى كل منزل فهى رمز الحياة والحب فى اليابان وفى اليابان يهتمون بالمدارس المتخصصة فى كل شىء وبالذات فى فن تنسيق الزهور ، وهناك مدرسة مشهورة باسم الآنسة توكيكو وهى واحدة من أشهر أساتذة تنسيق الزهور فى اليابان ـ وعندما علمت بفتح فرع لها فى السفارة اليابانية بالقاهرة منذ اكثر من ثلاث سنوات سارعت بالالتحاق بفصلها ، ثم اتقنت هذا الفن حتى أصبحت مديرة لمركزها فى مصر ومدرسة به بعد ان كنت تلميذة فقط .

عبلة الساعاتى

لمائدتك : القنبيط وقاية من البرد

قنبيط بالباشامل

المقادير . قنبيط متوسطة الحجم

١ ملعقة كبيرة بقسماط ٢ ملعقة كبيرة جبنة رومى مبشور ١/٤ كيلو عصاج

مقدار من الصلصة البيضاء

الطريقة :

تجهيز الصلصة البيضاء . ترفع ٢ ملعقة كبيرة سمن على النار حتى تسيح يضاف اليها ٢ ملعقة كبيرة دقيق منخول مع التحريك الجيد على النار الهادئة دون ان يغير لون الدقيق . يضاف ٢ كوب لبن دفعة واحدة مع التقليب السريع فى اتجاه واحد حتى ينضج الدقيق ترفع الصلصة من على النار وتتبل بالملح والفلفل .. يضاف اليها ٢ بيض بعد ان تبرد ولا ترفع على النار . اذا كان قوامها غليظا تخفف بقليل من الماء او البهريز .

• يسلق القنبيط بالماء .

• ترفع القطع باحتراس وترص فى صحن فرن نصف المقدار ويصب فوقها قليل من الصلصة البيضاء ثم يرص العصاج وباقى القرنبيط .

• يغطى الوجه بالصلصة البيضاء ثم ترش الجبنة الرومى والبقسماط ويدخل فى الفرن حتى يحمر الوجه



« امنح اخاك النصيحة حسنة كانت او قبيحة »
(على بن ابى طالب كرم الله وجهه)

اشراف : سامى خشبة

مقارنة فكرية بين دعوتين للمسرح

محمد عبد المنعم

لا يستطيع احد ان يغفل التاثير الهائل للادب والفن على المجتمعات الانسانية وما يمكن ان يحدثه من تغيير فى عقول ونفوس البشر ، وهو ما قد يصل من خلال الأعمال الفنية الناجحة إلى حد اشبه بالسحر ذاته . ولذلك فإنه فى المجتمعات المتقدمة يعتبرون المسرح دورا من دور العبادة ... إلى هذا الحد يصل التقدير .



برنارد شو : كيف عالج مشكلة الهوة بين الطبقات .. وكيف عالجناها نحن ؟

ومن بين المشاكل الإنسانية الازلية التى تعرض لها الفكر الأدبى والمسرحى على مر الأزمنة هناك مشكلة الخلاف او الهوة بين طبقات المجتمع الانسانى . ولقد اخترنا هذه المشكلة بالذات اولا لانه يتم حاليا تناولها ومعالجتها على أحد مسارح القاهرة . وثانيا لكى نستبين وسائل تناول ومعالجة مشكلة انسانية على المستوى العالمى وعلى المستوى المحلى . فإننا فى هذا الاطار سنستدل بمسرحية « برنارد شو » بعنوان « بيجماليون » او بعنوان « سيدتى الجميلة » كما انتجتها هوليود منذ سنوات فى صورة فيلم سينمائى وكما قدمها بعد ذلك فؤاد المهندس وشويكار فى صورة مسرحية شاهدها معظمنا على المسرح او على شاشات التليفزيون .

و « بيجماليون » طبقا للاساطير الاغريقية هو مثال قام بنحت تمثال من العاج لما اعتقد انه الصورة المثالية للمراة كما يجب ان تكون وفى ذلك فإنه « الخالق » بالنسبة لهذا التمثال . وبالتالى فإن التمثال هو « المخلوق » بالنسبة لبيجماليون . وتقول الاسطورة ان بيجماليون وقع بعد ذلك فى حب تمثاله الرائع واخذ يصلى لآلهة الجمال « افروديت » لتجعل من هذا التمثال كائنا حيا . وفى النهاية استجابت الآلهة لصلواته وتحول التمثال الى امراة جميلة من لحم ودم سماها « جالاتيا » وتزوجها وانجب منها طفلة .

المهم انه فى هذا الاطار تناول برناردشو مسرحية ليقدم لنا الاختلاف والهوة بين طبقة واخرى من خلال الشخصيتين الرئيسيتين فى المسرحية وهما البروفسير هيجيز والفتاة إليزا التى كانت تعمل كبائعة زهور .

كان هيجيز يتعجب من الاسباب التى تؤدى إلى نشاة هذه الهوة العميقة التى تفصل بين طبقة واخرى وبين نفسية هذا الانسان وذاك . وفى رأى المؤلف ان العوامل المالية او الاقتصادية ليست وحدها السبب فى نشاة هذه الهوة وإنما السبب الرئيسى هو عوامل روحية ويعتقد « شو » ان الناس خلقوا متساوين وينبغى على الانسان ان يعمل على توفير العوامل التى تساعد على التفكير والاحساس المتماثل لانه طالما كان هناك انسان يفكر ويحس بطريقة ما تختلف تماما عن تلك التى يفكر ويحس بها إنسان آخر فإنهما لن يلتقيا ابدا ... ربما يسيران فى خطين متوازيين دون اى فرصة فى اللقاء .. وربما ـ وهذا هو الأرجح ـ يصطدمان فى مواجهة مباشرة قد تودى باحدهما او بكليهما !

ومن البداية يقول البروفسير هيجيز للفتاة إليزا ان لديها « روحا » ولكنها لا تعطى الفرصة لهذه الروح كى تنمو وتتطور ويبدا فى تعليمها اصول اللغة وكيفية التحدث والتعبير باسلوب مهذب وبلغة سليمة تساعد على اتصالها مع الطبقة الأخرى .

من هنا بدات « إليزا » تتطور وترتقى لتصبح إنسانة اخرى افضل كثيرا من إليزا القديمة التى كانت تعيش وتتمرغ فى الوحل وبعد ان تطورت إليزا التى خلقها « هيجيز » فإنه تماما مثل الأسطورة الاغريقية القديمة وقع « الخالق » فى حب « مخلوقته » .. وتتطور « الحبكة » بعد ذلك ليعالج المؤلف المشكلة الحساسة التى تناولها وذلك باسلوب منطقى مقنع ... واهم من ذلك كله بما يساعد على تطوير الفرد والمجتمع كله إلى الأفضل ..

وهنا نعود إلى ما كتبناه فى اول هذا المقال من « اننا اخترنا هذه المشكلة بالذات لانه يتم حاليا تناولها ومعالجتها على احد مسارح القاهرة » ونقصد هنا مسرحية « سيد الشغال » تتحدث هذه المسرحية عن طبقتين مختلفتين فى المجتمع المصرى بينهما ايضا هوة ساحقة . وهما طبقة الاغنياء وطبقة الفقراء التى ينتمى إليها سيد الشغال .. سيد يحب الابنة الجميلة للاسرة الثرية التى يعمل عندها خادما وهى متزوجة من شاب مستهتر طلقها ثلاث مرات وبالتالى احتاج الامر الى « محلل » كان هو سيد الشغال الذى تزوجها واتفق على مبلغ من المال ليطلقها ولكنه بدلا من ان يفعل ذلك اخذها الى بيت لا يليق لانسان ان يعيش فيه ، ومع افراد الذين ياكلون بشراهة ويهرشون رؤوسهم باستمرار بسبب الحشرات الموجودة فيها وبدلا من ان تهرب الفتاة الارستقراطية او تنتحر فإنها تهبط الى هذا المستوى وترتدى الزى البلدى وتحضر الماء لسيد حتى يغسل قدميه وهى راكعة عند قدميه ... وفى النهاية يحضر البوليس للقبض على سيد بتهمة قديمة فيقوم بطلاقها وهى تبكى بينما يعترف هو بان الفرق كبير وشاسع .

وهذا موجز مختصر عن المسرحية المصرية التى تعالج نفس المشكلة الانسانية التى تعرض لها الفكر العالمى كله فى جميع انحاء العالم وفى جميع الأزمنة والعصور ... وفى تصوير المسرحية لطبقة الإغنياء فإن الحل السهل كما اعتدنا منذ الخمسينات هو ان الإغنياء لصوص ومنحلون ليس فيهم شريف واحد ولا إنسان ذكى مجتهد واحد استطاع بعمله وعرقه ان يحقق الثروة التى ينعم بها .. ولكن ببساطة شديدة وبتعميم جامع مانع كلهم لصوص ومنحرفون اما الفقراء فهم الشرفاء المكافحون والمظلومون .. بتعميم ايضا جامع مانع ...

وهكذا فإنه بدلا من ان يرتقى « سيد الشغال » بنفسه بان يتعلم ويجتهد مثلا او يبحث عن فرصة لعمل يستطيع من خلاله ان يكون اكثر رقيا واصالة بدلا من هذا الارتقاء كما حدث مع بائعة الزهور « إليزا » فى مسرحية برناردشو واستطاعت ان تحقق فرديتها وتسمو حتى انتزعت قلب الرجل الذى صنعها .. بدلا من ذلك فإن علاج المشكلة بطريقتنا هو العلاج السهل والمدمر فى الوقت ذاته وهو ان تهبط الفتاة الثرية الارستقراطية إلى مستوى من يخطفون الطعام من افواه بعضهم ويهرشون فى رؤوسهم طوال الوقت من الحشرات التى تسرى وترتع داخلها ويتحدثون بصوت عال فج ومنفر تماما كما كانت تفعل « إليزا » فى بداية حياتها عندما كانت تعيش فى الوحل وتتمرغ فيه .

وفى رأيى ان الادب والمسرح ما وجدا إلا لسمو الانسان ومساعدته على الرقى والتحضر وان يعيش بطريقة كريمة تليق بارقى كائنات الله تعالى . وفى رأيى ايضا انه لا علاقة البته بين النظافة والفقر وان الانسان يمكن ان يكون فقيرا ونظيفا ... واكثر من هذا فإنك تستطيع ان تلمس سموا وتحضرا عظيما فى افقر فقراء مصر وما علينا هنا إلا ان نساعد على الابقاء على هذا التحضر الموروث عبر الزمن فى الوقت الذى نعمل فيه بكل الوسائل على القضاء على الفقر الذى قال عنه برناردشو انه « خطيئة كل الخطايا » واخطر ما فى هذا الموضوع كله هو ان الفنان عادل إمام يتمتع بموهبة عظيمة تؤثر تاثيرا عظيما على المشاهدين وفى ذلك فإنه قد تم استغلال هذه الموهبة لتصبح معولا يهدم بدلا من يكون وسيلة فعالة للبناء السليم □

مصطلحات نقدية

الشكلية — FORMALISM :

لم تتمكن هذه النزعة من نزعات التحليل الفلسفى من ان تتحول إلى مذهب متكامل ، رغم ان اسمها تحول إلى واحد من اخطر مصطلحات الفكر الحديث : فى التحليل الاجتماعى ، والنفسى ، وفى الفلسفة ، وعلم النقد الأدبى . والتحليل التاريخى . إنها النزعة التى استمدتها فلسفة إيمانويل كانط الثنائية من فكرة افلاطون عن علاقة الشكل بالمضمون ، او المبنى والمعنى بتعبير الفلاسفة العرب ، وتحولت عند كانط إلى تصور تاملى عن ثبات الأشكال مع تغيير المضامين ، او العكس ، حيث يثبت المعنى وتتغير الأشكال . وكانت فلسفة هيجل الجدلية انتفاضة على هذا التصور من ناحية ، كما كان تحليل الموسوعيين الفرنسيين رفضا ـ فى جوهره ـ لفكرة ثبات اى من طرفى معادلة الوجود . ولكن الظاهراتية والوجودية منذ اواخر القرن الماضى واوائل هذا القرن ، اعادتا لمصطلح الشكلية اهميته ، وإن كانتا قد قطعتا الطريق على تطور النزعة الشكلية إلى مذهب كامل واصبحت « الشكلية » كمصطلح تعبيرا عن محاولة فهم الجوهر بتحليل مظهره : الدخول إلى المعنى من ابواب مبناه حيث لا يمكن الفصل بين الجلد والجسم ، ولا بين محيط الدائرة وتجسدها العيانى .

« محاكمة ألف ليلة »
والدروس المستفادة بين الاتهام والبراءة

سلوى العنانى

اخيرا .. وبعد عام كامل من الحوار فى ساحات القضاء وبين اعمدة الصحف والمجلات .. اخيرا بعد عشرات الاتهامات التى لحقت (بالف ليلة وليلة) ,وعشرات الدفوع اعلنت براءتها من تهمة التحريض على الرذيلة والفساد ووضع القضاء المصرى الامور فى نصابها واسكت الالسن المغرضة التى انتهزت الفرصة لترمي تراثنا كله وليس الف ليلة وحدها بما ليس فيه فانقذ تراثنا الفكرى من العبث والتشويه .

ان هذا الكتاب ينبيء بذاته عن طرائق قدماء الادباء فى التاليف الادبى ويلزم ان ينظر الى المؤلف ككل متكامل وليس كعبارات منفصلة عن اصلها .. إذ لا يعقل ان يشترى الجمهور الكتاب من اجل قراءة بعض عبارات متفرقة فيه تخالف الآداب العامة إذا ما نظر اليها منفصلة عن الكتاب الذى يشفع له انه كان مصدرا للعديد من الأعمال الفنية الرائعة ومنه استقى كبار الادباء روائعهم الادبية ... الامر الذى ينفى عنه مظنة إهاجة تطلع ممقوت او اثارة شهوانية لدى قرائه إلا من كان منهم مريضا تافها وهو ما لا يحسب له حساب عند تقييم ذلك المطبوع .

وهكذا يؤكد هذا الحكم عددا من المبادىء النقدية التى يجدر بنا ان نقف عندها قليلا .

● ضرورة النظر الى العمل الادبى فى إطار عصره ومناهج كتاب هذا العصر وتقاليدهم .

● انه لا يصح تجريم عبارات معينة او مواضع معينة واعتبارها خارجة عن العرف او الآداب العامة دون النظر الى هذا العمل ككل لان هذه النظرة غير نقدية بالمعنى العلمى .

● ان الاصل فى القارىء انه إنسان سوى ميال الى المعرفة محب لها وان الشواذ عن هذه القاعدة القلة لا يصح الاعتداد برايهم .

● ان ورود عبارات (تخالف الاعراف او الآداب العامة) فى نظر عصر من العصور لا ينفى او ينال من الاهمية العلمية او الفكرية لاى مؤلف

● ان من حق كاتب العمل الابداعى ان يصور جوانب الحياة المختلفة وان يتطرق بكتابته الى الموضوع الذى يجد فيه خدمة لفكرته مادام لا يقصد تاليب الافكار او اهاجة المشاعر او الاثارة .

لقد اتهم البعض (كتاب الف ليلة وليلة) بانه كتاب فى الجنس وجاء نص الحكم ليقول [وخلاصة ما تقدم ان الكتاب المضبوط لا يعتبر كتابا فى الجنس مما كتب بغرض خدش الحياء العام] .

وينص الحكم الصادر من دائرة جنح استئناف الآداب لمحكمة شمال القاهرة برئاسة القاضى سيد محمد يوسف رئيس المحكمة على ضرورة التمسك بالنصوص الاصلية لكتب التراث العربى عندما يقول : [لا يغير من ذلك ان طبعة دار الشعب جاءت خالية من هذه العبارات لثبوت وجودها بالمؤلف الاصلى وعدم ثبوت إضافتها عليه بايد غريبة عنها .. والصحيح ان هذه الطبعة ليست مطابقة للطبعات المحققة بمعرفة المختصين]

لقد عشنا لحظات من الارتداد اوشكت فيها ان ثقافتنا ان تقع تحت سطوة افكار تدعو الى تقييد طموح الانسان المبدع ـ المتجه الى القيم العليا ـ فجاءت فى فقرات الحكم الصادر لصالح الليالى لتهيب [بالمجلس الأعلى للثقافة بمصر الاهتمام بكتب التراث والادب العربى والعمل على تنقية هذه الكتب من الهنات التى تعلق بها دفعا لكل مظنة وذلك بمعاونة اتحاد الكتاب وسائر الهيئات الادبية والعلمية المعنية] وهذه الفقرة تؤكد حرص هيئة المحكمة على التراث العربى الذى ترى فيه ثروة فكرية يخشى عليها من التيارات الدخيلة التى قد تتسلل لافساده تحت ستار (الفضيلة) و (الحفاظ على القيم) وغيرهما من الشعارات التى لا توصف باكثر من انها (حق يراد به باطل) ولن تكون بدعا فى ذلك فهذا هو موقف كل الأمم الواعية لتراثها مهما تعددت اشكاله ..

لقد احتفلت المطبعة الاميرية المصرية فى عام ١٨٣٦ بإصدار الطبعة العربية الاولى التى تطبع داخل البلاد العربية من (الف ليلة وليلة) والتى حققها الشيخ (محمد قطة العدوى) شيخ محققى زمانه والذى يعتبره مؤرخو الادب الحجة فى حالات الخلاف حول النصوص التراثية .فليحتفل مثقفو مصر اليوم (بالحقيقة) الثانية حول هذا الكتاب وهى براءته من تهمة الاثارة وخلو صفحاته مما هو مخل بالآداب وخادش للحياء ومحرض على الرذيلة . □

المغزى التاريخى للرموز الأمريكية :

العلامة التجارية فى التحليل الاجتماعى !

« رموز امريكا » كتاب من نوع فريد ، يتحدث عن « العلامات التجارية » التى يميز بها المنتجون سلعهم من كل نوع ، منذ بدات فى الولايات المتحدة . وإلى الآن المؤلف : هال مورجان ، سبق له ان اصدر كتابا عن إحد مبتكرات العصر الامريكية : الصور البريدية ، التى نعرفها باسمها الامريكى : بوست كارد ومغزى هذا الابتكار : الرغبة فى تحديد مساحة الخطاب تحديدا قسريا دون إشعار للمرسل إليه بان المرسل لا يريد ان « يملأ » ورقة دون سبب عقلى ، والرغبة فى تثبيت معان معينة عند المرسل اليه ، بالصورة او بكلمات ماثورة . إنه احد ابتكارات عصر السوق والسرعة والعلاقات العملية . و « رموز امريكا » ابتكار آخر . ففى عام ١٧٩١ طلب صانع اشرعة للسفن فى بوسطن ، من حكومة الولاية ان تمنحه تصريحا بـ « علامة تجارية » تميز منتجاته ولا تجوز لغيره ، وفى منتصف القرن الماضى كانت هناك عشرة الاف علامة تجارية فى امريكا ، وفى عام ١٨٧١ منحها الكونجرس الحماية القانونية حتى لا يستغل احد علامة الآخر . ولكن « العلامة التجارية » لم تصبح رمزا كاملا لامريكا إلا بعد ان بدا عصر خطوط التجميع ، والانتاج المكثف . الآن توجد اكثر من عشرة ملايين علامة تجارية فى امريكا ، ولكن هناك علامات يمنع استخدامها : صور الرؤساء وزعماء الاحزاب ، والعلم الامريكى ، فلا يصح لاحد ان يحتكر صورة رئيس الجمهورية الاسبق او السابق او الحالى او القادم ـ لترويج منتجاته ، كما انه لا يصح ان يبتذل علم البلاد : فالسلع لا وطن لها . ولا تقف تحت العلم ! اشهر علامات امريكا التجارية هو النسر الأمريكى الاصلع وتمثال الحرية . وراس الهندى الأحمر الذى « قطع » بشكل مثالى ، وراس الثور البرى الذى انقرض !

ممثل اتحاد الناشرين الالمان الذى يزور معرض القاهرة للكتاب :

ترجمنا اعمالا لـ ٢٣ كاتبا مصريا وعربيا لكى نتعرف اكثر على الثقافة العربية الحديثة

منذ ازمنة بعيدة ، اكتشف الناس اهمية « الترجمة » بوصفها احد الجسور الاساسية لانتقال وتبادل الثقافة والمعرفة بين الشعوب : عرف اليونانيون والفرس ثم العرب اهمية الترجمة حتى يرجع الباحثون اليها الفضل فى الكثير من منجزات حضاراتهم . وعرف الغرب الحديث ايضا اهميتها . وفى عام ١٨٢٧ ، كتب جوته ـ احد بناة وجدان وعقل هذا العصر الحديث ـ الى توماس لابيل يقول : « بالرغم من ان الترجمة تظل مقصورة فى توضيح المعانى كاملة إلا انها من اهم واشرف التعاملات فى الكيان العالمى »

ولايزال الكثيرون فى الغرب ـ كما فى الشرق ـ يؤمنون بنفس المعنى .. وكان معرض القاهرة الدولى للكتاب ميدانا اجتمع فيه عدد كبير من المهتمين بهذا « الجسر » الحضارى الهام .. من بينهم كان : هانز ميشيل فيندرال ممثل معرض فرانكفورت الدولى للكتاب ، واتحاد الناشرين فى فرانكفورت الذى تعد عملية الترجمة من والى الالمانية على راس اهتماماته .. سالته ان كانوا قد ترجموا اعمالا لكتاب مصريين الى الالمانية ، قال :

ترجمة الادب المصرى الى الالمانية صارت من تقاليدنا الثابتة . فقد ترجمنا اعمالا لكل من :

د . طه حسين ، نجيب محفوظ ، د . يوسف ادريس ، يحيى حقى ، صلاح عبدالصبور ، د . نوال السعداوى ، يوسف الشارونى ، د . عبدالغفار مكاوى ، يحيى الطاهر عبدالله ، جمال الغيطانى ، احمد هاشم الشريف ، الفريد فرج ، جميل عطية ابراهيم ، عبدالحكيم قاسم ، محمد البساطى . والذى قام بذلك هو د . ناجى نجيب استاذ اللغة العربية فى جامعة برلين الحرة .. فهو الذى يختار ويترجم .. ترجم حوالى ٢٠ كتابا .. وايضا للدكتور عبدالغفار مكاوى استاذ اللغة الالمانية بكلية الاداب جامعة القاهرة جهود فى مجال الترجمة وكذلك للدكتور مصطفى ماهر رئيس قسم اللغة الالمانية فى كلية الالسن بجامعة عين شمس .. ولكن هذه الكتب كلها لاتكفى ، وليس فى وسع هؤلاء الاساتذة رغم نشاطهم العظيم ان يلبوا كل احتياجاتنا ..

سالته : ماهى مشاكل الترجمة وماذا تقترح لحل تلك المشكلة ؟

المشكلة فى وجود مترجم جيد .. اللغة العربية لغة صعبة .. مثلا ترجمة ورقة واحدة من العربية الى الالمانية او العكس قد تستغرق يوما اما من الانجليزية الى الالمانية تستغرق وقتا اقل .. عمل اسهل وربح اكثر .. لكن الامل قائم حيث ان هناك عددا متزايدا من الالمان الذين يدرسون اللغة العربية باهتمام كبير اقترح لحل هذه المشكلة ان يدفع الناشرون اكثر للمترجمين .. وهناك معهد واحد اسمه : التعاون الدولى فى بون يتولى الترجمة ويقدم منحا مالية ومساعدات لتدعيم حركة الترجمة من الالمانية الى اللغات الاخرى والعكس خاصة فى كتب الخيال والشعر والعلم وادب الاطفال والشباب .. بالاضافة الى وجود معاهد متخصصة لتدريب اكبر عدد ممكن من مترجمى المستقبل .

قلت : هل هناك ادباء عرب تمت ترجمة اعمالهم الى الالمانية ؟

هناك : رفيق شامية من سوريا وغسان كنفانى من فلسطين ، والطيب صالح من السودان .

وكان لابد بعد ذلك ان اساله ان كانت هناك اعتبارات سياسية قد تدفع او تحد من عملية الترجمة ؟

قال : لا .. حتى لو كانت دولة معادية لالمانيا وليس بينهما علاقات دبلوماسية وفيها كاتب جيد فاننا نترجم له ، نحن لاننظر الى جنسية الكاتب بقدر ماتقدر موهبته .

سالته اخيرا : مارايك فى الادب العربى ومدى انتشاره فى المانيا ؟

المشكلة ان الالمان لايعرفون كثيرا عن العالم العربى بصفة عامة وعن الادب العربى بصفة خاصة . والعكس صحيح . مثلا : منذ سنتين كنت فى القاهرة وحاولت البحث عن كتاب عن الادب المصرى الحديث باللغة الالمانية ولم اجد .. فى المانيا هناك دراسات عن الادب المصرى الحديث فى المعاهد المتخصصة . الخطأ ليس خطانا او خطاكم .. لاداعى لالقاء اللوم على احد الطرفين .. فقط علينا القيام بعمل ايجابى من اجل المعرفة ونشر التبادل الثقافى بين بلدينا ..

Die Erlebnisse des syrischen Ritters Usama ibn Munqid

Der Tod des Wasserträgers

Ar-Tabrizi und sein Knecht

اعلانات مبوبة

(ورق حائط)

■ شركة الشرق الأوسط ■

ورق حائط انجليزى احدث الموديلات ابواب اكورديون وتجليد حوائط من البلاستيك وجميع لوازم الديكور الحديثة ١٨ شارع البورصة التوفيقية ت ٧٦٧٤٠٤

(عطاءات ومناقصات)

مستشفيات جامعة الزقازيق

تعلن مستشفيات جامعة الزقازيق عن اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص وذلك لتجهيز غرف عمليات .

وقد تحدد المواعيد التالية الساعة الثانية عشرة ظهرا يوميا لفتح المظاريف

ـ الاثنين الموافق ١٩٨٦/٣/١٠ لجلسة لتجهيز حجرة عمليات المسالك البولية

ـ الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٣/١١ لجلسة تجهيز حجرة عمليات العظام

ـ الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٣/١٢ لجلسة تجهيز حجرة عمليات جراحة الاعصاب

الخميس الموافق ١٩٨٦/٣/١٣ لجلسة تجهيز حجرة الافاقة

وتطلب الشروط والقوائم من ادارة المشتريات بالمستشفيات مقابل عشرة جنيهات ثمنا لكل نسخة بخلاف أجرة البريد وتقدم الطلبات على عرضحال تمغة فئة ٢٠٠ مائتان مليما لاغير باسم السيد الأستاذ/ المدير العام للمستشفيات وعلى ان يصحب كل عطاء تامين ابتدائى ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء

كما أن المستشفيات لها الحق فى تجزئة العطاءات

هذا ولن يلتفت إلى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير مستوفية الشروط . ٨٦/٢٣٠٢

شركة حلوان للاجهزة المعدنية

مصنع ٣٦٠ الحربى سابقا

حلوان

اعلان الى القطاعين (العام والخاص)

تعلن الشركة عن البيع بالمظاريف المغلقة للاصناف الجديدة الراكدة بمخازن الشركة والمستغنى عنها الاتية : ـ

ادوات وعدد ، بويات وكيماويات ، مواد متنوعة ، مخلفات ، تعبئة وتغليف ، خامات ومشغولات ـ الثلاجات والبوتاجاز ، قطع غيار ، مواد صيانة .

وذلك طبقا لما هو موضح بكراسة الشروط والمواصفات .

أ ـ جلسة البيع يوم السبت الموافق ١ ـ ٣ ـ ١٩٨٦ الساعة ١١ صباحا بقاعة اجتماعات الشركة بحلوان

ب ـ المعاينة من اليوم وحتى تاريخ الجلسة فى مقر الشركة بحلوان فى مواعيد العمل الرسمية .

ج ـ تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ فى حالة رسو العطاء كما يتم سداد قيمة البضاعة الحاضرة فى نهاية الجلسة لمن يرسو عليه البيع .

د ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للتسويق والمبيعات بعد تقديم طلب مدموغ برسم السيد ـ المحاسب رئيس القطاع التجارى وسداد مبلغ ١٠ جنيهات قيمة الكراسة بخزينة الشركة .

هـ ـ لن يلتفت الى العطاءات غير المرفق بها اصل البطاقة الضريبية او التى تقدم بعد المواعيد المحددة بهذا الاعلان .

و ـ الاصناف المطروحة للبيع تحت العجز والزيادة والعبرة بالتسليم الفعلى .

(عطاءات ومناقصات)

وزارة الزراعة

لجنة المشتريات الخارجية

ممارسة

تقبل العطاءات فى الممارسة المحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٣/ ٣/ ١٩٨٦ وذلك لتوريد مبيدات حشرية لحساب الوزارة وتطلب كراسة الشروط من الادارة العامة للشئون المالية بالبنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى (١١٠ ش القصر العينى) وقيمة النسخة الواحدة ١٠٠ جنيه (فقط مائة جنيها مصريا لاغير)

وتقدم العطاءات باسم السيد المحاسب/ رئيس قطاع الشئون المالية والادارية ووكيل الوزارة ورئيس لجنة المشتريات بديوان عام وزارة الزراعة ـ بالدقى .

محافظة بورسعيد

مديرية الاسكان

تعلن المديرية فى مناقصة عامة بين القطاع العام والخاص عن عملية : انشاء سور دائرى حول مدرسة النصر الابتدائية ومدرسة يوسف عاشور الابتدائية .

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١/ ٣/ ١٩٨٦ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب نسخ الشروط من ادارة المخازن بالمديرية بمقرها الكائن بشارعى محمود صدقى والفرات مقابل سداد ثمنها وقدره ٢٠ جنيه (فقط عشرون جنيه لاغير)

ويشترط ان يرافق العطاء من مقاولى القطاع الخاص تامين مؤقت بواقع ١ ٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور وكذا صورة من كل من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد مجددة والسجل التجارى وسابقة اعمال معتمدة لمن لم يسبق لهم التعامل مع المديرية .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة رفتى

تعلن عن اجراء المناقصة العامة بخصوص انشاء مستشفى قروى لقرية فرسيس مركز زفتى وقد تحدد موعد اجراء المناقصة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٣/٣ فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة التقدم لادارة العقود والمشتريات بالوحدة لشراء كراسة الشروط نظير مبلغ وقدره ٢٠ جنيه عشرون جنيها خلاف مصاريف البريد على ان يصحب العطاء بتامين ابتدائى ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند الرسو مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة مقاول القطاع الخاص وسابقة الاعمال . ٨٦/٢٣١٠

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

الادارة العامة للشئون المالية

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى ٣٤ شارع الجلاء ـ القاهرة عن توريد اثاثات وتجهيزات (مكاتب وكراسى جلد وخشب ومراوح والات كاتبة وحاسبة وتصوير واكلمة ودواليب وشانون وخلافه) فى مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص .

وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٣/١٧ موعدا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات ٣٤ ش الجلاء

ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة مقابل سداد مبلغ ٢٠ جنيها على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم

وعلى القطاع الخاص ان يصحبوا عطاءاتهم بصورة من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات والتامين المؤقت ٢٪ من اجمالى العطاء المقدم كاملا ويكمل إلى ١٠٪ فى حالة الرسو

ولن يلتفت إلى اى عطاء يرد بعد موعد فتح المظاريف او غير مصحوب بالتامين المؤقت كاملا . ٨٦/٢٣٠٠

هيئة الآثار المصرية

الادارة العامة لمخازن ومشتريات الهيئة

تعلن الهيئة عن طرح المناقصات والممارسات العامة والموضحة بعد بين موردى ومقاولى القطاعين العام والخاص .

١ ـ مناقصة عامة رقم ١٣/ ٨٥/ ١٩٨٦ عملية توريد ورق تصوير مستندات ومجموعات احبار جلسة فتح المظاريف الاحد الموافق ٢ مارس ١٩٨٦

٢ ـ مناقصة عامة رقم ١٤/ ٨٥/ ١٩٨٦ عملية ترميم واصلاح قاعدة مسلة ابجيج بمدينة الفيوم جلسة فتح المظاريف الاربعاء الموافق ١٢ مارس ١٩٨٦

٣ ـ ممارسة توريد احجار لزوم هرم سقارة

جلسة الثلاثاء الموافق ٤ مارس ١٩٨٦

٤ ـ ممارسة توريد احجار لزوم معبد قصر قارون بالفيوم

جلسة الثلاثاء الموافق ٤ مارس ١٩٨٦

ويمكن الحصول على كراسات الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بمبنى الهيئة بالعباسية امام اكاديمية الشرطة (الدور السابع) نظير سداد مبلغ ٢٠٫٠٠٠ عشرون جنيها ثمن الكراسة الواحدة عن كل عملية على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ , مليما باسم السيد الأستاذ رئيس الادارة المركزية وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لكل عملية على العنوان المذكور

ويجب ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو بالنسبة للتوريدات و١٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ٥٪ بالنسبة للمقاولات .

ولن يلتفت الى العطاءات المقدمة بدون تامين ابتدائى او صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال او الغير مستوفاه لشروط المناقصات والممارسات العامة والتى ترد بعد الميعاد المحدد .

(عطاءات ومناقصات)

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس مدينة المنيا

الشئون المالية ـ ادارة العقود

المناقصة العامة جلسة الاثنين : ٣/ ٣/ ١٩٨٦

يعلن عن توريد وتركيب محرك ديزل بحرى صناعة غربية كامل بمخفض هيدروليكى ٣ : ١ شمال قدره ١٣٠ ـ ١٦٠ح / ٢٤٠٠ لفة/ د رباعى الاشواط ٦ سلندر على خط واحد تبريد مياه/ للمعدية الالية لمدينة المنيا ـ بضاعة حاضرة مع توريد قطع الغيار اللازمة طبقا لكراسة الشروط التى يتم طلبها مقابل سداد مبلغ ١٠,ـ عشرة جنيهات مع ارفاق العطاء بالتامين الابتدائى ٢ ٪ اثنان فى المائة من اجمالى القيمة والكتالوجات الاصلية وبيانات الشركة ـ والقانون ٩/ ٨٣ ولائحته متمم لشروط المناقصة .

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

١٦ ا شارع القصر العينى ـ القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لانشاء قسم للعلاج بالكوبالت بمستشفى احمد ماهر التعليمى طبقا للشروط والمواصفات الفنية والرسومات الهندسية التى يمكن الحصول عليها من الهيئة مقابل ١٠٠ جنيه (مائة جنيه للنسخة)

وتقدم العطاءات بمقر الهيئة داخل مظاريف مغلقة حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٨٦/٣/٢ مصحوبة بتامين ابتدائى لا يقل عن ١ ٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان معتمد وكذا شهادة بسابقة الاعمال المماثلة معتمدة من الجهات التى تم تنفيذ الاعمال بها بالاضافة الى صورة البطاقة الضريبية وصورة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص .

(عطاءات ومناقصات)

وزارة الزراعة

لجنة المشتريات الخارجية

مناقصة رقم (٧) لعام ٨٥/ ١٩٨٦

تقبل العطاءات فى المناقصة العامة المحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٣/ ٣/ ١٩٨٦ وذلك لتوريد مبيدات حشرية لحساب الوزارة وتطلب كراسة الشروط من الادارة العامة للشئون المالية بالبنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى (١١٠ ش القصر العينى) وقيمة النسخة الواحدة ٢٥٠ جنيها (فقط مائتان وخمسون جنيها لاغير) .

وتقدم العطاءات باسم السيد المحاسب/ رئيس قطاع الشئون المالية والادارية ووكيل الوزارة ورئيس لجنة المشتريات بديوان عام وزارة الزراعة ـ بالدقى .

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١/ ٣/ ١٩٨٦ عن عملية تركيب ٣ طلمبة مياه راسية مع توصيل مواسير الطرد ولوحات التوزيع والكابلات وماكينة ديزل بعملية مياه النخيلة مركز ابوتيج

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف ـ خمسمائة مليم لاجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص .

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه . ٨٦/٢٣٠٩

(مزايدات)

محافظة شمال سيناء

الوحدة المحلية لمركز ومدينة رفح

العقود والمشتريات

يعلن مجلس مدينة رفح عن تاجير ثلاجة تجميد سعة عشرون طن بمدينة رفح وذلك بجلسة المزاد العلنى التى تحدد لها يوم الاربعاء الموافق ١٢ مارس سنة ١٩٨٦ بالشروط الاتية : ـ

١ ـ يدفع كل من يرغب فى دخول المزاد العلنى تامين مؤقت وقدره خمسمائة جنيه تكمل الى ٣٠ ٪ من القيمة الايجارية ويتم اداء باقى الثمن خلال عشرة ايام من تاريخ اخطار من يرسو عليه المزاد

٢ ـ تتم المعاينة يوميا للمصنع ماعدا يوم الجمعة ويمكن الاطلاع على المواصفات الفنية فى الادارة الهندسية .

٣ ـ القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط الاعلان

محافظة شمال سيناء

الوحدة المحلية لمركز ومدينة رفح

العقود والمشتريات

يعلن مجلس مدينة رفح عن تاجير مصنع الثلج الكائن بمدينة رفح والذى تبلغ طاقته الانتاجية بخمسة طن/ يوم وذلك بجلسة المزاد العلنى التى تحدد لها يوم الأحد الموافق ٩ مارس سنة ١٩٨٦ وذلك بالشروط الاتية : ـ

١ ـ يدفع كل من يرغب فى دخول المزاد تامين مؤقت مبلغ الف جنيه تكمل الى ٣٠ ٪ من القيمة الايجارية لمن يرسو عليه المزاد ويتم اداء باقى الثمن خلال عشرة ايام من تاريخ اخطار من يرسوا عليه المزاد .

٢ ـ تتم المعاينة يوميا للمصنع ماعدا يوم الجمعة ويمكن الاطلاع على المواصفات الفنية فى الادارة الهندسية .

٣ ـ القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ م . ولائحته التنفيذية مكملا لشروط الاعلان .

(ممارسات)

محافظة شمال سيناء

الديوان العام

الشئون المالية/ العقود والمشتريات

تعلن المحافظة عن ممارسة عامة علنية بين القطاعين العام والخاص عن عملية نظافة ميناءى رفح والعوجة البرى وتحدد لها جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ٣/ ٣/ ١٩٨٦ بديوان عام المحافظة بالعريش

وتسحب كراسة الشروط من المحافظة بالعريش نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيها ولن يسمح لاى متمارس الدخول فى الممارسة الا بعد سداد مبلغ ١٠٠٠ جنيه تامين دخول الممارسة وتقديم صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وكراسة الشروط

محافظة الاسكندرية

الادارة العامه للشئون الماليه

تطرح المحافظه فى ممارسه عامه العمليات الاتيه : ـ

١ ـ عملية توريد عدد ١٢ موتوسيكل مفرد ٣٥٠ سم³ جلسه ١٩٨٦/٣/١٩

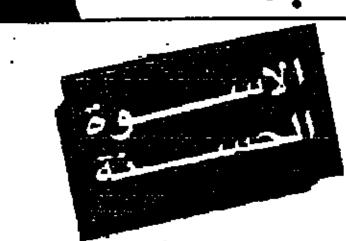
٢ ـ عملية توريد كاميرات لضبط السيارات المخالفه لاشارات المرور جلسه ١٩٨٦/٣/٢٢

٣ ـ عمليه توريد عدد ٦ هراس بدوى لزوم اعمال الرصف جلسة ١٩٨٦/٣/٢٣

والشروط والمواصفات مودعه بادارة العقود والمشتريات (اداره محليه) بديوان عام المحافظه حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ٥ جنيه لكل عمليه وتقدم الطلبات على عريضه تمغه فئه ٢٠٠ مليم عدا ٢٥٠ مليم لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة سداد ـ تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من القيمه تصل الى ١٠ ٪ عند الرسو وان يسدد التامين نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان نهائى مع ضرورة تقديم صورة من البطاقه الضريبيه والسجل التجارى وعقد تاسيس الشركة ٨٦/٢١٩٤



اشراف : محمود مهدى



مطلوب من مجلس الشعب

مجلس الشعب الذى ناقش باستفاضة فى العام الماضى قضية الدعوة الاسلامية . حيث عقد لها عدة جلسات استماع اشترك فيها كل المعنيين بهذه القضية الهامة .. وانتهى النقاش الى وضع الحلول الكفيلة بالنهوض بالدعوة الاسلامية فى الداخل والخارج ورفع مستوى الدعاة علميا وماديا وإجتماعيا ..

ومجلس الشعب الذى استجاب لرغبة قطاع كبير من الجماهير فى إعادة النظر فى قانون الأحوال الشخصية ، وعقد - ايضا - عدة جلسات استماع فى العام الماضى لهذا الغرض ، وانتهى إلى الموافقة على إدخال عدد من التعديلات على القانون تحقق الاستقرار للأسرة ..

د . رفعت المحجوب

ومجلس الشعب الذى خصص فى الايام الاخيرة عدة جلسات ناجحة لمناقشة موضوع المخدرات والسموم البيضاء .

هذا المجلس اعتقد انه مطالب الآن بان يتحرك فى اتجاه القضاء على ظاهرة ادعاء النبوة وظهور المهدى وتنقية الجو الاسلامى فى مصر من كل مظاهر الدجل والشعوذة والشذوذ باسم الدين ، وكافة الأفكار المتطرفة الوافدة علينا من الشرق والغرب ، ومن بينها البهائية .. تلك الأفكار التى تستهدف « بلبلة » الصغار وتشكيك الكبار فيما استقر عليه الحال فى امر ديننا السمح وعقيدتنا الغراء ..

إن الأمر - كما جاء فى بيان مجمع البحوث الاسلامية - جد خطير ، ويدعو إلى المسارعة النشطة من جانب السلطات التشريعية والقضائية والتنفيذية .

إن ما يحيط بنا مما يمكن أن نطلق عليه الشذوذ باسم الدين او نسميه التطرف الدينى - هو - فى الواقع - فتنة لم تحظ بالاهتمام المناسب مع انها جريمة الجرائم . بل هى من الكبائر فى رأى علماء الدين .. وقد حان الوقت أن نبادر الى الدفاع عن حقوق الله التى تنتهك وتستباح . وعن دين الله - الاسلام - الذى يفتن - بضم الياء وفتح التاء - الناس عنه بباطل من القول وزورا ..

إنها دعوة أوجهها إلى الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ، راجيا أن تحظى بالرعاية ، وتكون خلال ايام قليلة قادمة ، موضوع جلسات استماع موسعة تعقدها لجنة الشئون الدينية بالمجلس ، وتدعو إليها كافة الأطراف المعنية من العلماء والمفكرين ورجال الثقافة والاعلام .. ثم تعرض حصيلة ما يدور فى هذه الجلسات من أراء ومقترحات على جلسة عامة للمجلس يتخذ خلالها من التشريعات ما يردع الأدعياء والدجالين باسم الدين . ويحمى الوطن والمواطنين من شرورهم ..

خواطر وأفكار اسلامية وإجتماعية

من الدراسات الدينية والأدبية والاجتماعية ، قرات هذا الاسبوع كتاب (خواطر وافكار) للأستاذ السيد كمال الشورى وكيل وزارة العدل للشهر العقارى والتوثيق سابقا .. وفى هذا الكتاب الذى صدر عن مكتبة التراث الاسلامى بالقاهرة عرض المؤلف لأوجه البلاغة والفصاحة فى القرآن الكريم .. كما عقد مقارنة بين القصة فى القرآن والقصة فى الأدب .. وتناول بأسلوب سهل جذاب عددا من الموضوعات الدينية من بينها : منهج الاسلام فى بناء الأمة الاسلامية . والشورى فى الاسلام .

وقد عرض الأستاذ الشورى فى كتابه لسيرة حياة عدد من اعلام الفكر والدين من بينهم الامام الأكبر فضيلة الشيخ محمد الخضر حسين والدكتور احمد الشرباصى والأديب الكبير مصطفى صادق الرافعى .. والحقيقة اننى وقفت على عدد من المعلومات الجديدة فى سيرة حياة هؤلاء الأعلام الذين أرجو ان ينتفع الشباب بمواقفهم الرائدة فى مجال العلم والأخلاق ..

كمال الشورى

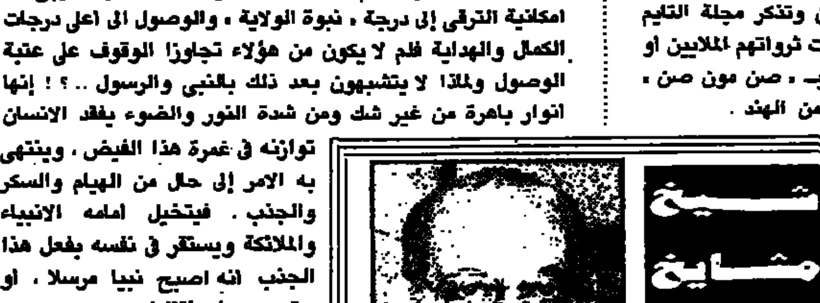
« المحرر »

مناقشة صريحة لظاهرة ادعاء النبوة

وظهور المهدى والشعوذة باسم الدين

٢

المسئولية



د . عبدالودود شلبى
الأمين العام للجنة العليا للدعوة الاسلامية

نحن أمام ظاهرة استشرى خطرها وزادت عن الحد . وهى فى الواقع تعتبر دليل إدانة لأجهزة كثيرة فرطت أو تغاضت عن دورها فى مواجهة هذه الشعوذة او الدجل الذى برع فى استقطاب اناس من مختلف طبقات الشعب ..

وهى ظاهرة - على أية حال - ليست جديدة فى الشرق او الغرب ففى الولايات المتحدة الأمريكية الآن اكثر من مائتين وخمسين نحلة CULTS يزعم اصحابها هذا الزعم . ويغالى بعضهم فيقرر ان المسيح رشحه للنبوة منذ حوالى نصف قرن وتذكر مجلة التايم (THE TIME) ان هؤلاء الأدعياء تجاوزت ثرواتهم الملايين او البلايين عند البعض .. وضربت لذلك مثلا بـ « صن مون صن » الكورى الأصل و « المهاريشى » الذى قدم من الهند .

وفى تحليل هذه الظاهرة تجمع معظم الاراء على أن التصوف هو المنبع الذى شرب منه الكل ، والأصل الذى ينتسب اليه كل فرع وسواء أكان هذا التصوف « هنديا » أم « اسلاميا » فقد وجد كل هؤلاء فى التصوف ومفاهيمه صورة أحلامهم التى نقلوها إلى الواقع بسبب الوهم أو بسبب آخر ، لا علاقة له بالتصوف الحقيقى الذى يرفض هذا الزعم .

واقرر بادىء ذى بدء اننى لست من اعداء التصوف الصادق بل اننى ارى لهذا التصوف « دورا هاما » فى الدعوة الاسلامية ونشرها فى الخارج .. وقد صارحت الأستاذ الجليل الدكتور ابو الوفا التفتازانى شيخ مشايخ الطرق الصوفية اكثر من مرة باهمية هذا الدور . وضرورة إحياء الحركة الصوفية لتنهض بهذا الواجب فى بلاد الغرب .

غير انه لا يمكن إنكار ما فى بعض الطرق الصوفية من خلل وعوج وما يتصف به بعض المنتسبين إليها من تبذل وانحراف . وكيف اختلطت الامور وتشابكت عند بعض الاتباع ، وكيف انعدم التوازن فى الفصل او التمييز بين الكذب والصدق . وكيف لبست الأمور بين الخرافة والحقيقة .. لقد حدث كل هذا فى بعض مجالس الصوفية ، وفى بعض الطرق المنسوبة الى الصوفية ونرجو ان يتدخل مجلسهم الأعلى فى تصحيح الاخطاء ومواجهة الانحرافات وتستطيع المجلة التى تصدر عن هذا المجلس ان تضع نهاية للانذارات والتحذيرات التى اطلقها اكثر من غيور على المتصوفة والتصوف .

فى كل يوم نسمع عن « متنبىء » .. او يفاجئنا شخص بانه « المهدى المنتظر » ثم نتقصى حقيقة هذا « المتنبىء » أو هذا « المتمهدى » فتجد انه كان صوفيا فى الأصل .

لقد قرا بعضهم ما كتبه الغزالى فى « المنقذ من الضلال » من امكانية الإشراق والسمو الى الدرجة التى يرى فيها المريد الأنبياء والملائكة وقرا بعضهم ما كتبه السيوطى فى « تنوير الملك » عن امكان رؤية النبى والملك . كما قرا بعضهم الفتوحات الملكية وما قاله ابن عربى من امكانية الترقى إلى درجة « نبوة الولاية » والوصول الى اعلى درجات الكمال والهداية فلم لا يكون من هؤلاء تجاوزا الوقوف على عتبة الوصول ولماذا لا يتشبهون بعد ذلك بالنبى والرسول .. ؟ ! إنها انوار باهرة من غير شك ومن شدة النور والضوء يفقد الانسان توازنه فى غمرة هذا الفيض . وينتهى به الامر إلى حال من الهيام والسكر والجذب . فيتخيل امامه الانبياء والملائكة ويستقر فى نفسه بفعل هذا الجذب انه اصبح نبيا مرسلا . أو حتى مهديا منتظرا ..

وفى هذا يقول الامام محمد عبده إن « الهام » المتصوف - على فرض صحته ، وجدانى لا يجوز ان ينتقل إلى غيره . لأن هذا « الذوق » يحصل للانسان فى حالة غير « طبيعية » ، وكونه خروجا عن الحالة الطبيعية فلا ينبغى ان يزعم صاحبه نفسه ما ليس طبيعيا ولا شرعيا .

والامام محمد عبده يتكلم عن الصوفى الذى تدرج فى خلوات الصوفية حتى انجذب وهام فى بحار الشوق والوجد حتى وصل .. اى انه يتكلم عن الصوفى الصادق مع نفسه فيما يقول او ينطق .

فإذا كان هذا هو شأن المتلبس عليه الامر . فما بالك بمن يصر على دعواه بانه المهدى او النبى ، ويأتى باعمال تتنافى مع ابسط قواعد الدين والشرع . إنها « هلوسة » رءوس فقدت حظها من العقل . او شعوذة دجال يستغل السذج الجاهلين بحقائق الدين والعلم .

لقد قابلت اكثر من « مهدى » فى الشهور الأخيرة . بل إن إحدى السيدات حضرت الى الأزهر لتدعو علماءه إلى الايمان برسالتها التى كلفت بها اخيرا ...

ان « المهدية » اصبحت « مولدا » لا صاحب له . والذى يستحقه هؤلاء ان توليهم ظهرك كما يقول مولانا الشيخ الشعراوى لأن مايدعيه هؤلاء اهون من ان يرد عليه عاقل .. واتفه من التصدى إليه فى نظر اى عالم .

غير ان ذلك لا يعفينا جميعا من المسئولية □







د . أبو الوفا التفتازانى

أدعياء النبوة .. لا صلة لهم بالطرق الصوفية

اصدر الدكتور ابو الوفا التفتازانى شيخ مشايخ الطرق الصوفية بيانا بمناسبة ما نشر بالصحف من ظهور بعض أدعياء النبوة ، وادعائهم الانتماء إلى بعض الطرق الصوفية جاء فيه ان المشيخة العامة للطرق الصوفية تعلن ان هؤلاء الاشخاص لا صلة لهم باى طريقة من الطرق الصوفية الخاضعة لاحكام القانون رقم ١١٨ لسنة ١٩٧٦ بشأن نظام الطرق الصوفية ولائحته التنفيذية واضاف البيان ان المشيخة العامة للطرق الصوفية تستنكر ما نسب إلى هؤلاء من أراء تخالف الكتاب (القرآن الكريم) والسنة الشريفة □

●●●

حسن البنا .. امام وقائد

بمناسبة الذكرى السابعة والثلاثين لوفاة الامام الشهيد حسن البنا فى ١٢ فبراير ١٩٤٩ تصدر الاسبوع القادم الطبعة الثانية من كتاب « حسن البنا امام وقائد » للكاتب الاسلامى مع مقدمة للداعية الاسلامى الكبير الشيخ محمد الغزالى □

●●●

المجلس الاعلى للشئون الاسلامية يعيد طبع كتاب « صحيح البخارى »

قرر المجلس الاعلى للشئون الاسلامية اعادة طبع الكتب والمراجع الكبرى التى اصدرها ونفدت نسخها .. ومن تلك كتاب « صحيح البخارى » الذى صدرت منه خمسة اجزاء كلها نفدت من الاسواق

« صرح بذلك السيد امام المصرى المدير العام بالمجلس وقال ان هناك تسعة كتب من التراث الاسلامى ستصدر الأول مرة عن المجلس من بينها كتاب « المدخل فى الطب الإسلامى » .

تســـاؤلات .. وإجـــابات

● يجيب عن هذه التساؤلات فضيلة الشيخ عبد الله المشد رئيس لجنة الفتوى بالأزهر ●

الشيخ عبدالله المشد

● كيف نحمى الآيات المنشورة فى الصحف من التلف ؟

□ □ يتحرج بعض القراء من نشر الآيات القرآنية فى الصحف والمجلات خشية تعرضها للتلف ، رغم الحاجة إليها للتعليم والاستشهاد .. فما راى الدين فى ذلك ؟

● لا حرج على قراء الصحف فى هذا الأمر ، وعليهم أن يزيلوا ما يقراونه من آيات كريمة بمحوها بالماء او بالحرق او تمزيقها الى قطع صغيرة .. وذلك لأن فى نشرها بالصحف والمجلات ضرورة كما يقول السائل للعلم والاستشهاد .

● هل الطلاق يحتاج الى شهود ؟

● الشهادة اشترطت فى النكاح لما يترتب عليه من ثبوت النسب والنفقة والميراث ولم يشترط الاشهاد فى الطلاق إلا عند الشيعة الامامية .

● « العوض » حلال : أم حرام ؟

شريعة الاسلام اعدل الشرائع فقد جعل لكل عمل من اعمال الانسان جزاء ، ان خيرا ، فخير وان شرا ، فشر ، - ، وهل جزاء الاحسان الا الاحسان - وجزاء سيئة سيئة مثلها ، وقد سنت لبعض الجرائم عقوبات منصوصة محددة لا يجوز الزيادة عليها ولا إنقاصها كعقوبات الحدود واجازت فى بعضها الصلح على اقل من العقوبات المنصوصة كالديات عند القتل الخطأ وتركت تحديد العقوبات المالية والبدنية الأخرى لولى الأمر يقدرها حسب اهميتها من باب التعزير .

والعوض مشروع لقول النبى صلى الله عليه وسلم (لا ضرر ولا ضرار) والقاعدة الكلية (الضرر يزال) ويباح للمسلم تقاضيه او الابراء منه ، او الصلح عليه .

● استعمال الكريم .. هل يفسد الوضوء ؟

استعمال الكريم ونحوه مما يسبب رطوبة البشرة لا يفسد وضوء المسلم ، وإنما يفسده خروج اى شىء من احد السبيلين المعتادين قل او كثر ، وزاد الحنفية سيلان الدم ولو كان بمقدار ثلاث نقط خلافا للجمهور .

● سجود التلاوة .. هل يتطلب الوضوء ؟

هل يجب الوضوء لسجود التلاوة عند سماع الآيات القرآنية من الاذاعة والتليفزيون ؟

- سجدة التلاوة سجدة واحدة بين تكبيرتين ودون سلام وهى واجبة على التالى والسامع عند الحنفية لحديث (السجدة على من سمعها ومن تلاها) وقوله تعالى (فما لهم لا يؤمنون وإذا قرىء عليهم القرآن لا يسجدون) وافتى جمهور العلماء بأنها سنة مؤكدة ومادام المسلم متوضئا فلا يحتاج فى هذه السجدة الى وضوء خاص وأجاز الشعبى وجماعة من التابعين السجود لها دون وضوء بناء على أنه لم يرد دليل يدل على انها صلاة ولا دليل باشتراط الطهارة لها .

وقد كان النبى صلى الله عليه وسلم يسجد للتلاوة ويسجد معه الحاضرون جميعا وفيهم المتوضىء وغير المتوضىء □

● هل يجوز مس المصحف أو حمله بدون وضوء ؟

الوضوء للصلاة او لغيرها من العبادات يكفى مس المصحف دون الحاجة الى وضوء خاص بذلك ويجيز بعض الائمة مس المصحف بغير وضوء للحاجة كما يجيز الظاهرية مسه لحاجة ولغير حاجة ، يقولون ان معنى قوله تعالى « لايمسه الا المطهرون » هو انه لاينتفع به الا المؤمنون به حقا .

● هل يجوز تخصيص جزء من اموال الزكاة لعمارة المساجد ؟

مصارف الزكاة ثمانية ومن بينها « سبيل الله » وسبيل الله يشمل كل ماكان لصالح جماعة المسلمين من مساجد وملاجىء ومدارس وجهاد والنفقة على طلاب العلم ونحوها .. وقد حدد القرآن الكريم هذه المصارف فى قوله « انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفى الرقاب والغارمين وفى سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم » .

دورة تدريبية فى اللغات الأجنبية للأئمة والدعاة

بدات هذا الشهر دورة تدريبية فى اللغات الاجنبية للائمة والدعاة الذين ستقوم وزارة الأوقاف بإيفادهم للدعوة الإسلامية فى الخارج ويتم هذا التدريب داخل كلية اللغات والترجمة بجامعة الأزهر ويشترك فى الدورة خمسون إماما وواعظا تم تقسيمهم الى أربع مجموعات المجموعة الأولى تخصص لأوروبا وامريكا الشمالية وتدرس اللغات الانجليزية والفرنسية والالمانية والمجموعة الثانية تخصص لأمريكا الجنوبية وتدرس اللغتين الألمانية والأسبانية . وقد خصصت المجموعتان الثالثة والرابعة لافريقيا حيث تتم دراسة اللغة الانجليزية او الفرنسية مع لغة واحدة من اللغات الافريقية .

يقول فضيلة الدكتور محمد الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف : لقد روعى فى هذه الدورات أن يتم التدريب فيها وفق الطرق والمناهج الحديثة وسيتم تسجيل المواد العلمية والمناقشات داخل هذه الدورات للاستفادة منها فى تدريب الائمة فى محافظاتهم كما يمكن الاستفادة بها بعد ذلك من جانب الائمة والوعاظ فى الخارج ..

ومن ناحية أخرى فقد بدات وزارة الاوقاف فى تنظيم دورات تدريبية اقليمية فى كل من الفيوم والمنيا وكفر الشيخ والمنصورة والزقازيق والاسكندرية وتهدف هذه الدورات الى رفع مستوى الأداء للائمة فى مناطقهم وذلك أيضا بالتعاون مع جامعة الازهر .

ومن المقرر أن تركز برامج هذه الدورات على التصدى للتيارات الفكرية المتطرفة الوافدة والاهتمام بدراسة قضايا المجتمع المعاصر والاسلوب الافضل لعلاجها . وسيراعى فى برامج التدريب اعطاء جرعة مكثفة من اللغة العربية للائمة من غير خريجى كلية اللغة العربية كما سيراعى التركيز على دراسة التخصصات الأخرى مثل دراسة القانون والشريعة لخريجى اللغة العربية □



د . الاحمدى ابو النور

●●●●● دراسات اسلامية جديدة ●●●●●

الاعلام .. من منظور اسلامى

عن الأسس العلمية والتطبيقية للاعلام الاسلامى والمنهج الذى رسمه الاسلام للاعلاميين فى مختلف المجالات دارت الدراسة التى اعدها الدكتور عبد الوهاب كحيل رئيس قسم الصحافة بكلية الآداب بسوهاج وقد اوضحت الدراسة كيف يكون الاعلام وفق المنظور الاسلامى الذى يركز دائما على غرس الفضائل والمثل العليا بين الناس ويدعو الى المحبة والمودة بين جميع افراد المجتمع ويحض على حسن المعاملة مع سائر البشر دون النظر الى جنس او دين يطالب بالعمل على تدعيم الروابط بين الحاكم والمحكوم .

كما بين لنا كيفية ممارسة الاعلام الاسلامى الحقيقى ورسم الاسلوب الجذاب اللائق المحتوى والمضمون فى الخبر والموضوع والمقال ، بشكل يتسم بالرقى والمرونة بما يلائم العصر وحتى تكون هذه الممارسة الفعلية مفيدة للأسرة والمجتمع الاسلامى كله ويمكن بهذا ربط الناس جميعا على إختلاف طبقاتهم ومعتقداتهم برباط المودة والرحمة وبذلك تختفى من حياتهم المنازعات والحروب ويسود العالم السلام والامان .

واشار الباحث إلى ضرورة العناية بالدعوة الاسلامية كقاعدة أساسية للاعلام والتى يجب ان ينبثق من اصولها الاعلام الحديث لتكون نبراسا لكل داعية وركزت الدراسة على ان الاسلام يحارب الاسلوب الجاف ويمقت النفلة وكل ما هو رخيص ومبتذل لأن الوظيفة المثلى للاعلام الاسلامى تتمثل فى تقديم المواد الاعلامية النافعة التى ترتقى بأذواق الناس وتهدف الى تعليمهم وتثقيفهم وارشادهم هذا الى جانب التسلية الحلال والامتاع المفيد الذى يغلب عليه الذوق السليم مع التزام فى الجيدة والموضوعية فى نقل الخبر والمعلومة .

وقد دعت الدراسة الاعلاميين المعاصرين إلى الإلتزام بمبادىء الإخلاق والرحمة والمساواة والبعد عن التعصب لاى مذهب فكرى ومواصلة الاتصال المستمر بالجماهير □

أحمد الأسوانى

يشرف على بريد الاهرام : عبدالوهـاب مطـاوع

فـوق نـار هـادئة !

تلقيت فى بريدى هذا الاسبوع هذه الرسالة :

قبل ان ابدا رسالتى اليك اقول لكل زوجة نسيت انها قبل ان تكون زوجة واما هى ابنة لاب وام .. إن الحياة مهما طالت قصيرة . لعل ذلك يذكرها باب نسيته او ام نسيتها فى خضم إنشغالها بحياتها الخاصة وبيتها وزوجها واطفالها . ولا اقول انها نسيت اباها بمعنى النسيان لان الانسان لاينسى ابويه . وإنما نسيت بمعنى ان انشغالها بحياتها قد انساها انها مهما كبرت ومهما كان لها من ابناء . فهى إبنة لاب يفتقدها اذا غابت عنه .. ومن حقه عليها ان تعبر له عن حبها له لعل فى ذلك بعض مايعوضه عما فقده بابتعاد أبنائه عنه .

فانا ياسيدى زوجة فى الثلاثين من عمرى وام لثلاثة اطفال اكبرهم فى التاسعة من عمره واعيش فى دولة عربية منذ سنوات مع زوجى . وحياتى هادئة سعيدة لكنى منذ ٣ اسابيع وانا احس بنار هادئة تتسلل الى ببطء وتحرقنى على مهل ولايشعر بها احد وقد تسللت الى هذه النار منذ مات ابى فى القاهرة وانا بعيدة عنه فى غربتى .. فلقد كان ابا طيبا حنونا لم يطلب منا شيئا قط رغم لحظات صراخه القليلة .. ورغم احتجاجاته النادرة على حياته الجافة منذ رحيل امى شريكة حياته . ولم يكن فى النهاية سوى اب حنون تسعده الكلمة الصغيرة الطيبة .. ويسعده المزاح البرىء ويجعله يضحك من اعماق قلبه . ومايعذبنى ويعذب اخوتى الثلاثة هو اننا لم نعطه حقه الكافى من الرعاية فى سنواته الاخيرة . فمنذ ان تزوجت وانا غارقة فى دوامة حياتى واطفالى وزوجى . وكانت شقيقتى تصنع الكثير من اجل ابى لكنها كانت مضطرة احيانا الى الاهتمام بحياتها لكى تستطيع تربية صغارها بعد فشل زواجها واضطرارها لمواجهة الحياة وحيدة وكان ابى يعيش مع شقيقى الاصغر وحدهما لزواج الشقيق الاكبر واستقلاله بحياته ومشاغلها .. وكانت مشاكلهما كلها ترجع الى حياتهما معا بغير وجود من يرعى شئونهما المنزلية . مما جعل شقيقى الاصغر يشعر بان ابى عبء عليه .. وجعل ابى يحس بانه غير مرغوب فيه فى هذه الحياة .. لكنهما كانا فى النهاية ابنا فى حاجة الى ابيه وابا حنونا يحتاج الى ثمرة حياته وهم اولاده . خاصة وان شقيقى الاصغر قد عاش حياة جافة بعد رحيل امى وهو صغير مما جعله عصبى المزاج لكنه كان طيبا وحنونا رغم كل شىء . وكان ابى يحبنا جميعا .. ويفتقدنا جميعا .. ويسعده ان يشكو اليه احد منا متاعبه فيهتم بها .. ويشير عليه .. ويبكى احيانا الما له .. لكنه رغم ذلك عاش سنواته الاخيرة فى شبه عزلة رغم حرصنا على راحته .. لاننا جميعا مشغولون بحياتنا عنه .. كان يزورنا اذا اشتاق الينا .. ولانزوره نحن إلا كلما سمحت مشاغل الحياة .. كان يسعد بزيارتنا ويفرح بنا .. اما نحن فكنا نزوره كما يزوره الضيف الذى يتعجل إنهاء الزيارة وفى اجازاتى فى القاهرة كان يزورنى ويظهر لى كل حبه ومشاعره الأبوية تجاهى . لكنى كنت لا أستمع اليه حين كان ياتينى شاكيا اخى فى بعض الأحيان وكنت اصده واقول له انى لااريد ان اسمع ياابى لانى ساسافر بعد فترة قصيرة واعود الى مقر اقامتى ولااريد أن اتغير من ناحية اخى الصغير . وانت الأب .. ياابى .. والأب رحمة وحب وتسامح . كنت سامحنى الله اقف فى صف اخى . ومع اخى اقف فى صف ابى نعم ياسيدى فعلت ذلك وساويت بين الاب والأخ وكان يجب على ان اضمه الى صدرى كما ضمنى لصدره صغيرة وكبيرة وكان يجب على أن اسمع له بكل اهتمام وان انصره وان اهتم بكل اموره ولو فى فترات وجودى فى القاهرة ..

آه ياابى .. هل تسمعنى الآن وتحس بلسع الندم وهو يلسعنى لكم احببتك ياابى دون أن اقولها لك .. ولكم كنت تمثل لى حصن الأمان فى هذه الدنيا وان لم يكن هذا الشعور ظاهرا لكنه كان بداخلى .. فيكفينى انك كنت موجودا اراك واراسلك وتراسلنى . ولكن بلا دور عملى من جانبى اساعدك به على مواجهة الحياة مع الأسف .. بلا دور .

لقد علمت ان ابى مات وهو يدعو لى ولاطفالى .. لكن ذلك لم يخفف عنى عذابى .ولعل مازاد منه انى حين علمت بمرضه الأخير قررت ان انزل الى مصر لأراه .. لكن ابنى مرض فشغلت بمرضه عن مرض ابى .. وهكذا ياسيدى شغلت بابنى عن ابى .. وانسحب ابى فى هدوء من هذه الحياة بغير ان اقدم له كوب ماء فى مرضه .. لقد قام اخوتى بواجبهم فى رعايته اثناء مرضه الى ان اسلم روحه لخالقها لكن ذلك لايخفف من الامى .. فلقد كنت اريد لو طال به العمر لكى اقول له مالم اقله له فى حياته . فاقول له اننى احبه .. واقبل يديه .. واشكو له همى كما كان يحب دائما .. لكننى لم افعل بكل اسف وانا اكتب اليك هذه الرسالة .. واطلب ردك عليها .. ولو كانت كلماته قاسية لانى ساكفر عن تقصيرى فى حق ابى بالتصدق على روحه والدعاء له بالمغفرة ولااملك سوى هذا الآن .

لكننى اريدك ان توجه رسالتى هذه الى كل الأبناء حتى يتدارك من كان منهم فى مثل حالتى نفسه فيشعر ابويه بالحنان والحب وهما على قيد الحياة قبل ان يفوت الآوان ويترحم عليهما بعد الممات . مع تحياتى اليك ودعواتى لك بأن تنال كل الحب والعطف والحنان من ابنائك ولو كنت فى غير حاجة لهم .

■ ■ ولكاتبة هذه الرسالة اقول : انى مهما قلت لك فى ردى على رسالتك فلن استطيع ان اكون اكثر صدقا فى مشاعرى منك انت فى مشاعرك .. فانت تكتبين ياسيدتى ونار الندم تلسعك ومرارة التجربة فى فمك وفى قلبك .. والحزن الشفيف الهادىء يغلف وجدانك .. لذلك هزتنى رسالتك ولمست مشاعرى .. ولعلها تذكرنا جميعا بما يصنعه بنا زحام الحياة حين يجرفنا فنمضى العمر لاهثين نجرى وراء اهداف متحركة كلما إقتربنا منها ابتعدت عنا وواصلنا الجرى وراءها .. ثم نصحو ذات يوم فنكتشف اننا قد نسينا إنشغالنا بحياتنا الخاصة اعزاء كانوا ينتظرون منا ان نؤنس وحدتهم ونبدد وحشتهم وان نهتم بامرهم نسمع لهم وان نعوضهم بدفء مشاعرنا برد شتاء العمر وصمت الدنيا من حولهم .. فلم نفعل بكل اسف .. وحين اردنا ان نفعل كان الوقت قد فات .. ولم يبق لنا سوى الفراغ والعدم ومرارة الندم .

قليت رسالتك هذه تذكر كل نفس من نسية .. وكل «منشغل» بحطام الدنيا من تشاغل عنه .. وآه ياسيدتى لو تعلمنا ماتعلمته انت فوق نار التجربة الهادئة .. وهو ان رحلة الحياة مهما طالت قصيرة .. وان دقات قلب المرء قائلة له : ان الحياة دقائق وثوان وانه لاوقت لتاجيل اداء الواجبات الانسانية الى غد لايضمنه احد وان الحياة تنتظرنا لكى نعوض تقصيرنا فى حق احبائنا ونصحح اخطاءنا معهم .. فمن يجزم باننا سنكون «هناك» غدا او انهم سيكونون فى الانتظار لكى يتقبلوا منا ويصفحوا عنا . وآه لو عرفنا ماعرفته انت بعد فوات الآوان .. فنتعلم كيف نقول لاعزائنا وهم على قيد الحياة اننا نحبهم كما احبونا .. ونفتقدهم كما يفتقدوننا .. ونحتاج اليهم كما يحتاجون الينا .. ولو تعلمنا ان نشعرهم فى حياتهم بما لانكتشفه غالبا إلا بعد رحيلهم وهو انهم حصن اماننا الذى كنا نحتمى فيه من هجير الحياة وشموع حياتنا التى تبدد ظلام قلوبنا وعقولنا .

وآه ياسيدتى لو تعلمنا كيف نشعرهم دائما باننا الأبناء مهما كبرنا والصغار مهما تقدم بنا العمر ولو تعلمنا كيف نقبل الأيدى .. ونلثم الجبين اذن لأصبح طعم الدنيا اقل مرارة .. ولأصبحت الحياة اكثر امانا وعدلا .. ولأصبحنا نحن اكثر استمتاعا بها واقبالا عليها وإطمئنانا اليها اما انت ياسيدتى فليس لك عندى كلمات قاسية كما تتوقعين .. لانك تتطهرين الآن بالندم الصادق مما اقترفت .. ولانك عرفت طريق طلب الصفح والمغفرة فواصلية غفر الله لك ولنا وللجميع .

طـالب تعـيس !

تلقيت فى بريدى هذه الرسالة :

«مشكلتى فى كلمة واحدة هى انى احس بالفقر بكل معانيه .. رغم ان اسرتى والحمد لله دخلها معقول (٨٠ جنيها من معاش ضئيل لاب عجوز ومبلغ شهرى من الاخ الاكبر) ونحن خمسة افراد لذا يكفينا هذا الدخل بالكاد للطعام فقط . وانا اعمل منذ صغرى فى الاجازات الصيفية وما ادخره من عملى اشترى به لنفسى ملابسى .. واحتفظ بالباقى لأنفق منه على نفسى ومواصلاتى وكتبى خلال الدراسة حتى تنتهى السنة الدراسية وتنتهى معها مدخراتى فابدأ الرحلة من جديد وهكذا وانا على هذا الحال منذ الصف الاول الاعدادى .. ومنذ ذلك الوقت والى الأن بعد ان بلغت المرحلة الجامعية لم اخذ من ابى مليما واحدا .. ولا من اخى . ولهذا فكل تفكيرى فى «المادة» .. وفى كيف اكون مليونيرا مثل مليونيرات الانفتاح .. وعندما اذهب الى الجامعة اصاب بالاكتئاب والضيق الشديد حين أرى طلابا يرتدون الملابس الفاخرة ويركبون السيارات وانا فى جيبى مبلغ يقل عن الجنيه وهم فى جيوبهم عشرات الجنيهات . وقد حاولت مرارا ان اتقبل وضعى وان اعيش كما يعيش من هم مثلى لكنى لااستطيع ذلك لأنى لاافكر إلا فى المال .. فانا اريد أن ارتدى ملابسى من شارع الشواربى .. واريد ان ارتدى افخر الملابس المستوردة وكلما رأيت شخصا يرتدى الملابس الغالية اصاب بالضيق لأنى لااستطيع ان ارتديها بل ولااستطيع الاقتراب من المحلات التى تبيعها لأن اسعارها خيالية . والسؤال الذى يوشك ان يدمرنى هو لماذا انا فقير ثم كيف اصبح غنيا .. اننى ارجوك ان تنشر هذه «المشكلة» وان ترد عليها الرد المناسب لعله يعيد الى صوابى المفقود .. وفى انتظار كلماتك العذبة التى ستهدينى الى مافيه الخير والتوقيع طالب تعيس ..

■ ■ ولكاتب هذه الرسالة اقول باختصار : انت ببساطة ياصديقى فقير لانك ولدت فى اسرة فقيرة مثلك مثل الملايين فى بلادنا .. ومثل الاكثرية الصامتة فى العالم كله . وسوف تصبح غنيا حين تعمل وتكد بإرادتك القوية التى استشفها من رسالتك لسنوات طويلة تستطيع خلالها ان تصنع قصة نجاح تحقق لك ماتريد فاذا كان هدفك المال فسوف تحصل عليه .. لكن المهم هو كيف .. ومن اين فاذا كانت رغبتك فيه حادة بهذا الشكل فإنى اخشى عليك من ان تقودك هذه الرغبة الى المهالك . فمن حقك ان تتطلع الى حياة افضل ومن حقك ان تريد لنفسك افضل الاشياء وافخر الملابس لكن بشرط ان تتناسب تطلعاتك مع قدراتك ومع إمكانياتك فى كل مرحلة من مراحل العمر .. فالهوة الواسعة بين الاحلام الكبيرة والواقع البسيط لاتثمر سوى العذاب والتمزق النفسى والبعد عن الواقع .. وليس بمستبعد ان تقود الانسان للانحراف والجريمة .. لذلك فمن حقنا ان نحلم بحياة افضل ولكن ليس من حقنا ان نعذب انفسنا بالأحلام المستحيلة والأحلام ليس عليها «جمرك» كما يقولون فلا باس من أن نحلم لكن الباس كل الباس فى ان تفسد علينا هذه الأحلام حياتنا وان تعمينا عن حقائق اوضاعنا وأن تفقدنا الرضا بحياتنا وأن تثير سخطنا على الدنيا وعلى الآخرين . ومن الرحمة بأنفسنا قبل غيرنا الا نعذبها باشتهاء مالانستطيع الحصول عليه لمجرد ان غيرنا يملكه .. والغنى الحقيقى ياصديقى هو فى الاستغناء فالشىء الذى لااريده لايساوى عندى مليما واحدا ولو بلغت قيمته الملايين .. والشىء الذى لااحتاج اليه لايساوى فى بورصتى الخاصة جنيها واحدا ولو تبارى الآخرون لدفع الألوف للحصول عليه . فاذا كنت لاتفكر الا فى «المادة» ويشغلك باستمرار التفكير فى كيف تصبح مليونيرا كما تقول . فلسوف تحصل غالبا على المال .. وليس مستحيلا أن تصبح مليونيرا ذات يوم لأن لكل إنسان هدفه لكنك لن تكون «غنيا» ابدا فى يــوم من الايام بالمعنى الذى شرحته لك لانك مهما حققت من ثراء فسوف تتطلع الى ماهو اكثر منه .. واذا كنت الآن يضايقك أن ترى زملاءك يركبون السيارات وفى جيوبهم عشرات الجنيهات . بغير ان ترد نفسك عن ذلك بان لكل إنسان ظروفه وحياته . فلسوف يضايقك فى المستقبل انك تركب «الفولفو» وزملاؤك من الاثرياء يركبون المرسيدس . ولسوف يضايقك فيما بعد انك تركب المرسيدس «وزملاؤك» يركبون الطائرات الخاصة . وهكذا الى مالا نهاية لانك ستظل مشغولا طوال حياتك بالتفكير فى «المادة» دون أن تصل ابدا الى واحة الأمان . فاختر لنفسك ماتريد فانت المسئول عن إختيارك وانت من سوف يدفع ثمنه فى النهاية . لكنك لو انصفت لرضيت عن كفاحك وعن ارادتك القوية التى استطعت بها أن تكفل نفسك منذ بداية المرحلة الاعدادية . ولعرفت ان من يستطيع ان يعتمد على نفسه منذ الصغر يستطيع ان يحقق احلامه «الواقعية» فى الكبر . وان افضل ايامه لم تات بعد ولسوف تاتى باذن الله بالكفاح والصبر والارادة فركز اهتمامك فى حياتك ودراستك .. وانس الآخرين تماما لكى لايشتت إنشغالك بهم إنتباهك للطريق الذى تسير فيه مع تمنياتى لك بتحقيق الآمل !

أنشودة البساطة

لكاتبة رسالة «انشودة البساطة» تلقيت فى الايام الماضية مبلغ الف جنيه من السيدة «مرفت» لمعاونتها فى إيجاد مسكن اكثر ملاءمة لأسرتها المكافحة . ومبلغ ثمانية وستين جنيها و ٢٥ قرشا من اصدقائى اعضاء جماعة اصدقاء بريد الاهرام بكلية العلوم جامعة القاهرة لنفس الغرض . وارجو من كاتبة الرسالة ان تتوجه غدا الى مقابلة الزميل الاستاذ سامى رياض مدير مكتب الاهرام بالاسكندرية لاستلام هذه المساهمات المالية منه حيث ارسلت بها اليه ليسلمها لها نيابة عن بريد الاهرام .

● ● ردود خاصة

□□ ل . ص . كتبت اكثر من مرة انى لا ارى مبررا منطقيا واحدا يسوغ لاى انسان ان يتعالى على غيره لان كل شىء الى زوال ولافضل لاحد فيما اتاه الله من مال او جاه او منصب او صحة او موهبة او شهرة او ذيوع صيت . ولعلى لم ابالغ حين قلت انى اعد «التكبر» رذيلة ترقى الى مرتبة الكفر بالله لأن الله هو «المتكبر الوحيد» الذى يحق له ذلك .. ورغم كل ذلك فانى لا اوافق على ان يتواضع الانسان لمن لايفهم حقيقة التواضع ويسىء فهمه فيعتبره ضعفا وهوانا فيزداد صلفا وغرورا . ومع مثل هذه النوعية «الحقيرة» من البشر لايحقق التواضع هدفه الاخلاقى وإنما يحقق هدفا مغايرا هو تمادى المتغطرس فى غطرسته وفى التجبر وإيذاء الآخرين والاستهانة بحقوقهم واقدارهم بل إنه يضره هو شخصيا إذ يزيده إقتناعا «بعظمته» الكاذبة ! ومع مثل هذا الشخص الذى حدثتنى عنه .. فانى لست من انصار مذهب التواضع وإنما من انصار «مذهب» اخر هو مذهب «الكبر على اهل الكبر صدقة»!!!

مع القانــون

إعـداد : رجـب البنـا

تلف البضائع المستوردة مسئولية شركات النقل البحرى

اذا وصلت البضائع المستوردة المشحونة بالسفن الى الميناء سليمة ثم حدث عجز او تلف فيها او فى جزء منها من المسئول عنه بعد ان ازدادت هذه الظاهرة ؟

قال الاستاذ عبد السلام السبع المحامى : ان المسئول فى هذه الحالة هى شركة النقل البحرى ، لأن مسئوليتها لا تنتهى الا بتسليم الشحنة كاملة وسليمة للمستورد او نائبه تسليما فعليا وفى الموعد المتفق عليه . ولا يغنى عن ذلك تسليم البضاعة الى مخازن الجمرك ويظل الناقل البحرى مسئولا عن البضاعة المشحونة وسلامتها حتى يتم تسليمها لاصحاب الحق فيها ولا ترتفع مسئوليته الا اذا اثبت ان العجز او التلف كان لسبب اجنبى لا يد له فيه . او بسبب قوة قاهرة طبقا لنص القانون المدنى .

ولا يعتبر استلاما للبضاعة تفريغها من السفينة على الارصفة او فى مواعيد او فى المخازن الجمركية .

وقال : ان شركة النقل اذا اخطرت صاحب البضاعة بوصولها ولم يتقدم لاستلامها او امتنع فإن لها ان تلجا الى المحكمة لاثبات حالتها والامر بإيداعها احد المخازن على ذمة المرسل اليه او الاذن ببيع جزء منها يساوى اجر النقل وبغير ذلك لا تبرا ذمة الناقل عما يصيب البضاعة من عجز او تلف .

عبد السلام السبع

وقال ان مسئولية الناقل البحرى تمتد بعد ذلك الى كل تلف يصيب البضاعة نتيجة تقصير من جراء تسرب مياه من السفينة مثلا الى الرصيف المودعة به بحيث يشمل كل ضرر مباشر متوقع او غير متوقع اذا توافر عنصران هما الخسارة التى تلحق بالمرسل اليه او الكسب الذى يكون قد ضاع عليه . ويجوز الاتفاق فى العقد على اعفاء الناقل من مسئولية التلف او الفقد الذى يحدث قبل شحن البضاعة او بعد تفريغها . اى قبل او بعد الرحلة البحرية . ولكن مسئولية الناقل قائمة فى كل الاحوال اذا كان العجز والتلف قد حدث اثناء الرحلة حتى ولو تضمن العقد اتفاقا على اعفائه منها . لان هذا الاتفاق يكون باطلا وايضا لا يجوز تخفيف المسئولية عن الحد الذى تقضى به معاهدة بروكسل لسنة ١٩٢٤ التى وافقت عليها مصر ووفقا للقواعد العامة فى القانون المدنى .

اقرار الزوجة باستعدادها للعودة لا ينفى تلقائيا انها ناشـز

لا يكفى ان تذهب الزوجة الناشز الى قسم الشرطة وتحرر محضرا تقر فيه استعدادها للعودة الى منزل الزوجية الذى هجرته لكى تسقط عنها صفة النشوز .

قال المستشار ممدوح عثمان نجيب رئيس محكمة استئناف القاهرة - السابق انه يشترط لصحة الاقرار شرعا ان يفيد ثبوت الحق المقر به على سبيل الجزم واليقين . فلو شابه مظنة او شك فى بواعث صدوره فلا يؤاخذ به صاحبه ولا يعتبر اقرارا .

فإذا ثبت للمحكمة ان هذا الاقرار من الزوجة كان الهدف منه فقط اتقاء وصفها بالشذوذ وحرمانها من النفقة بذلك يعتبر وسيلة دفاع ولا يدل بذاته على رغبتها الحقيقية فى استمرار العشرة الزوجية .

يجـوز اثبـات وفـاة شـخص بغيـر شـهادة الوفـاة

قال المستشار احمد حسن هيكل رئيس محكمة النقض السابق ان المحاكم حين تتعرض لواقعة وفاة شخص . فإنها تطلب لاثبات الوفاة ورقة رسمية وفقا لنص المادة ٣٠ من القانون المدنى التى تنص على ان الولادة والوفاة تثبت بالسجلات الرسمية المعدة لذلك .

ولكن اذا لم يوجد هذا الدليل او اذا تبين عدم صحة ما اثبت فى السجلات . يجوز للمحكمة فى هذه الحالة ان تصل الى الاثبات باية طريقة اخرى مثل بحث قيمة المستندات العرفية المقدمة كدليل اثبات وفاة الشخص او غير ذلك مادامت هذه الواقعة لها اثر على النتيجة التى تنتهى اليها المحكمة فى حكمها .

العمـال :

٣٠ مليـون دولار قـرض لاقامـة مصنـع جديـد للجبـس على الرغم من خفض انتاج المصانع الحالية لعدم حاجة السوق !!

يعد ما اشار الرئيس مبارك صراحة بانه يجب الا يكون القائمون على ترخيص مشروعات الاستثمار من ذوى العقول المغلقة وان يتصفوا بالنزاهة والطهارة .. تجد ان الشركة المصرية للجباسات والمحاجر تستخدم قرضا قدره ثلاثون مليون دولار فى اقامة مصنع جديد للجبس فى الوقت الذى توقفت فيه مصانعها الحالية لعدم حاجة السوق لكل هذا الانتاج والتوسع فى صناعة الجبس بشركات اخرى !!

وتفاصيل هذا الموضوع ارسلها الوزير سعد محمد احمد رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال مصر للمهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان ويطرحها عباس محمود رئيس النقابة العامة للعاملين بالمناجم والمحاجر فيقول ان الشركة المذكورة جددت مصانعها فى محافظة مرسى مطروح واقامت مصنعا جديدا لانتاج الجبس فى منطقة استخراج المواد الخام لهذه الصناعة . وقد واكب تطور انتاج الجبس لهذه الشركة اقامة وحدات وشركات جديدة لانتاج الجبس مما ادى الى تكدس الانتاج لعدم امكانية التصدير .. كما اوقفت الشركة انتاج مصنعى العامرية والغربانيات وخفضت انتاج المصنع الجديد الى ٧٠ ٪ من طاقته الاصلية لعدم امكانية تخزين المنتج الى حد قول الشركة بدلا من البحث والدراسة لا يجاد وسائل تسويقية .. والعمالة ثابتة واجورها ٢ مليون جنيه سنويا ولا تعمل حاليا لعدم تشغيل المصانع بكامل قدرتها بجانب المصروفات الاخرى وبذلك تحقق الشركة خسائر لعدم الانتاج !!

ويضيف فؤاد دراهم الامين العام للنقابة بانه بالرغم من أن ماينتج حاليا ومستقبلا وفقا للدراسات يكفى السوق حتى عام ٢٠٠٠ الا ان شركة الجباسات تقوم حاليا بالتمهيد لاقامة مصنع جديد بمدينة السادات بقرض اجنبى بمبلغ ٣٠ مليون دولار بخلاف الفوائد ـ على ان ينقل الخام من المنطقة التى بها المصانع الحالية التى اوقفت الشركة انتاجها الى المصنع الجديد بمقدار مائة كيلو متر تقريبا وبرغم اعتراض الجهاز المركزى للمحاسبات واجهزة الرقابة ومجلس ادارة الشركة الا ان رئيس مجلس ادارة الشركة ومعاونيه يصر على اتمام المشروعات !!

واخيرا تأمل النقابة ان يستخدم هذا القرض الذى سوف يصبح دينا على مصر فى مشروعات انتاجية تكون للبلاد فى حاجة اليها كالاسمنت بدلا من استيراده وتوفير العملة الصعبة !! فهل من مجيب ؟

إعداد : هيثم سعد الدين

النقابات المهنية :

نقابة الزراعيين :

دعـم مستشفـى الزراعين بالتعاون مع وزارة الزراعـة

قرر مجلس نقابة الزراعيين فى جلسته الاخيرة برئاسة المهندس سعد هجرس نقيب الزراعيين الاستمرار فى دعم مستشفى الزراعيين بالتعاون مع صندوق الرعاية الصحية بوزارة الزراعة بحيث تعم خدمتها جماهير الزراعيين بالوزارة وخارجها وبما يكفل توفير الخدمة الميسرة لهم وتزويدها باحدث اجهزة التشخيص والعلاج كما يدرس المجلس امكانية انشاء مستشفى خاص بالنقابة يخصص جزء منه لعلاج المواطنين دعما للخدمة العلاجية والطبية فى البلاد .

نقابة أطباء الأسنان

شـركة استثمارية لأدوات ومستلزمات طـب الأسنان

وافق مجلس نقابة اطباء الاسنان فى جلسته الاخيرة برئاسة الدكتور جمال مدين نقيب اطباء الاسنان على انشاء شركة استثمارية لادوات ومستلزمات طب الاسنان يخصص جزء من عائدها لدعم صندوق الخدمات بالنقابة وتطرح اسهمها للاكتتاب بين اطباء الاسنان .

وصرح نقيب اطباء الاسنان انه لوحظ ان الدولة تستورد سنويا بملايين الجنيهات ادوات ومستلزمات طب الاسنان لذا فان المجلس قرر إنشاء هذه الشركة للحد التدريجى من الاستيراد على ان تبدا الشركة بعمليات تجميع الادوات والمستلزمات يعقبها مرحلة التصنيع ومن جهة اخرى قرر المجلس تحديد موعد الانتخابات القادمة فى ١٣ مارس القادم .

نقابة البيطريين :

دراسة شاملة عن تطوير المجازر الحالية

قرر مجلس نقابة الاطباء البيطريين فى جلسته الاخيرة برئاسة الدكتور عبد المنعم بركات نقيب البيطريين اجراء دراسة شاملة تنتهى قريبا حول تطوير المجازر الموجودة حاليا والبعيدة عن الاستخدامات التكنولوجية بحيث توفر المجازر الحديثة ملايين الجنيهات بالاستفادة من مخلفات الذبائح .. كما يجرى المجلس دراسة حول عمليات التلقيح الصناعى للماشية وامكانية تعميم هذا النظام بعد ان ثبت نجاحه فى زيادة الالبان واللحوم . كما يدرس المجلس كيفية المساهمة فى بعض مشروعات الامن الغذائى على ان يعود الفائض لدعم الخدمات بالنقابة .

اعداد : فاروق عبد المجيد

الجو اليوم تسقط امطار خفيفة وتنشط الرياح مثيرة للاتربة على جنوب الصعيد والطقس بارد نهارا شديد البرودة ليلا

.. وخلال اسبوع يتوقع د . محمود حسن عمر رئيس الأرصاد استمرار فرصة سقوط الأمطار المصحوبة بالاتربة حتى منتصف الاسبوع وتتراوح درجات الحرارة بين ١٤ و ١٦ على الساحل الشمالى وبين ٢٠ و ٢٢ على جنوب الصعيد وترتفع الحرارة تدريجيا من الثلاثاء وتتوقف الامطار

يكتبها : محمد زايد

نقد

أسئلتهم السخيفة وأفهامنا الضيقة !

فى حلقة اخيرة من البرنامج التليفزيونى « فى الطريق اليك » قالت المذيعة فى البداية انها تتوجه بالكاميرات إلى شقة فى الزمالك لنقل لقطات من فيلم جديد يجرى تصويره فيها اسمه « السكاكينى » .. وقلت لنفسى لحظتها : هذا والله استهلال طيب يضع المشاهد « فى الصورة » من اول الامر .

واجرت المذيعة اللقاء الاول فى الحلقة مع بطلة الفيلم معالى زايد .. سالتها عن دورها وردت بانها تؤدى دور مريضة بادمان الهيروين وتقاوم العلاج . ولم يفلح فى علاجها الا طبيب المصحة الذى وقعت فى حبه .. وسالتها المذيعة : ومن يؤدى امامها دور الطبيب الولهان ؟ . وردت معالى بانه بطل الفيلم فاروق الفيشاوى .. وحكت ملخصا وافيا لدوره .

وجاء اللقاء الثانى وكان مع فاروق الفيشاوى .. ودهشت ان يكون اول سؤال للمذيعة : « وسيادتك بتادى دور ايه فى الفيلم » ؟ .. وقلت لنفسى : إذا كانت المذيعة لم تسمع شيئا من معالى زايد .. فلماذا افترضت اننا ضعاف السمع ايضا ؟

وفى لقائها الثالث وكان مع المخرج حسام الدين مصطفى .. ارادت تنويع اللقاءات فلجأت الى ما اعتقدت انه « حبكة فنية » رائعة .. قلت .. « خارج الكادر » .. لثوان .. تركتنا فيها نرى لقطة حية من لقطات تصوير الفيلم ومخرجه يصدر أوامره الكريمة للبطل والبطلة اللذين التقت معهما المذيعة منذ لحظات .. ثم « دخلت الكادر » واستأذنت المخرج فى لقاء خاطف معه معتذرة عن تعطيل التصوير .. وبالطبع رحب بها فى حركة تمثيلية بالغة السذاجة تهواها برامجنا .. وبدت المذيعة كما لو انها دخلت الشقة لتوها .. وعاجلت المخرج السينمائى بسؤال نسى ما اعلنته فى البداية : « انتم بتصوروا فيلم ايه » ؟ ! .. واعقبته بسؤال فى الصميم : « ومن ابطال الفيلم » ؟ . ثم كان السؤال الثالث العويص عن معنى اسم « السكاكينى » . !

وربما كان التكرار ـ على حد المثل السائر ـ يعلم الكبار .. لكنه عندما يبلغ هذه الدرجة من الاستخفاف بذاكرة المشاهد وبصره .. يصبح « مرارا » وليس « تكرارا » .

ويجرنا هذا الى نوعية الاسئلة التى يدهشنا بها « حاملو الميكروفون » فى اللقاءات التليفزيونية الخارجية .. مكابر من ينكر ان هناك اسئلة ذكية تطرق سمعنا احيانا .. من نوعية الاسئلة التى يمتعنا بها مفيد فوزى فى برامجه الخاصة التى يقدمها لنا فى المناسبات دون ان يقوى على رؤية وجوهنا .. لكن « السمة الغالبة » على اسئلة المذيعين والمذيعات ـ وبالاخص الجدد ـ التى تصدم سمعنا .. تكاد تكون من نوعية الأسئلة التى يتوجه بها راكب ساذج فى كوميديا هابطة الى سائق اوتوبيس يستوقفه فى طريق عام ويساله : « مش بـرضـه اوتـوبيس » ؟ .. « وبتمشى بايه » ؟ .. « وجاى منين ورايح فين » ؟ .. « اقلن لك محطات » ؟ .. و« طبعا بفلوس » ؟

وفى مثل هذه الامتاعات الفنية المتكررة لا حرمنا الله منها .. ربما يجدر بحامل الميكرفون فى رؤية بعض المتحذلقين ان يكون اكثر وضوحا معنا .. واكثر صدقا مع نفسه .. ويتوجه الى من يلتقى به بسؤال واحد جامع مانع : « والنبى تكلمنا شوية فى الموضوع الفلانى » ! وهذا فى رايهم ـ سامحهم الله ـ اوفر للوقت من إضاعته فى اعداد اسئلة لانتفهم نحن الشاهدين ابعادها .. لضيق فهمنا !

● سـامية صـادق ●

□ وزير الصناعة :

تصريح

خلال أسبوع .. يتم تحديد الحالات التى ينطبق عليها الحكم باحتساب أيام الراحات الأسبوعية مدفوعة الأجر

● الى جانب الأجر الشهرى الثابت .. سوف نطبق « المستحقات المتغيرة » الأفضل للعامل

تنتهى من مهمتها خلال اسبوع على الاكثر مجموعة الخبراء التى شكلتها وزارة الصناعة لتحديد الذين ينطبق عليهم حكم محكمة النقض الصادر فى ٢٩ ديسمبر الماضى ببطلان الطعن فى الحكم الذى سبق ان اصدرته محكمة استئناف القاهرة لصالح النقابة العامة لعمال الغزل والنسيج والذى يقضى باحقية العاملين بشركة اسكو فى حساب الراحة الاسبوعية مدفوعة الاجر اعتبارا من ١٩ مايو ١٩٨٢ .

صرح بذلك المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة فى رده على سؤال منى حول موعد انتهاء هذه اللجنة من مهمتها والذى كان محددا له ٩ فبراير الحالى ..

واكد الوزير ان تنفيذ الحكم من عدمه ليس محل دراسة مجموعة الخبراء التى شكلت من كافة الأطراف المعنية والمسئولة . والتى ضمت اعضاء من الجهاز المركزى للتنظيم والادارة . والنقابة العامة لعمال الغزل والنسيج ورئيس اللجنة النقابية للعاملين بشركة إسكو ومدير ادارة الاجور بالشركة ، ومندوب عن وزارة القوى العاملة ، وممثل لوزارة الصناعة .. فإن تنفيذ الحكم ـ على حد تعبير الوزير ـ امر واجب تفرضه الشرعية الدستورية التى هى أساس النظام فى الدولة .

ولكن مهمة مجموعة العمل ـ فيما يشرحه وزير الصناعة ـ تتركز فقط فى مراجعة وحصر حالات العاملين الذين ربما يكون صرف الأجر لهم لايزال يتم على اساس العمل ٢٦ يوما فقط مثلما كان حادثا وقت ان كانوا يعملون باليومية قبل تثبيتهم وتحويل اجورهم الى اجور شهرية على اساس ٣٠ يوم عمل تنفيذا لقواعد التسكين التى طبقت عليهم بمقتضى اللائحة رقم ٣٥٤٦ لسنة ١٩٦٣ .

واضاف المهندس محمد عبد الوهاب قائلا :

وخلال دراستنا للحالات التى قد ينطبق عليها الحكم ربما يظهر لنا ان إحتساب الاجر على اساس ٣٠ يوما بدلا من ٢٦ يوما قد يؤثر على المستحقات المتغيرة لبعض الحالات من حوافز ومكافات واضافى وغيره .. وانا اعلن هنا انه فى مثل هذه الحالات سوف نطبق ـ الى جانب ثبات الأجر الشهرى على أساس ٣٠ يوما ـ تطبيق المستحقات المتغيرة الأفضل للعامل .. وذلك دون ان ننتظر مطالبة من العمال بذلك ..

قلت لوزير الصناعة :

● معنى هذا انكم لن تتمسكوا بحرفية الاجراءات القانونية التى تقضى عند صدور حكم بمبدأ عام بضرورة ان يرفع كل من يستشعر إمكان تطبيق الحكم عليه قضية شخصية يطلب فيها التنفيذ لصالحه .. وهو مايمكن ان يرهق آلاف العاملين

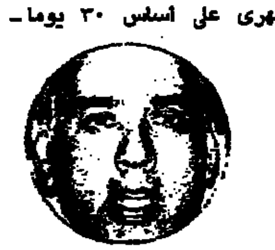
رد المهندس محمد عبد الوهاب :

ـ بالفعل لن نتمسك بما تقضى به الاجراءات القانونية فى ضرورة رفع القضايا الشخصية .. وهذه بالضبط فلسفة عمل مجموعة الخبراء المشكلة لتحديد الحالات التى ينطبق عليها الحكم .. فقد اعتبرناها المحكمة الخاصة بنا .. وربما يؤكد هذا بوضوح تام مدى حرصنا على صالح العمال والمبادرة بتطبيق الحكم بمبدأ عام على كل من ينطبق عليه دون انتظار ـ لمجىء لحكام فى قضايا شخصية قد يطول امدها وترهق من يستحق كثيرا ..

● وبالطبع سوف يتم الصرف لمن ينطبق عليه الحكم باثر رجعى من ١٩ مايو ١٩٨٢ وهو مايقضى به الحكم .

رد وزير الصناعة مؤكدا :

ـ من له حق سوف يحصل عليه كاملا وباثر رجعى من التاريخ الذى حدده الحكم فلا مساومة فى حقوق ..




● مهندس محمد عبدالوهاب ●

علمت

● ان الدراسة الجارية حاليا لمشروع القانون الجديد لمكافحة المخدرات تتناول اربعة اتجاهات جديدة للقضاء على المخدرات فى مصر : تشديد العقوبة فى الاتجار ايضا وليس فقط فى الجلب الى الاعدام وجوبيا وبالاخص فى السموم البيضاء ـ مصادرة اموال من يتجر بالمخدرات ـ مصادرة الاراضى الزراعية التى يزرعها مالكها بالمخدرات وفسخ عقود الاراضى التى يزرعها مستاجرها بالمخدرات ـ تشديد العقوبة للمتعاطى الى اكثر من عقوبة السجن ثلاث سنوات المنصوص عليها فى قانون المخدرات الحالى

● انه سوف يصدر خلال اسبوع قرار بشغل المنصب الذى ظل شاغرا منذ ٢٨ يناير الماضى باحالة المهندس رجاء الهادى عنارة نائب رئيس الهيئة العامة للتصنيع الى المعاش ... والاسم المرشح حتى الآن لشغل المنصب فى الهيئة التى يتولى رئاستها وزير الصناعة هو الدكتور محمد عبدالفتاح المنجى من معهد التخطيط القومى ... وفى ذات الوقت تعد حاليا ترشيحات الاسماء التى سوف تشغل رئاسات حوالى ٣ هيئات للقطاع العام فى الصناعة و٧ شركات صناعية تابعة لها اوشكت مدة خدمة رئاساتها على الانتهاء

● ان احدى شركات المياه الغازية العالمية قد اعد مكتبها فى القاهرة دراسة عما يمكن ان يصل اليه ثمن الزجاجة من انتاجها فى حالة تنفيذ ماتردد اخيرا عن رفع ضريبة الانتاج التى تحصلها الحكومة المصرية الى ٨٥ فى المائة من سعر البيع وانتهت الدراسة وهو الامر المثير حقا الى ان اقل سعر يمكن ان تباع به الزجاجة للجمهور فى هذه الحالة وتحقق اقل ربح ممكن هو ٩٦ قرشا !

[تصوير : أنطون ألبير]

□ وزير الكهرباء والطاقة :

خبر

أحدث محطة كهرباء مائية فى أسوان

تشغيلها بكامل طاقتها خلال أيام .. لتوفير ٧٢ مليون دولار سنويا

■ الصورة : لأحدث محطة كهرباء مائية تحمل اسم « اسوان ٢ » وتضم ٤ وحدات كهربائية قوة كل منها ٧٥ الف كيلو وات

■ والخبر يقول فيه المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة :

ـ بعد ان دخلت الـ٣ وحدات الأولى فى هذه المحطة الشبكة الموحدة يبدأ تشغيل الوحدة الرابعة خلال اسبوع وتنتقل على نجع حمادى وسمالوط والقاهرة وتعمل المحطة بكامل طاقتها

ـ وتعطى المحطة بذلك ٣٠٠ الف كيلو وات اى ما يوازى ٢ مليار كيلو وات ساعة من الكهرباء .. وهو ما يعنى توفير ٦٠٠ الف طن بترول فى السنه كان يمكن ان تستهلكها لو لم تكن مائية . وتصل قيمة هذه الاطنان الى ٧٢ مليون دولار سنويا بالسعر العالمى ..

ـ وبدات وزارة الرى تلقى عروض انشاء محطة كهربائية مائية اخرى فى إسنا بعد ان احالت القنطرة القديمة الى المعاش وتوقعى ان يبدا العمل فيها فى العام القادم .. هذا فضلا عن محطتين اخريين فى نجع حمادى واسيوط . وتـوقعى ان ينتهيا خـلال الخطة الخمسية الثانية .. والمحطات الثلاث تمدنا بحوالى ٢٠٠ الف كيلو وات .. اى ما يوفر لنا بالاستغناء عن البترول فى تشغيلها ٥٠ مليون دولار سنويا .

رد

□ محافظ القاهرة :

رسما « البلدى والشاغلين » قرار وقف تحصيلها مستمر الى أن تصدر فتوى مجلس الدولة

رغم القرار الذى اصدره الوزير يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة فى اكتوبر الماضى بوقف تحصيل رسم البلدى ورسم الشاغلين من مستاجرى الوحدات السكنية وتبلغ قيمتها ٤ ٪ فى المائة من القيمة الايجارية .. الى ان تبت الجمعية العمومية للفتوى والتشريع بمجلس الدولة فى مدى احقية تحصيل الرسمين من المستاجرين .. رغم ذلك القرار الواضح يبدو ان البعض ممن يتعاملون مع الجماهير تتملكهم « متعة سوداوية » فى إذلال الناس فقد تلقيت شكاوى غير قليلة من مستاجرين تصر بعض ماموريات الايرادات فى القاهرة على مطالبتهم بسداد الرسمين ، ووصل الأمر فى بعض الحالات الى حد الانذار بالحجز .

وفى مواجهة هذا الموقف الغريب صرح لى محافظ القاهرة بان قراره بوقف تحصيل الرسمين لا يزال ساريا الى ان تاتى فتوى مجلس الدولة . وقال انه اذا كان هناك من يتجاوز ذلك ويقوم بالتحصيل باية وسيلة فانه سوف تتم محاسبته فورا لان ايقاف التحصيل متفق عليه مع وزير المالية .. واكد المحافظ استعداده لتلقى اية شكوى تتعلق بهذا الموضوع والتحقيق فيها وانهائها فى الحال

● يوسف ابو طالب ●

□ محافظ الفيوم .. يرد على المعارضة :

الحقيقة

كل الجهات الرقابية والحسابية فحصت الاتهامات ورفضتها ورغم ذلك تكرر نشرها فأبلغنا النائب العام

هذه الاتهامات التى تكيلها صحف المعارضة للوزير ثروت عطا الله محافظ الفيوم والتى تستوجب بالفعل تنحيته عن منصبه لو صحت ، لتعلقها بالذمة المالية ، والتفريط فى أراضى الدولة ، وسـوء التصـرف فى مشـروعـات المحافظة .. بماذا يرد عليها المحافظ من حقائق تبرىء ساحته امام الرأى العام الذى يقلقه اشد القلق ان تكال مثل هذه الاتهامات لاحد المحافظين دون ايضاح حقيقتها ويظل يمارس مسئولياته ..

يرد ثروت عطا الله فى نقاط محددة :

■ نسبوا الى اننى اصدرت قرارا فى ديسمبر ١٩٨٥ ادى إلى تملك بعض السماسرة لأراض فى سوهاج تبلغ قيمتها مليون جنيه .. وفاتهم اننى توليت عملى محافظا للفيوم فى ٢١ مايو من العام الماضى .. اى قبل تاريخ القرار الذى يدعونه بسبعة أشهر !

■ بناء على ما اثاروه حول المكافات والحوافز التى صرفتها لنفسى ولغيرى حضر الينا مندوبون من الرقابة الادارية ، ومن الجهاز المركزى للمحاسبات ، وقامت المديرية المالية بالفيوم بالتفتيش . وقدمت كافة البيانات لكل هذه الجهات وللمجلس المحلى .. ولم ترد من اى منها مناقضة واحدة ضدنا .. وابلغنا المعارضة بذلك .. لكن النشر عن ذات الاتهامات الباطلة تكرر مرتين فابلغنا النائب العام ..

■ إنتقدوا قيام المحافظة بتطوير نشاط شركة الاسماك التى تملكها الى شركة للتنمية الزراعية .. وحقيقة اننا اجرينا هذا التطوير بعدما آلت المسطحات المائية الى هيئة الثروة السمكية .. وبعدما وجدنا فى لائحة الشركة نصا يجيز للمحافظة تطوير نشاطها الى اى نشاط آخر تراه .. بالفعل اتجهنا بها الى النشاط الزراعى وتربية الحيوان وحققت الشركة بهذا التطوير ربحا يصل الى ٤٠ فى المائة من راسمالها هذا العام .. فضلا عن انها اعتبرت مشروعا إرشاديا ممتازا لفت النظر الى منطقة وادى الريان التى تستهدف استصلاح واستزراع ٥٠ الف فدان فيها وهو ما سبق ان اعلنه رئيس الوزراء السابق والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة .. والدليل القاطع على نجاح هذا المسار اننا عندما فتحنا باب قبول طلبات تمليك اراضى وادى الريان فى الاسبوع الاخير تقدم الينا خلال ٥ ايام فقط ٧ آلاف طلب بخلاف طلبات الشركات والجمعيات ، فضلا عن ان المشروع نوقش فى جلسة المجلس المحلى للمحافظة فى ٥ يناير الماضى وثبت للمجلس جدواه وحسن ادارته .. صحيح ان هناك مذكرة قدمت من مدير الادارة المالية عضو مجلس ادارة المشروع ينتقد فيها بعض الأوجه من وجهة نظره الخاصة .. ونوقشت المذكرة فى مجلس الادارة واخذ بما صح منها ، ولم يؤخذ بما لم يقتنع به المجلس .. وليس هناك انصع من ذلك دليلا على ديمقراطية الادارة .

■ ويتساءلون عما تم فى برنامج التنمية الحضرية الذى خصص له ٢٥ مليون دولار واقول ان هذا البرنامج نوقش فى اجتماع مع امناء احزاب المعارضة فى المحافظة وتخلف عن الحضور امين حزب العمل .. واقتنع الجميع بالبرنامج وشكروه ..

■ واخيرا .. احب ان اتساءل بدورى .. هل كل ما فى الفيوم اسود ؟ .. أليست هناك صورة واحدة مضيئة يرونها .. هل غاب عن علمهم ان محافظة الفيوم حازت المركز الأول بين محافظات الجمهورية فى تنمية القرية خلال عام ٨٥ وهو ما نشرت عنه الصحف القومية فى ذات اليوم الذى يدعوا فيه اتهاماتهم . ؟ هل لم يعرفوا ان الفيوم نالت قياداتها اكبر تكريم فى عيد الحكم المحلى فى يونيو الماضى ؟ . هل لم يعرفوا ان جمعية الشيخ موسى للخدمة الاجتماعية التى يعيبون دعمى لها قد جاء ترتيبها الاولى على مستوى الجمعيات المثيلة فى العالم الاسلامى وذلك فى المؤتمر الذى عقد فى باكستان فى سبتمبر الماضى ؟ .. الم يروا المشروعات العملاقة فى المحافظة وعلى راسها مشروع استخلاص الملح من بحيرة قارون الذى وضع حجر الاساس له فى مارس ١٩٨٣ وقطعنا حتى الآن اكثر من ٥٠ فى المائة من مراحل تنفيذه ، والذى يعتبر باستثماراته التى تبلغ ١٤٠ مليون جنيه اكبر مشروع من نوعه فى الشرق الاوسط ؟ .. اننى اترك لهم الاجابة الأمينة .. واطلب منهم فقط دقة استقصاء الحقائق من مصادرها ..

● ثروت عطا الله ●

• فى الطريق الى المباراة •

مباراة الأهلى والزمالك فى هـ... مصر

ـ خليكم فاكرين ياولاد .. دى « مصر » مش « لبنان » !

اجتماعيات

مستشفى السلام الدولى بالمعادى

قسم الانف والاذن والحنجرة يصل من اول مارس

ا . د . عمر شاهين

اخصائى الانف والاذن والحنجرة ورئيس قسم جراحة الراس والرقبة واستشارى جراحة الغدة الدرقيه بمستشفى جايز بلندن

على راغبى الحجز والكشف ومتابعة العمليات السابقة

الاتصال بالعيادة الخارجية بالمستشفى

ايام السبت من الساعة ٣ ـ ٥ مساء والاربعاء من ١٠ صباحا الى ٣ مساء

ت ٣٥٠٧١٩٦ ـ ٣٥٠٧٤٢٤ ـ ٣٥٠٧٨٧٨

مستشفى النيل بدراوى

NB HC

كورنيش النيل طريق المعادى

● تعلن ●

مستشفى النيل بدراوى

● عن افتتاح ●

احدث وحدة لاستقبال الحوادث والطوارىء ٢٤ ساعه يوميا

● مجموعه متكامله من الاطباء
● المتخصصين فى حالات الطوارىء
● مستشارين نوبتجيين يوميا
● سيارات اسعاف مجهزه

اقسام الاشعه والمعامل ٢٤ ساعه

● وحدة عنايه مركزه متكامله

قيمة الكشف فى الوحدة ١٥ جنيها مصريا

تليفون ٣٥١١٦٨٤ إلى ٣٥١١٦٨٨

معهد جوته بالقاهرة — المعهد الثقافى الألمانى — قسم دراسة اللغة

٦ ش الشريفين : ٧٥١٠٨٨/٧٥١١٦٩

مازال التقديم مستمرا لدورة

اللغة الالمانية التى تبدا من ٢/١٧ وتنتهى فى منتصف يونية ١٩٨٦ ـ اليوم صباحا من الساعة ٩ . ١ ظهرا والاثنين ٢/١٧ من ٩ : ١٢ ظهرا ومن ٤,٣٠ : ٧ مساء

وكالة طاهر ابو زيد للدعاية تتشرف باقامة معرضها السنوى للهدايا الاعلانية باقل الاسعار بفندق البارون م . الجديدة

جمعية إسكان أطباء القاهرة

تقرر عقد جمعية عمومية طارئة يوم الجمعة الموافق ٢٨ فبراير ١٩٨٦ ـ الساعة العاشرة صباحا بمقر برج اطباء القاهرة بمصر الجديدة بشارع كليوباترا وجدول الاعمال معلن بمقر الجمعية

السكرتير العام

استاذ دكتور حسين الدماطى

الدكتور علاء عاطف غيث

خالص التهنئة القلبية بالتفوق والامتياز فى بكالوريوس الطب والجراحة محمد عطيه والأسرة

عيد الحب بشيراتون المنتزة

يحتفل اليوم شيراتون المنتزة بعيد الحب وسوف يقدم فيه ماكولات على شكل قلوب دليلا على الحب

اطباء دفعة ١٩٤٨/٤٧

لقاء الحب والوفاء

الثامنه مساء الخميس ٢٧ فبراير بفندق النيل هيلتون قاعة العروسه

الصفا مستشفى

الدكتور سمير محمد طلعت

يزور المستشفى جراح التجميل البروفيسور جون كونستابل

Prof. JOHN d. Constable

استاذ ورئيس قسم جراحة التجميل جامعه هارفارد ـ بوسطن

لاجراء جراحة التجميل وانقاص الوزن وذلك اعتبارا من اول مارس ١٩٨٦ ولمدة ثلاثه اسابيع

رجاء مراجعة المستشفى للحجز والاستعلام وتاكيد الحجز السابق . يوميا من ٩ ـ ١ صباحا ومن ٦ ـ ٩ مساء

٤٠ شارع العراق ـ المهندسين ـ من شهاب

ت ٣٤٩٠١٨١ ـ ٣٤٩٠١٨٢ ـ ٣٤٩٠١٨٣ ـ ٣٤٩٠١٨٤ ـ ٣٤٩١٨٤٨ ـ ٣٤٩١٨٨٤ تلكس ٩٣١٨١

نداء إنسانى

إلى اصحاب القلوب الرحيمة مطلوب متبرع بكلية فصيلة دم O لشاب من اسرة ترث نفس المرض وللمتبرع جزاء مادى حسب الاتفاق معه عقب المقابلة الاتصال تليفون ٣٢٤١٨٥ و ٣٢٩٦١٥ المحلة الكبرى

بقية الاجتماعيات ص ٢٠

المركز الطبى للمقاولون العرب

يعلن عن وصول الاستاذ الدكتور / ت . ج تيجان (T-G-Tjan) مستشار اشعة الاعصاب والحقن بالقسطرة بمستشفى سانت اليزابث ايندهوفن ـ هولندا وذلك خلال الاسبوع الثانى والثالث من شهر مارس ١٩٨٦ لعلاج عدد محدود من حالات العيوب الخلقية للاوعية الدموية . تمدد واتساع الشرايين . الاورام الشريانية ، الاورام الغير قابلة للجراحة وذلك فى المخ والرقبة عن طريق الحقن بالقسطرة (دون جراحة) وذلك للمرة الاولى فى مصر .

TRANS-CATHETER EMBOLIZATION NI THE ERAIN AND NECK FOR

* Arterio- Venous Malformations and Eistulae.
* Aneurysms- Angiomas.
* Vasular and Inoperble Tumours.

وسوف تقوم بتحضير الحالات لجنة مكونة من السادة الاستاذة ـ

ا . د . يحى طاهر مستشار الامراض العصبية

ا د احمد البنهاوى مستشار جراحة الاعصاب

ا د ممدوح سلامة استاذ جراحة الاعصاب

ا . د . احمد سامى اخصائى الاشعة

* للحجز والاستعلام يرجى الاتصال بالمركز .

تليفون ٨٢١١٩٦ ـ ٨٢٨٧٩٠

كما يرجى احضار كافة التقارير الطبية عند العرض على اللجنة المذكورة

الدكتور وجيه لبيب برسوم

اجمل التهانى بالترقية ودوام التوفيق

اميل جندى موسى والعائلة

اليوم : الاهلى والزمالك ولقاء كروى « فى حب مصر »

كؤوس تذكارية وميداليات للفريقين ومنتخبهما تحت ٢٠ سنة ومنتخب القناة وطاقم الحكام

الجماهير تؤدى الأناشيد الوطنية بقيادة الاسكندرانى وفرقته من ارض الملعب

على ارض استاد القاهرة .. وعلى امتداد ٤ ساعات كاملة تعيش جماهير الكرة المصرية فى اضخم مهرجان رياضى كروى يقام فى حب مصر .. ومن اجل تسديد ديون مصر وفى ظل الصحوة الكبرى التى نادى بها الرئيس حسنى مبارك .. جماهير الكرة وجموع الرياضيين يطالبون اليوم ان يثبتوا انهم على مستوى المسئولية مثلما اثبتوا وجودهم من قبل فى كل اللقاءات القومية وكانوا وراء الاسماعيلى والاهلى والزمالك والمقاولون العرب فى الحصول على بطولات كاس افريقيا لابطال الدورى وابطال الكئوس .. ان الهدف من وراء المهرجان هو تسديد ديون مصر .. وان جماهير الكرة وجموع الرياضيين مطالبون بان يثبتوا انهم جزء لا يتجزأ من شعب مصر العظيم والذى يظهر معدنه الاصيل فى كل المواقف والمناسبات الوطنية والقومية .

ومباراة الاهلى والزمالك اليوم هى جزء من هذا المهرجان الرياضى الكبير .. وسوف يلعبها الفريقان بكامل نجومهما وسيحاول كل لاعب ان يبذل كل ما عنده من طاقة وفن لامتاع الجماهير بعيدا من التوتر العصبى والنفسى فى مبارياتهما الرسمية سواء فى الدورى او الكأس والحرص على النقطة .. نريد ان نستمتع بمباراة حافلة بفنون الكرة خاصة وان

اسماعيل البقرى

الفريقين هما قوام منتخبنا القومى الذى يستعد لبطولة كأس الامم الافريقية . نريد ان تتلاحم جماهير الناديين فى المدرجات لا فرق بين لون ابيض او لون احمر . نريد منهم ان يشجعوا اللعبة الحلوة سواء من جانب الاهلى او من جانب الزمالك .. ويصفقوا لمن يسجل هدفا سواء فى مرمى هذا او ذاك . وسواء فاز الاهلى او فاز الزمالك فلن يكون لذلك تأثير . وكل شىء سوف ينتهى بانتهاء المباراة .. ولكن سيبقى الانطباع الجميل فى نفوس الجماهير من العرض الطيب للفريقين وهو الاهم .

نريد من كل لاعب ان يحرص على سلامة زميله .. ولا نريد عنفا او خشونة .. نريد حبا وصداقة واخوة .. لا نريد مظهرية او عنترية ولكن نريد حماسا ورجولة .

وعلى كل لاعب ان يدرك اننا فى حاجة الى جهوده وجهود زملائه ونحن مقبلون على بطولة كأس الامم الافريقية .

منتخب الاهلى والزمالك أمام منتخب القناة

■ ■ وقبل ان تبدأ مباراة الاهلى والزمالك فى الثالثة بعد الظهر ستقام

مباراة اخرى من منتخب من الاهلى والزمالك تحت ٢٠ سنة ضد منتخب اندية القناة على ان تكون مدة كل شوط ٣٠ دقيقة فقط . وقد تم الاتفاق بين الدكتور اشرف جابر مدرب الزمالك وعادل طعيمة مدرب الاهلى على ان يرتدى منتخب الناديين الزى الابيض فى الشوط الاول والزى الاحمر فى الشوط الثانى .

وقد تم الاتفاق على تشكيل الفريق على ضوء التدريب المشترك صباح امس بالاهلى .

وعقب ان تنتهى مباراة منتخب القناة مع منتخب الاهلى والزمالك . وفى الثانية والرابع سينزل الفنان "سمير الاسكندرانى وفرقته الى ارض الملعب ليقود الجماهير فى بعض الاناشيد الوطنية الجديدة والقديمة لمختلف المؤلفين والملحنين ويستغرق ذلك مدة نصف ساعة . وقد اعدت كل الترتيبات الهندسية ليكون صوته مسموعا فى المدرجات حتى تردد وراءه الجماهير هذه الاناشيد والاغنيات .

محمد حسام حكما للمباراة

■ ■ ويحكم لقاء القمة طاقم الحكام الدولى المكون من : محمد حسام ويعاونه ابراهيم النادى واحمد ابو يوسف .

لوحة فى حب مصر

ويشارك طلبة كلية الشرطة وعددهم ٤ آلاف طالب فى تقديم لوحة خلفية مكتوبة تحت اسم فى « حب مصر » وسوف يحتل هؤلاء الطلبة اماكنهم فى المدرجات العليا المواجهة للمقصورة الرئيسية .. بحيث يقدمون هذه اللوحة على فترات متقطعة وعلى مدى ساعات المهرجان .

وقد اشرف الدكتور عبد الكريم درويش رئيس اكاديمية الشرطة ورئيس الاتحاد الرياضى بنفسه على بروفات هذه اللوحة وحتى يتم اخراجها بصورة رائعة .

كأسان للاهلى والزمالك

■ ■ وعقب المباراة يقوم الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة والدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة بتسليم كأسين تذكاريتين والميداليات التذكارية لفريقى الاهلى والزمالك وطاقم الحكام وكأسين آخرين لمنتخب الاهلى والزمالك ومنتخب القناة .

استعراض القفز بالمظلات

■ ■ ومن بين الفقرات المقدمة والتى يشارك فيها رجال القوات المسلحة هو استعراض القفز بالمظلات واطلاق الصواريخ التى تحمل بعض الصور والاعلام وذلك فى سماء الملعب وذلك قبل ان تبدأ الفقرة الرئيسية فى المهرجان وهى مباراة الاهلى والزمالك كما تطلق فى سماء الملعب عدة آلاف من البالونات الملونة فى الوقت الذى تقدم فيه موسيقات القوات المسلحة بعض عروضها الجديدة فى ارض الملعب وذلك وفق اخراج بديع لحسن امين مدير هيئة استاد القاهرة الذى كان مديرا للمهرجانات الرياضية قبل ان يتسلم عمله مديرا لهيئة استاد القاهرة .

الخطيب

فاروق جعفر

مصطفى عبده

اشرف قاسم

علاء ميهوب

ابراهيم يوسف

زكريا ناصف

جمال عبد الحميد

الفريقان المرشحان

□ □ وقع اختيار الجوهرى مدرب الاهلى على ١٨ لاعبا يتم من بينهم تشكيل الفريق للمباراة وهم : احمد شوبير وايهاب جلال وحسام البدرى وعلاء عبد الصادق وماهر همام وضياء السيد واحمد جمال وربيع ياسين ومجدى عبد الغنى وخالد جاد الله وعلاء ميهوب ومحمد عامر واسامة عرابى وطاهر ابوزيد ومصطفى عبده والخطيب وزكريا ناصف وحسام حسن .

■ ويمثل الزمالك كل من : عماد المندوه ومحمد صلاح وابراهيم يوسف وجمال عبد الله وبدر حامد وحمادة عبد اللطيف وفاروق جعفر واشرف قاسم وعلاء فوزى وجمال عبد الحميد وطارق يحيى .

فتح حساب ببنك مصر لمباراة الاهلى والزمالك

تم فتح حساب فى بنك مصر الرئيسى باسم المجلس الاعلى للشباب والرياضة لمباراة الاهلى والزمالك فى حب مصر برقم « ١٣١٤٤٤ » بمبلغ ٥٥ الفا و٥٠٠ جنيه شيكات من هيئات وافراد و٥ آلاف جنيه نقدى من هيئات وافراد والحساب مفتوح لاى ايداعات تحت حساب المباراة .

●●●

رفع الايقاف عن حشيش وابو راضى عقب مباراة الاهلى والزمالك

قرر الجهاز الفنى لكرة القدم بالنادى الاهلى رفع عقوبة الايقاف الموقعة على لاعبى الفريق الاول محمد حشيش وحمدى ابو راضى عقب مباراة الاهلى والزمالك صرح بذلك هلال مصطفى مدير الكرة بالاهلى .

●●●

اليوم : مصر والمانيا الغربية فى دورة الصداقة بقطر

يلعب اليوم منتخبنا القومى للناشئين تحت ١٨ سنة اولى مبارياته فى دورة الصداقة الدولية الكروية التى ينظمها الاتحاد القطرى حيث يلعب مع منتخب المانيا الغربية وقد تم امس حفل افتتاح الدورة باستاد حمد بن خليفة بالنادى الاهلى .

حفل خاص لتكريم الهيئات والافراد على مساهماتهم فى مباراة الاهلى والزمالك

يقيم د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة حفلا خاصا بعد اسبوع من مباراة اليوم بين الاهلى والزمالك وذلك لتكريم جميع الهيئات والافراد الذين ساهموا فى شراء الكرات والاعلانات والذين تبرعوا بهدايا عينية وكذلك لتكريم مجلس ادارة الاهلى والزمالك وجهازى الكرة ولاعبى الفريقين . كما سيتم فى هذا الحفل تسليم الجوائز للفائزين فى السحب على التذاكر .

ويحضر مباراة اليوم الفنانون حسين فهمى ومحمود ياسين وصلاح السعدنى وسعيد صالح وفاروق الفيشاوى ويونس شلبى وعزت العلايلى وشكرى سرحان .

وقد واصلت الشركات والهيئات مساهماتها المادية والعينية فى مباراة الاهلى والزمالك وقد اشترت الشركة الشرقية للمقاولات والتعمير - عربى ويحيى صابر - فانلة مصطفى عبده بالفى جنيه وتذاكر قيمتها اربعة آلاف جنيه للعاملين بها كما اشترت شركة كوداك كرتين بالفى جنيه وتبرع المهندس على الزير بمبلغ الفى جنيه وقدم فندق الاتنبارك بالاسكندرية تذكرتين واحدة تتيح للفائز الاقامة والافطار لمدة اسبوع بالفندق والثانية للفائز وعائلته لاستخدام حوض السباحة بالفندق لمدة عام .

واشترت شركة اراسمكو فانلة زكريا ناصف بمبلغ الف جنيه .

عارف فى الدور الثانى لبطولة السويد للاسكواش

صعد اللاعب المصرى عبد الحميد عارف الى الدور الثانى فى بطولة السويد الدولية للاسكواش التى تقام بالعاصمة ستوكهولم وذلك بعد فوزه على اللاعب البريطانى كيث حريفيث ٩/٢ ، ٩/٦ ، ٧/٩ ، ٩/٥ .

●

نتائج بطولة بوكاراتون الدولية المفتوحة للتنس

فى اخر مباريات الدور الاول لبطولة بوكاراتون المفتوحة للتنس فاز الامريكى جيمى كونورز على مواطنه ستيف ونتون ٦/٢ ، ٦/٤ . وقد اسفرت مباريات الدور الثانى عن فوز السويدى جوناس سيفسون على مواطنه اندريز يارد ٦/٤ ، ٧/٦ ومانيس فيلاندر السويدى على الهندى راميش كريشنان الامريكى هارولد سولومون ٦/٤ ، ٦/صفر ، ٦/١ وفاز الالمانى الغربى بوريس بيكر على التشيكى ميليل سلوزيل ٦/٤ ، ٦/٤ .



جريمة الأسبوع

عصابة تهاجم فيلا ثرى بقليوب وتقتل زوجته خنقا

زوج ابنة الثرى مهد لدخول الجناة انتقاما من صهره

كتب - حسين غانم :

هاجمت عصابة من اللصوص فيلا ثرى بقرية ناى مركز قليوب وطلبوا منه مبلغ ١٠ آلاف جنيه ولما رفض اتقوه بسلك كهربائى وعندما شعرت زوجته وحاولت الاستغاثة كمموا فمها لمنعها وكتموا انفاسها حتى ماتت وتمكنوا من سرقة نقود ومجوهرات تقدر بـ ١٠ الاف جنيه وتركوا ٦٤٠٠ جنيه اخرى واستطاعت اجهزة الامن بالقليوبية من ضبط المسروقات والقاء القبض على الجناة من بينهم زوج ابنة الثرى الذى خطط لهم ومكنهم من دخول الفيلا انتقاما منه لرفضه شراء سيارة له .

وكان الثرى واسمه على محمد حشاد (٦٣ سنة) وزوجته المجنى عليها سميحة صادق عباس (٥٥ سنة) ويقيمان بمفردهما بفيلا مكونة من طابقين اعتاد مشاهدة التليفزيون وفى ليلة وقوع الجريمة فى الأسبوع الماضى شعر الزوج فى حوالى الساعة العاشرة مساء بحركة غير عادية خارج غرفة نومهما وفوجىء بعدها بخمسة اشخاص مجهولين وهم يقتحمون عليها الغرفة طلبوا منه ١٠ آلاف جنيه ولما ابدى اعتذاره بعدم وجود نقود لديه واعطائه فرصة لليوم التالى اصطحبوه خارجها وعندما حاولت الزوجة الاستغاثة اسرع اليها بعض الجناة وكمموا فمها وكتموا انفاسها حتى ماتت وقاموا بعد ذلك بربط الثرى بالحبال فى سرير النوم وكمموا فمه ووضعوا فوقه البلاستر وبعد أن تعدوا عليه بالضرب تمكنوا من سرقة الاساور الذهبية من يدى المجنى عليها ومبلغ من النقود ولاذوا بالفرار وظل الثرى يقاوم لمحاولة فك وثاقه حتى صباح اليوم التالى واستنجد بالجيران واسرعوا الى نجدته وعندما تلفت حوله ولم يجد زوجته اعتقد أن اللصوص قاموا بخطفها حتى عثر على جثتها ملقاه على الارض باحدى ردهات الفيلا مكممة وموثوقة اليدين .

وعندما أخطر العميد محمد العوضى مأمور مركز قليوب انتقل اللواء سعد شمس مدير امن القليوبية واللواء فاروق هلال مساعد المدير والعقيد السيد البدوى مدير المباحث الجنائية والعقيد فؤاد محروس رئيس فرع البحث والعقيد وجدى بيومى رئيس المباحث بالقليوبية وانتدب المعمل الجنائى لفحص آثار الجريمة وتبين عدم وجود عنف اثناء دخول الجناة ورجح أن يكون هناك دافع خفى وراء ذلك واثناء حصر محتويات الفيلا عثر على ٦٤٠٠ جنيه داخل حقيبة جلدية تركها الجناة . وقد أمر مدير الأمن تكوين فريق بحث للكشف عن أسباب الجريمة وسرعة ضبط الجناة بقيادة المقدمين فاروق مجاهد مفتش المباحث وسعد جاويش وحسن سالم وسعد محارب والرائد صالح همام وتبين أن الثرى ورث قطعة كبيرة من الأراضى الزراعية يقوم بتقسيمها وعرضها للبيع واشيع عنه أنه يحتفظ بمبالغ كبيرة وقبل وقوع الجريمة بأسبوع واحد سافر مع زوجته المجنى عليها للعمرة وفشلت العصابة فى سرقة الفيلا وقدرت المسروقات بـ ١٠ آلاف جنيه .

وقد تم تكثيف البحث الذى اشترك فيه المقدم محمد نجيب واشتبه فى أحد الجواهرجية أن يكون قد عرض عليه جزءا من المصوغات حيث تعرفت ابنة المجنى عليها واكدت انها فعلا شاهدتها فى يدى أمها عقب عودتها من تأدية العمرة ودلت التحريات أن مرتكب الحادث كل من سيد عبدالحميد شديد (٣٢ سنة) من عرب النجدى مركز قليوب وسيد محمود ابوعجل (٢٣ سنة) ميكانيكى ومحمد لطفى الدالى (٢٤ سنة) موظف وزوج ابنة الثرى وسليمان قنديل (٢٨ سنة) سائق بكفر الشويك بشبين القناطر وموسى عيدى (٢٥ سنة) عاطل وانهم عقدوا العزم على ارتكاب الجريمة وقاموا بعدة محاولات لسرقة الفيلا وفشلوا ويوم ارتكاب الجريمة استقلوا سيارة اجرة قيادة الرابع حيث قام زوج ابنة الثرى بطرق الباب وعقب فتحه هاجموا الفيلا بعد قطع النور وقام الأول والثانى بكتم انفاس الزوجة وانتزعوا من يديها مصوغاتها وسرقة النقود وقام سيد ابوعجل بدفع مبلغ الف جنيه مهرا لعروسه واشترى شبكة بـ ٥٠٠ جنيه من الجواهرجى سيد عبدالهادى بشبين القناطر بعد أن باع له أسورتين من المسروقات بمبلغ ٤٣٠ جنيه وقام والد العروس بشراء غرفة نوم ومفروشات أخرى واشترى المتهم سليمان قنديل شبكة لعروسه .

وكشفت التحريات أن الدافع لاشتراك زوج ابنة الثرى بسبب خلافات لرفضه شراء سيارة له رغم ضغط الابنة على والدها وقد تم التحفظ على المسروقات والقى القبض على الجناة وتولى عفيفى المنوفى مدير نيابة قليوب التحقيق .

المعركة مستمرة ضد الفساد [بقية]

□ تابع وقائع المؤتمر

محمد عياد

والقضاء على الانحرافات فى المجتمع . واشاد النائب العام باجهزة الأمن وقال انها هى الأخرى جادة فى تحقيق هذه السياسة وكان لتعاونها مع النيابة الدور الكبير فى ضبط القضية والقبض على المتهمين .

وقد اعلن المستشار صلاح عبد الستار المحامى العام لنيابة الأموال العامة ما كشفت عنه التحقيقات فى القضية حتى الآن . قال المحامى العام انه بتاريخ ٤ يناير ٨٦ تقدمت الادارة العامة لجرائم مكافحة الأموال العامة بطلب لنيابة الأموال تضمنت انه وردت معلومات عن وجود اتفاقات تجرى بخصوص عملية ارساء العطاء الخاص لمصنع جديد للورق بمدينة قوص وان هذه الاتفاقات تجرى - بين وكيل الشركة الالمانية الموجود بالقاهرة (وهو المانى الجنسية) وهى احدى الشركات التى تقدمت باحد العطاءات - وبعض كبار المسئولين بوزارة الصناعة والقائمة على هذه المناقصة .

وكانت المناقصة العالمية قد طرحت سنة ٨٣ واعلن عنها فى ٨٥/١٠/٢٠ وتقدمت اربع شركات اجنبية بعطاءات هى شركة كندية واخرى فرنسية والثالثة يابانية والرابعة المانية .

وفى تاريخ ٨٥/١٠/٢٧ تم فتح المظاريف واستبعدت الشركة الكندية والفرنسية وانحصرت المنافسة بين الشركتين اليابانية والالمانية وكانت قيمة العطاء ٢٠٠ مليون جنيه

وبدأت وكيل الشركة الالمانية فى الاتصال بكبار المسئولين لعرض رشاوى كبيرة لتفضيل العرض الالمانى على العرض اليابانى وبلغت قيمة الرشاوى ٥,٥ مليون جنيه وفقا لما هو مدون بمفكرة الوكيل الالمانى الذى كان يكتب اسماء المتهمين بالرموز حتى لا يتم التعرف عليهم ويجرى الآن تفريغ الاشرطة وترجمة المستندات المضبوطة والتى تضم كمية ضخمة من اللغة الالمانية وسيقدم تسجيل (بالصوت والصورة لمواجهة المتهمين) كما يجرى التحقيق مع الالمانى بواسطة مترجم .

وعقب ذلك أعلن النائب العام بأن الرقابة الدقيقة من جانب رجال مباحث الأموال العامة باشراف اللواء حسن الالفى مساعد وزير الداخلية كان لها الأثر الفعال فى تمكين نيابة الأموال العامة من ضبط المستندات التى تدفع المتهمين لانها مستندات قاطعة فى حصول الرشوة ومحاولة المتهم ارساء العطاء على الشركة الالمانية حيث تمكنت الأجهزة من ضبط ممثل الشركة الألمانى فى غرفته بالفندق الذى يقيم فيه ومعه أحد الاعضاء فى لجنة البت الضالعين فى العملية وهذا دليل قوى وثابت ومسجل بالصوت والصورة .

كما تم ضبط عقد استشارى لدى وكيل أول وزارة الصناعة وهو أحد المتهمين عبارة عن عقد من عقود الخبرة يتقاضى بموجبه مرتبا بالعملة الأجنبية يصل الى نصف مليون مارك المانى وذلك لتسهيل عملية رسو العطاء على الشركة الالمانية على أن تتدرج قيمة العقد بالزيادة فى طبقا لرسو العطاء على الشركة ، وهذا يؤكد ارتباطه بالعملية ، ولم ينكر وكيل أول الوزارة ارتباط هذا العقد بشخصه كما لم ينكر ممثل الشركة واعترف بالتوقيع على العقد .

واعلن النائب العام انه تم حتى الآن سؤال ١٢ منهما فى هذه القضية من بينهم ممثل الشركة الألمانية حيث ضبطت بحوزته أوراق تبين الأشخاص المتورطين فى هذه العملية وقرين كل منهم المبالغ التى تقاضوها بالفعل بالمارك الالمانى . كما ضبطت أيضا فى مفكرته الأسماء الحركية لكل منهم بخلاف اسمائهم الحقيقية . ورغم ذلك ومن خلال الرقابة بموجب اذن من نيابة الأموال العامة العليا استطعنا أن نتعرف على دلالة هذه الأسماء . وسيكشف التحقيق عن قيمة المبالغ التى تقاضاها كل منهم والذى من بينهم وكيل أول وزارة الصناعة الذى أحيل الى المعاش يوم الجمعة الماضى و ٢ من رؤساء هيئات القطاع العام و ٢ من رؤساء مجالس ادارة شركات القطاع العام .

وصل عدد المحبوسين الآن على ذمة القضية ١٢ متهما كما تم امس القبض على ١٠ متهمين آخرين وسيتم التحقيق معهم فى نيابة الأموال العامة وأمن الدولة العليا تحت اشراف المستشار صلاح عبدالستار المحامى العام لنيابة الأموال العليا .

واضاف المستشار محمد الجندى النائب العام انه اصدر قرارا بوضع أموال جميع المتهمين فى القضية والمحبوسين على ذمتها تحت التحفظ وزوجاتهم وأولادهم القصر ومنعهم من التصرف فيها وادارتها لحين الفصل نهائيا فى القضية . وايضا تم ادراج اسمائهم .. على قوائم الممنوعين من السفر . وقد تم بالفعل حصر أموالهم من واقع اقراراتهم ويتحقق جهاز الأمن العام من صحة هذه الاقرارات . كما امر المستشار صلاح عبدالستار المحامى العام الأول لنيابة الأموال العامة بحبسهم ١٥ يوما على ذمة القضية .

ستاد الجمعة

يكتبها : مرسى عطاالله

وعد

مدرب أشبال كرة القدم تحت ٢٠ سنة بناد كبير تقدم بشكوى الى رئيس النادى متهما المشرف العام على فرق الناشئين باهانته امام لاعبيه

رئيس النادى طلب من المدرب ان يصبر حتى نهاية الموسم مع وعد بان هذا المشرف هو احد اثنين لن يكونا ضمن الجهاز الفنى للموسم القادم

المدرب خرج من لقاء رئيس النادى ، وهو غير مصدق بامكانية تنفيذ هذا الوعد

إشاعة

اذا انتهت مباراه الزمالك والاهلى اليوم بالتعادل فلا تصدق الاشاعة الخبيثة التى تتردد فى اوساط جماهير الناديين طوال الايام الاخيرة حول وجود اتفاق « جنتلمان » بين الفريقين لكى ينتهى اللقاء بالتعادل

والحقيقة ان كلا الناديين استعد استعدادا خاصا لهذه المباراه ، وكل فريق يطمع فى تحقيق الفوز وارضاء جماهيره ، وان ينال شرف النصر فى يوم حب مصر

وكلا من حمادة امام وهانى مصطفى اكدا لنا ان فريقيهما استعدا لهذا اللقاء وكانه ضمن مباريات الدورى العام تماما !

ومن المؤسف ان نذكر ان مصدر الاشاعة الخبيثة لاعبان كبيران وانهما اطلقا الاشاعة على سبيل المزاح وهما جالسان سويا فى كافيتريا احد الفنادق الكبرى يوم الجمعة الماضى .

مفاجأة !

مدرب أجنبى لناد كبير عاتب حارس المرمى المرموق بسبب عدم انتظامه فى التدريب . فكانت المفاجأة ان المدرب لا يعلم ان اللاعب موقوف بقرار من جهاز الكرة وانه لم يخطر به

المفاجأة الأخرى التى سمعها المدرب الاجنبى من اللاعب انه مصمم على مقاطعة العمل مع جهاز الكرة الحالى بسبب سلسلة متصلة من الاعمال العدائية ضده دون مبرر



ابراهيم يوسف — الخطيب

سميث ومعاونوه يراقبون لقاء الزمالك والأهلى اليوم !

قرر مايك سميث مدير الفرق القومية المصرية لكرة القدم ان يراقب مباراة الزمالك والاهلى اليوم باسلوب خاص يضمن اجراء تقييم شامل للاعبى المنتخب المشتركين فى المباراة . قبل بدء معسكرهم المغلق بالاسماعيلية غدا .

كلف سميث كلا من شحته وطه بصرى وحسن مختار باجراء تقييم عام للاعبين من حيث درجة اللياقة والتحرك فى الملعب والظهور للزميل والتسديد على المرمى بالنسبة للمهاجمين والتغطية بالنسبة للمدافعين . بالاضافة الى مهمة حسن مختار فى تقييم حراس المرمى

سيجتمع سميث ومعاونوه عقب المباراة مباشرة لدراسة نتائج تقييم اللاعبين والاتفاق على هيكل التشكيل الثابت لمنتخب مصر الذى سيمثلنا فى البطولة الافريقية القادمة بعد ثلاثة اسابيع .

سميث ابلغ معاونيه بانه سيختص بمراقبة الخطيب وابراهيم يوسف وطاهر ابو زيد باعتبارهم يمثلون القوة الضاربة للمنتخب المصرى .

•• ملاحظة ! ••

مصر أولا .. فى يوم الحب

فى حب مصر يلتقى الأهلى والزمالك اليوم ، وليس الهدف هو مجرد الاسهام فى سداد ديون مصر ، بقدر ما هو إثبات مدى تجاوب شباب مصر بصفه عامه وقطاع الرياضة بصفة خاصة وعشاق كرة القدم بوجه اخص على تاكيد تجاوبهم مع نداء الصحوة المصرية الكبرى ، التى هى فى حقيقتها وجوهرها تعبير عن الانتماء الأصيل للوطن والأحساس الصادق بالمسئولية

وفى حب مصر يتحقق حلم عشنا سنوات طويلة نتصور انه من المستحيلات . فجماهير الناديين تتدفق اليوم نحو الاستاد لتشهد لقاء القمة دون خوف او حساسية او قلق ، وبعيدا عن كل صنوف التوتر والتعصب

وحبا فى مصر يحكم لقاء اليوم طاقم تحكيم من مصر برضاء وقبول جمهور الناديين الكبيرين . وذلك فى حد ذاته انجاز كبير نامل ان يكون فاتحة خير على طريق اعادة الهيبة للتحكيم المصرى واختفاء بدعة استيراد الحكام الأجانب لادارة مباريات الناديين

وسواء كان سيتم اذاعة هذه المباراه على الهواء مباشرة من التليفزيون ام لا . فاننى كنت على ثقة من أن الراغبين فى الاسهام فى انجاح هذا المهرجان هم أكبر بكثير من طاقة احتمال مدرجات الاستاد . والدليل على ذلك هو التسابق الجماهيرى على شراء التذاكر واقتناء الكور والتنافس على فانلات النجوم

والذى اتمناه فى هذا اليوم ان يكون جهاز التليفزيون المصرى على مستوى الحدث . لان فيلم هذا اللقاء لن يكون مجرد تسجيل لوقائع مباراة . وانما ينبغى أن يكون تسجيلا لمشاعر شعب يحب بلده ويغنى ويرقص من أجل وطنه

ولهذا فاننى اقترح سواء كانت المباراه ستذاع ام ستسجل أن يتم توفير عدد كاف من الكاميرات والمصورين وان يبدأ تسجيل الحدث مع بداية التدفق الجماهيرى الغفير عند الواحدة ظهرا . وأن تسجل الصورة والميكرفون نبض شعب مصر فى هذا اليوم

وليكن شعارنا جميعا اليوم مصر اولا وقبل كل شىء ... ومصر اولا وفوق كل شىء ... ومصر اولا هى لنا جميعا كل شىء !

ملاحظات سريعة

• • إذا تناحر الكبار سنحت الفرصة للصغار لتلويث الجو وتسميم النفوس .. . وهذا هو بكل أسف سبب المشاكل والأزمات فى معظم الأندية الكروية !

• • قد تنجح فى خداع الناس بعض الوقت ولكنه من المستحيل أن تنجح فى خداعهم معظم الوقت .... وتلك مشكلة بعض المسئولين فى عدد من الأندية خصوصا العاملين فى مجال كرة القدم

• • الادارى الناجح فى الوسط الرياضى ليس هو الذى يلوح دائما للاعبيه بسيف الثواب والعقاب ، ولكنه الرجل الذى يستطيع أن يجمعهم حوله بالحب والصدق والصراحة !

• • العمل التطوعى فى الساحة الرياضية ينبغى أن يكون تكليفا وليس تشريفا . ولهذا أعجب من المستميتين على كراسى العمل التطوعى فى الأنديه والهيئات رغم علمهم التام بأن الجماهير تلفظهم تماما !

• • اذا دخل العناد والتعصب من باب الرياضة ... خرج الوفاء والتسامح من الباب الأخر !

رضوخ .. واحتمال

أخيرا رضخ مجلس ادارة نادى الاتحاد السكندرى لفتوى مديرية الشباب والرياضة بمحافظة الاسكندرية حول صحة انعقاد الجمعية العمومية العادية للنادى يوم الثلاثاء ٢٨ يناير الماضى والتى قاطعها المجلس ، واتخذت قرارا بطرح الثقة بمجلس الادارة .

ووافق المجلس برئاسة عبدالله على حسن على قرار مديرية الشباب بتحديد اليوم (الجمعة) ١٤ فبراير لعقد الجمعية العمومية غير العادية للتصويت على طرح الثقة بالمجلس ، فاذا وافق ثلثا الحاضرين بعد صحة الانعقاد على سحب الثقة يتم حل مجلس الادارة وتعيين مجلس ادارة مؤقت اما اذا لم ينجح المعارضون فى تحقيق نصاب الثلثين يعتبر ذلك بمثابة تجديد للثقة بمجلس الادارة .

وقد شهدت مدينة الاسكندرية تحركات مكثفة طوال الايام الأخيرة بين جبهتى الصراع فى نادى الاتحاد ، حيث تحاول كل جبهة حشد انصارها استعدادا لتصويت اليوم .

وطبقا لما حصلت عليه « ستاد الجمعة » من معلومات مؤكدة من قلب نادى الاتحاد فانه من الصعب التنبؤ بالكفه الراجحة ، خصوصا وان هناك احتمالا بان يمتنع المؤيدون لمجلس الادارة عن تسجيل اسمائهم للحيلولة دون صحة انعقاد الجمعية بالنصاب القانونى وبالتالى افشال هدف سحب الثقة من المجلس .

وتمثل نتائج كرة القدم المتدهورة هذا الموسم الورقة الرابحة فى ايدى المعارضين للمجلس ، فى حين يوزع المؤيدون للمجلس منشورا يتضمن سجلا بانجازات رئيس النادى منذ توليه المسئولية .

والكلمة فى النهاية لاعضاء نادى الاتحاد الذين يعرفون حقيقة الاوضاع داخله اكثر من غيرهم !

كرة القدم .. لاتعرف التنبؤ !

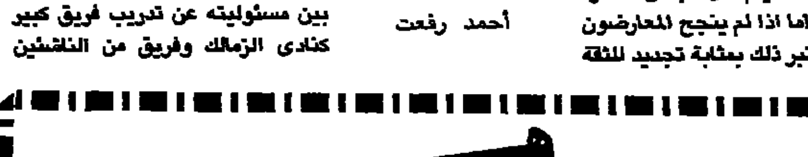
سالت احمد رفعت مدرب منتخب الناشئين لكرة القدم قبل سفره الى قطر مع المنتخب المشارك فى دورة الصداقة عن تنبؤاته فقال لى انه لايؤمن بالتنبؤ فى كرة القدم . وكل مايستطيع قوله هو ان المنتخب المصرى استعد لهذه الدورة افضل استعداد .

سالته ايضا عن تقييمه لمنتخب الناشئين كمجموعة وكافراد فقال ان التفاهم بينهم قد وصل الى درجة مرضية ، اما عن الافراد فاستطيع ان اقول دون مبالغة ودون تحديد لاسماء ان بينهم خمسة لاعبين على الاقل سياخذون طريقهم الى المنتخب القومى الكبير فى غضون عامين على الاكثر .

وكان طبيعيا ان اساله عن الفارق بين مسئوليته عن تدريب فريق كبير كنادى الزمالك وفريق من الناشئين يلعب باسم مصر . فقال لى ان المسئولية الفنية مع الناشئين صعبة ولها مذاق خاص . ولكن المسئولية الجماهيرية مع الأندية فوق الطاقة وفوق الاحتمال خصوصا فى ظل المناخ الذى يسود الكرة المصرية فى السنوات الاخيرة .

وحول مدى اقتناعه بالعمل مع الناشئين بمرتب يقل كثيراعن نصف ماكان يتقاضاه كمدرب للزمالك . فضلا عن النجومية التى تصاحب من يتحمل مسئولية فريق كبير له شعبية . اجابنى احمد رفعت قائلا ان المادة ليست كل شىء وان راحة البال والاعصاب لاتقدر بثمن !

أحمد رفعت



هدوء

بدات الأمور تسير نحو الهدوء فى نادى الشمس ، بعد ان اقتنع غالبية اعضاء مجلس الادارة بان استمرار الخلافات فيما بينهم قد يؤدى فى النهاية الى صدور قرار بحل المجلس .

وقد وافق المجلس فى اجتماعه الأخير على صحة التعاقد بشان الكافتيريا الجديدة بعد ان استمع الى تقرير شامل من المستشار محروس عبدالحليم امين الصندوق ومساعد المدعى الاشتراكى ، وبذلك تم تجاوز مشكلة خلافية عويصة .

من دلائل العودة الى الهدوء ان المستشار اسماعيل حفيظ رئيس النادى انسحب من الجلسة الأخيرة لمدة ساعة واحدة فقط ، ثم عاد للمشاركة بناء على طلب اعضاء المجلس ، وابدائهم روحا طيبة للتعاون .

من المنتظر ان يتم ايضا تجاوز المشكلة الخلافية التى نشات نتيجة اتخاذ قرار بمنع تعيين اقارب مجلس الادارة من الدرجتين الأولى والثانية كمقررين للجان النادى ، وهو مااعتبره أحد اعضاء المجلس قرارا موجها ضده بالذات !

خطاب

محمد ابو سالم عضو مجلس ادارة نادى هليوبوليس بعث بخطاب الى المشير محمد عبد الغنى الجمسى رئيس مجلس ادارة النادى يطلب سرعة انعقاد مجلس الادارة للنظر فى عدد من الامور الهامة التى تستوجب البحث مثل موضوع قارب هليوبوليس الشهير وقضية مذبحة الاشجار وما يتعلق بتحصيل رسوم اضافية من اعضاء النادى . بالاضافة الى شكوى الاعضاء من رفع اسعار المشروبات وسوء الخدمة فى مطعم النادى

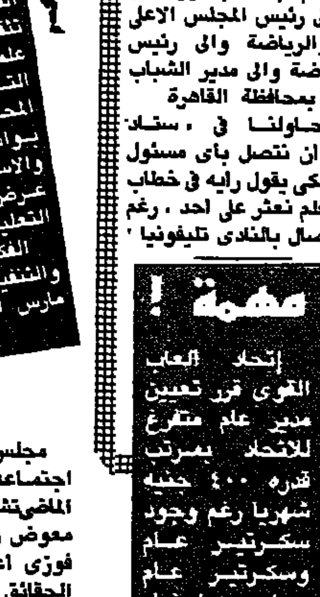
ابو سالم بعث بصورة من الخطاب الى رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والى رئيس جهاز الرياضة والى مدير الشباب والرياضة بمحافظة القاهرة

وقد حاولنا فى « ستاد الجمعة » ان نتصل باى مسئول فى النادى لكى يقول رايه فى خطاب ابو سالم فلم نعثر على احد ، رغم تكرار الاتصال بالنادى تليفونيا

إتجاه

فى إجتماع مجلس ادارة النادى الترسانه الأخير اقترح احد الاعضاء فتح باب العضوية الجديدة وايده فى ذلك ثمانية اعضاء اخرون . فى حين اعترض على الاقتراح الاعضاء الثمانية الممثلون لعمال الورش الاميرية وانسحبوا من الجلسة على اساس ان فتح باب العضوية الجديدة على مصراعيه سوف يخل بالتوازن القائم فى تركيب العضوية والذى يتمتع فيه اعضاء الورش الاميرية بالاغلبية

الاتجاه الان هو اعادة طرح الاقتراح فى الجلسة القادمة



تثقيف

منطقة القاهرة لكرة القدم قررت اقامة ندوات تثقيفية للمدربين لاحاطتهم علما بكل جديد فى علم التدريب ، باستخدام المحاضرات النظرية بواسطة كبار الخبراء والاساتذة ، بالاضافة الى عرض الافلام المرئية التعليمية

الفكرة جيدة والتنفيذ سيبدأ من اول مارس القادم

مهمة !

إتحاد العاب القوى قرر تعيين مدير عام متفرغ للاتحاد بمرتب قدره ٤٠٠ جنيه شهريا رغم وجود سكرتير عام وسكرتير عام مساعد من اعضاء مجلس الادارة المنتخبين

مهمة المدير المتفرغ إستلام مكاتبات الاتحاد والرد عليها بعد عرضها على رئيس الاتحاد

لجنة !

مجلس إدارة نادى الزمالك قرر فى اجتماعه الأخير يوم الثلاثاء الماضى تشكيل لجنة ثلاثية تضم جلال معوض وعبد الحميد شاهين وحازم فوزى اعضاء مجلس الادارة لتقصى الحقائق حول الادعاء المنسوب للواء عبدالعزيز قابيل مدير عام النادى بتغاضيه عن محاسبة أحد المدربين من ابناء النادى الذى اهان رئيس النادى فى حضور مدير النادى بينما قام عضو منتسب بابلاغ الواقعة لرئيس النادى

اللواء قابيل لم يحضر جلسة مجلس الادارة وكتب استقالة من ٦ بنود . ولكن المجلس لم يناقش الإستقالة منعا للمضاعفات !

ألعاب القوى .. وجرائم التزوير !

تلقيت من حسن النجار رئيس جهاز العاب القوى بنادى الزمالك تعقيبا على ملكتبته فى الأسبوع الماضى حول ضرورة مواجهة ظاهرة التزوير فى أعمار الناشئين فى بطولات العاب القوى ، من خلال تشديد العقوبة وشطب كل نتائج الفريق المزور وعدم الاكتفاء بالنص الحالى الذى يكتفى بشطب نتائج اللاعب المزور فقط .

يقول النجار فى رسالته انه يؤيد هذا الاقتراح كل التاييد من واقع تجربته فى حقل العاب القوى لمدة ١١ عاما متصلة ، وانه يستند فى ذلك للحقائق التالية

(١) ان اشتراك اللاعب المزور يؤدى بالضرورة الى حجب اشتراك لاعب اخر فى الدور النهائى من الاندية المنافسة .

(٢) ان اختصار العقوبة على شطب نتائج اللاعب المزور فقط لايضير اللاعب او ناديه حيث ان اللاعب لايحق له الاشتراك من الاساس فى هذه المرحلة السنية .

(٣) ان تكرار حالات التزوير فى كل موسم طوال السنوات الأخيرة ومن اندية بعينها يشير الى وجود تسيب ادارى يتحتم معه ان يتحمل النادى المخطىء الجزاء الملائم .

(٤) انه من الظلم فى تقييم النتائج النهائية اغفال احتمال وجود حالات تزوير اخرى لم يتم كشفها ، وبذلك حصل اللاعبون المزورون على نقاط لايستحقونها لصالح انديتهم التى هى فى ظل اللائحة العقيمة الحالية بمناى عن العقاب

.....

...... ولاتعليق !

تهرب !

مصلحة الضرائب بالجيزة تبحث حاليا عن ملابسات عملية تهرب ضريبى فى ناد كبير . بعد ان تلقت المصلحة تقريرا يفيد بانه على الرغم من قيام جمعية الحج بالنادى والمشهرة رسميا بتنظيم رحلة عمرة مقابل ٦٠٠ جنيه للفرد . فان مجلس ادارة النادى اعطى ترخيصا لاحد الاعضاء بتنظيم رحلة عمرة فى ذات التوقيت مقابل ٦٤٠ جنيها للفرد . والاعفاء الضريبى ينطبق فقط على الرحلة الاولى المنظمة بواسطة الجمعية المشهرة رسميا . ولابد من سداد الضريبة بالرحلة الثانية باعتبارها عملا تجاريا !

الجوهرى

أسماء وراء الأخبار

• • سعد زايد محافظ القاهرة ووزير الاسكان الأسبق بدأ يتردد على نادى الزمالك بعد أن حصل على العضوية العاملة بالنادى هذا الاسبوع ، استجابة لرغبة عدد من الاعضاء فى مقدمتهم المستشار مدحت شلبى واللواء محمدعبدالله ..... والهدف من ذلك هو تاهيله لدور بارز فى الدورة القادمة !

• • زامر عزت المدير الادارى للفرق القومية لكرة القدم رفض رفضا مطلقا تعيين مساعد له رغم انه كان يشكو دائما من ثقل المسئولية التى يتحملها .... زامر يخشى ان يكون تعيين مثل هذا المساعد مقدمة للاستغناء عنه !

• • مجدى شلبى وعادل عبدالمعطى لاعبا الزمالك تشابكا فى مشادة عنيفة خلال تدريب الفريق يوم السبت الماضى ، مما ادى الى استياء الجمهور الذى كان يشاهد المران . واضطر جهاز الكرة الى انهائه بعد طردهما

• • الجوهرى مدرب الأهلى حرص على حضور مباراة اشبال الأهلى تحت ١٨ سنه مع نادى الزعفرانة بكفر الشيخ ، بهدف مشاهدة ومراقبة لاعب يرغب الأهلى فى ضمه !

• • اوجلنوفيتش مدرب النادى المصرى الحالى والمدرب السابق لمنتخب الكاميرون بعث برسالة شفهية الى مايك سميث مدير الفرق القومية المصرية لكرة القدم يبدى فيها استعداده لوضع كافة المعلومات التى لديه عن المنتخبات الافريقية عامة ومنتخب الكاميرون بصفة خاصة

• • المستشار عزالدين الحسينى المستشار القانونى لنادى الزمالك جمع اوراقه وترك النادى غاضبا يوم الخميس قبل الماضى . احتجاجا على محاولة مسئول كبير بالنادى التدخل فى مجريات التحقيق مع احد الاعضاء .

• • ادوارد ستيشرون الخبير البولندى لكرة اليد ومدرب النادى الأهلى فقد اعصابه بشكل ملحوظ فى لقاء الأهلى والطيران الأخير عندما ضاق الفارق الى نقطة واحدة خشية ان يتاجل اعلان فوز الأهلى ببطولة الدورى الى مابعد لقاء الأهلى والزمالك القادمة .... جماهير الأهلى حملت ادوارد على الاعناق بعد فوز الأهلى على الطيران وضمان البطولة قبل موقعة الزمالك .



اجتماعيات

الرابطة العامة لخريجي المعاهد الزراعية

تعلن عن فتح باب الترشيح للمراكز الخالية عضو عن الوجه البحري وثلاثة عن القاهرة في الفترة من ٢/١٥ الى ٢/٢٠ وتعقد الجمعية العمومية الساعة ٣ مساء الخميس ١٣ مارس ١٩٨٦ بدارها ١١ شارع عماد الدين القاهرة

السكرتير العام محمود عاصي

شركة كولدير

المهندسون وجميع العاملون بادارات العطاءات والتصميمات الهندسية والرسم والتجهيز يهنئون المهندس محمد سيد فرج بترقيته مديرا عاما للادارة العامة للعطاءات والتصميمات الهندسية

نهنىء المهندس - يوسف محمود البلبيسي بمناسبة عقد قرانه على الانسة دلال عبد الحكيم كامل درويش متمنين لهم السعادة ودوام التوفيق
عبد الله ناصر بافياض وزوجته

اسرة بنك مصر المنصورة
تتقدم بخالص الشكر والعرفان الى السيد اللواء سعد الشربيني
محافظ الدقهلية
بتشريفة حفل تكريم مديرها العام
الاستاذ سيد جوده
وكذلك السادة العملاء ومديري البنوك ورؤساء الهيئات والشركات لمشاعرهم الطيبة

اطباء الاداره الصحيه بساحل سليم يهنئون
الاستاذ مصطفى محمد حسن
رئيس مركز ومدينة ساحل سليم لترقية سيادته مديرا عاما - ويشكرونه والساده اعضاء المجلس الشعبي برئاسة الاستاذ ابو بكر اسماعيل لحسن اختيارهم وتزكيتهم للزميل الدكتور محمد فرغلي عبد الحليم مديرا للاداره متمنين لسيادته دوام الترقي

الأستاذ مصطفى محمد حسن
رئيس مركز ومدينة ساحل سليم تهانينا لترقية سيادتكم مديرا عاما
الاستاذ مصطفى حامد حسين
الاستاذ محمد قطب نكي
الدكتور محمد فرغلي عبد الحليم
الدكتور عدلي عزيز ويصا
الدكتور نبيل توفيق ابراهيم

اليوم

ندوة : علي حسب الله
يلتقي مساء اليوم الجمعة بمسجد السلام بالهرم رواد الندوة مع الدكتور / عبد الصبور مرزوق والدكتور / عبد الصبور شاهين والدكتور / عبدالله شحاتة وسيكون اللقاء حول تفسير قول الحق تبارك وتعالى :
« يايها الذين امنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا ..» وذلك عقب صلاة العشاء - والدعوة عامة

السيد الاستاذ الدكتور
علي لطفي
رئيس الوزراء
نسجد لله شكرا اذ انعم عليكم بنعمة الشفاء تهانينا القلبيه بسلامه عودتكم لارض الوطن وإستئناف نشاطكم في خدمة بلدنا العظيمة مصر
الحاج بيومي سيد حسن مسعود
واسرة موبيليات قاصد كريم بيومي

اطباء قسم الاسنان بمستشفى الميره يهنئون الدكتوره منال محمد بدور بالنجاح ببكالوريوس الطب بالامتياز مع مرتبة الشرف

جمعية الوادي المقدس للاسكان التعاوني بشمال سيناء
تعلن الجمعية للاعضاء الحاجزين للوحدات السكنية ثلاث حجرات وحجرتين وصاله بمشروع ١٠٥ عمارة بحي المساعيد انه تقرر أختيار الاعضاء للوحدات الدفعة الثالثة والاخيرة خلال المدة من ١٩٨٦/٢/٢٢ الى ١٩٨٦/٢/٢٧ طبقا للكشوف المعلنة بمقر الجمعية بالعريش ومن يتخلف يسقط حقه في المشروع
رئيس مجلس الادارة
عبد العزيز محمود شاهين

الجمعية التعاونية لبناء المساكن لاعضاء نقابة التجاريين الفرعية ببورسعيد
تعلن عن فتح باب الحجز في مشروع الجمعية الثاني والثالث
١ - عدد ٧٢ وحدة سكنية بالمشروع التكميلي بحي الزهور
٢ - عدد ٨٠ وحدة بتقسيم بور فؤاد التعاوني وذلك في الفترة من يوم ٢٠-٢-٨٦ حتى يوم ١٠-٣-٨٦ بالشروط المعلنة بمقر الجمعية بنقابة التجاريين الفرعية ببورسعيد وتقدم طلبات الحجز بالمشروعين في الفترة المحددة عاليه يوميا الساعة الثامنة مساء للسيد سكرتير الجمعية
رئيس مجلس ادارة الجمعية
السيد خليل النقيب

تقيم دار الاستشفاء للصحة النفسية بالعباسية معرضها السنوي من إنتاج اقسام العلاج بالعمل بنادي هليوبوليس الرياضي ايام ١٤ ، ١٥ ، ١٦ فبراير الحالي

المهندس / فوزي خطاب
تهانينا القلبية بتوليكم منصب نائب رئيس مجلس الادارة وفقكم الله لخدمة وطننا الحبيب
غزولي جبرة وعلي البدري

السيد المهندس فوزي خطاب
نائب رئيس مجلس ادارة
شركة المقاولات المصرية
مختار ابراهيم سابقا
المنصب شرف بسيادتكم وانتم اهل لها تهنئنا القلبية لسيادتكم
مهندس فتحي الياطبي
وجميع العاملين بالمبنى الجديد للشركة

شركة الانشاءات المصرية
رئيس واعضاء مجلس الادارة يتقدمون بخالص التهنئة للسيد المهندس
فوزي خطاب
لاختياره نائبا لرئيس مجلس ادارة شركة المقاولات المصرية مع التمنيات بدوام التوفيق

محاسب / منير النحاس
مدير ادارة المراجعة والمحاسبين بالادارة يتقدمون بخالص التهنئة للسيد المهندس
فوزي خطاب
بالترقية نائبا لرئيس مجلس إدارة شركة المقاولات المصرية مع التمنيات بدوام التوفيق

د . سامية محمد عزوز
أخصائية النساء والتوليد تباشر عملها بعيادتها الجديده بالمعادي منتصف فبراير الحالي .
ت - ٣٥٢٠٠٧٨

● مركز الدكتور عصمت لرعاية المسنين المعوقين بالمهندسين للحجز ت ٣٤٧٦٣٣٣ و ٣٤٦٠٥٩٢

بعثة الحج والعمره ادارة الاعلانات تتقدم بخالص الشكر والتقدير للسيد العقيد يسري نصحي مدير عام شركة اجيتالويد للسياحة على خدماته

جامعة الزقازيق
مركز الدراسات الدولية القانونية والاقتصادية

يقوم المركز بعقد ندوة عن حقوق الانسان في الاسلام وتطبيقها في التشريعات المصرية وذلك يوم الاحد ١٢ مارس ١٩٨٦ بقاعة الاحتفالات بالجامعة ويشارك في الندوة
الإستاذ الدكتور / زكريا البري
وزير الاوقاف الاسبق واستاذ الشريعة الاسلامية بحقوق القاهرة
وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في الندوة والتقدم ببحوث فيها ارسال طلبات الاشتراك الى الاستاذ الدكتور مدير المركز
وقد تحدد يوم السبت اول مارس موعدا لتلقي البحوث مكتوبة على الالة الكاتبة
مدير المركز
ا . د نبيل احمد حلمي
مقرر عام الندوة
ا . د أنور اسماعيل الهواري
عميد كلية الحقوق

شركة المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
فرع الإسكندرية
٦٧ ش السلطان حسين - الأزاريطة

يعلن فرع الشركة بالإسكندرية عن حاجته إلى:
طوب طفلي

فعلى موردي القطاعين العام والخاص الراغبين في التعامل مع الشركة سحب كراسة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من إدارة الإمداد - الدور التاسع بالعنوان المذكور عاليه.
وقد تحدد يوم الأربعاء الموافق ٨٦/٢/٢٦ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ (اثنان في المائة) .
وللشركة الحق في قبول أو رفض أي عطاء دون إبداء الأسباب .

مصنع مرجان لفرش السيارات يقدم الفرش الفاخر لسيارتك
قطيفة بالجلد - مبطنة بالأسفنج - شديد الاحتمال - MORGAN - مرسيدس - ريجاتا - بيجو - فيات - BMW - لادا - التركيب مجانا
الاختيار الأمثل - لك - مرجان لفرش السيارات - ٥ شمس الدين الذهبي كلية البنات - الميرغني مصر الجديدة

فيات

* ١٣٢ - ٢٠٠٠ موديل ٧٨ ريتمو ٦٥ ايطالي ٨١ ت ٩٨٣٥٢٠ .
* سوبر فيورا زيرو وريتمو نحاسي مو ٨٠ (١٠ ش) غانا م . الجديدة ت ٢٥٨١٦١٤ .

كوين كار
٩٣ شارع السودان بالمهندسين ت ٧٠٥٩٠٧
● مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٨ بالكماليات رائعه
● ١٣٢ مو ٧٩ ومو ٧٨ ومو ٧٧
● ريتمو مو ٧٩ ومو ١٢٨ ابرث مو ٧٨
● رينو 12 مو ٧٧ و١٢٨ مو ٧٩
● شيفروليه سليتيشن مو ٨١ بجميع الكماليات
وتشكيله كبيرة والبيع لحساب الغير .

سيارات ميدوكار
٦ شارع الدكتور علي ابراهيم امام ... ت ٢٤٥٩١٧٤
بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشتري ونعرض سيارتك ونقدم تشكيلة رائعة من :-
● سوبر ريجاتا مكيف
● سوبر ريتمو ٨٥ مو ٨٢
● ريتمو ترجا اورو مو ٧٩
● بيجو ٣٠٥ S.R مو ٧٩
● ١٣١ T.C مو ٨١
● ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٧
● ١٣١ مو ٨١
● ١٢٨ ابرت مو ٧٨/٧٩
● ١٢٧ مو ٨٣ ابيض واخرى طوبي
والبيع والشراء لحساب الغير
مع تحيات / محمد علي

دعاء للسيارات ٩٦ شارع ...
بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشتري ونستبدل سيارتك ونعرض
● سوبر ريجاتا بالتكييف وبدون عالزيرو
● سوبر فيورا و١٢٨ لوكس وبولونيز
● بيجو ٥٠٤ GR مو ٨٥ عالزيرو
● BMW 320 مو ٨٠ بحاله جيدة
● ريتمو ٨٥ سوبر مو ٨١ رائعه
● بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٩ ميتاليك
● بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٨ ومو ٧٥
● ١٢٨ مو ٨٤ ومو ٨٣ جديدتان
● فيورا مو ٨٥ - ٤٠٠٠ كم حمراء كالزيرو
● هوندا سيفيك مو ٧٨ بحاله جيدة
وتشكيلة والبيع لحساب الغير ت ٦٦٥٥٤٧ .

فيات

سيارات المشهد الحسيني
● ١٣١ مو ٨٠ ممتازة ٦٥٠٠ج
● ١٣١/١٦٠٠ ٤٠٠٠ج
● ٥٠٥ مو ٨١ بالكماليات جديدة ١١٣٠٠ج
● ١٣٢ مو ٧٨ ٦٦٠٠ج
● بيجو ٣٠٥ مو ٨٠ ٥٢٠٠ج
● جولف مو ٧٦ ٢٩٠٠ج
● فورد جميع الكماليات ٦٥٠٠ج
● فولكس مو ٦٧ مجددة ١٥٠٠ج
٥ ش الدري العجوزة ت ٧١٨٥٦٢

هليوموتورز للسيارات
بيع شراء استبدال زيرو ومستعمل لحساب الغير ١ مكرر عبد اللطيف المكباتي خلف هيلوبوليس ت ٢٤٥٩٤٦١ .

سوق البكري للسيارات
١٨ ش مصر ...
بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ ومو ٧٨ ومو ٧٧ ٣٠٥ مو ٧٩ و١٢٨ ابرث و١٢٨ و١٢٧ مو ٨٢ و١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٩ ومو ٧٨ بالفريون و١٣٢/١٦٠٠ معدل ٢٠٠٠ مو ٧٩ مع تشكيله رائعه ت ٢٥٩٩٠٦١ .

بورصة نيوكار
١٦ ... ت ٢٥٦٧٤٧
بسم الله الرحمن الرحيم
نبيع ونشتري ونستبدل الزيرو والمستعمل
● مرسيدس مو ٧٨ ج الكماليات والفريون ب ١٨٠٠٠ج
● مرسيدس مو ٧٨ ومازدا ج الكماليات ب ١٢٥٠٠ج
● خنزيرة مو ٧٦ و٥٠٤ مو ٧٧ ب ٧٠٠٠ج
● لادا مو ٨٢ بالفريون ومازدا ب ٦٣٠٠ج
● ١٣١ TC و٣٠٥ مو ٨٠ ب ٦٠٠٠ج
● ١٣٢ GLS و١٢٨ مو ٨٢ ب ٤٥٠٠ج
● ١٢٨ مو ٧٩ و١٢٥ مو ٧٥ ب ٣٠٠٠ج
● فولكس وسيات وميني اوستين ب ٢٠٠٠ج
اجرة ٥٠٤ والجميع للبدل ت ٢٤٥٦٧٤٧ و٢٤٤١٨٧٣ .

فيات

* فيات ١٣١ موديل ٧٦ بحالة ممتازة تليفون ٣٤٦٧٣٦٨
* ١٢٧ اسباني ٤ باب موديل ٨١ بحالة ممتازة ت ٢٤٤٦٤٠٦

العقاد مدينة نصر
٩ شارع عبد الرازق السنهوري متفرع من شارع عباس العقاد
● بيجو ٣٠٥ - ٥٠٤ - ٥٠٥ موديلات
● فيات ١٣٢ - ١٣١ - ١٢٥ - ١٢٨ - ١٢٧ - ١٣٣ - ريجاتا - ريتمو
● مرسيدس - لادا - امريكاني - ياباني موديلات
■ البيع لحساب الغير يوميا ت : ٦٠٩٩٤٢ .

معرض كموتريد
٤ شارع الدري العجوزة
عالزيرو نيفا ولادا ج . الطرازات المعدلة وبالتكييف وس - ريجاتا ب ١٥٦٠٠ ج بالفريون وس فيورا

بورصة مصر مكرم
٨٩ ش المنتزه ...
* فرصة للبائع والمشترى بالسوق اليومي الكبير - اكبر مجموعة سيارات زيرو ومستعمل جميع الماركات والموديلات ت ٢٤٣١٤٩٢

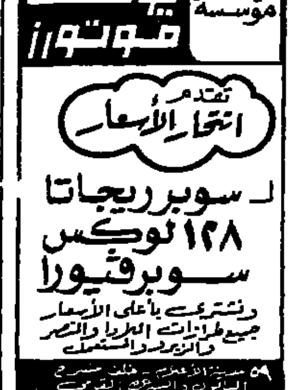
* فيات ١٢٨ ممتازة مو ٧٤ نهائي نهائي ١٩٠٠ ج اللون ابيض ت ٧٧١٨١٥
* ١٣١ / ١٦٠٠ مو ٧٩ رخصة سنه ٣٣ ب ش الشيخ البابلي ح . القبه ت ٨٢١٣٩٠ .
* ارجنتا مو ٨٣ ذهبي ميتاليك جميع الكماليات ١٧٠٠٠ جنيه ت ٢٤٣٤٨١٢ .
* ١٢٨ مو ٨٠ - ٧٥ شارع احمد سعيد امام مدرسة نوتردام ت ٨٣٦٩٩١ .
* سيارة ١٢٧ مو ٨٢ - ١٨٠٠٠ ك استعمال خاص بحالة جيده لاعلى سعر ت ٣٦٢٣٢٦٥ .

بورصه المركز الرئيسي للسيارات
بالتقسيط المريح وبسعر مغر يوجد تشكيلة رائعة لجميع انواع السيارات مرسيدس - بيجو رينو فيات امريكاني ½ نقل واجرة ونبيع ونشتري ٢٤ ش يوسف عباس مدينة نصر ت ٧٦٦٠٧١ / ٦٠١٠٠٣ .

سوق السيارات

فيات

* ١٣٢ - ٢٠٠٠ موديل ٧٨ بحالة ممتازه لاعلى سعرت : ٨٤٢٠٢٠ .
* ١٣١ مو ٧٨ / ١٦٠٠ اتوماتيك ساوند سيستم تصلح للمعوقين ت ٨٣٣١٦١



السوق الألماني للسيارات ت ٦٠٢٥٥٥
اهلا بالبائع والمشتري ويوجد العديد للسيارات

نصر

* ١٢٨ لوكس عالزيرو
للاستعلام ت ٦٠٧٢٩٩
* سوبر فيورا حمراء عالزيرو و١٢٨ نصر مو ٨١ ممتازة تليفون ٣٤٧٦٩٤١
* ١٢٥ معدل ٧٧ بالكماليات رائعة استعمال خفيف هناء ت ٧٤٧١٠٩
* ١٢٨ مو ٨٢ ٥ عمان نادي الصيد بالدقي ٤٨٥٠ج تليفون ٣٤٩٧٩٩٧
* ١٢٨ مو ٨٥ ومو ٧٥ و ١٢٧ س . ل بالجراج ٦ شارع سعيد م . الجيش ت ٨٢٨٤٧٢
* نصر ١٢٨ مو ٨٥ استعمال خفيف ٢١٦ ش الحجاز م . الجديدة ت ٢٤٥٧٨٢٥
* سوبر فيورا ٨٦ حمراء على الزيرو بدون نمر ٣٤٦٤٩٥٩ - ٣٤٧٤٢٣٨
* ١٢٨ مو ٧٦ بحالة ممتازة بالكاسيت لاعلى سعر م - الجديدة تليفون ٦٦٣٩٠٠ .
* سوبر فيورا مو ٨٦ بدون نمر اجمل الالوان باقل الاسعار بالتسجيل ١٥٢ ش العروبة قبل الكلية الحربية

نصر

* ١٢٨ لوكس عالزيرو متياك وريتمو ٧٥ الماني رائعه ١٢ ش بابل من ش مصدق بالدقي جراج بابل

مركز صيانة جنيدي
لاصلاح سيارتك
• ميكانيكا • كهرباء • سمكرة • دوكو • قطع غيار أصلية
الموزع المعتمد لشركة النصر
ت ٧٦٠٧٢ / ٣٤٧٤٧٦٥

جي إم سي سنتر
اول من ارسى بورصة السيارات بمصر
موزعون للنصر للسيارات
ادفع واستلم فورا
سوبر فيورا جميع الالوان
بأسعارنا لا تقبل المنافسة
كما يقدم
١٢٨ لوكس - بولونيز - ١٣١ دوجان - سوبر ريجاتا عادة وبالتكييف
شعارنا
الصدق في القول والضمان والدقة في التنفيذ
لذلك ولأول مرة في مصر نحن نصون قبل البيع
جي ام سي سنتر
ت ٣٤٦٠٠٠٠ - ٣٤٦٥٠٠٠ - ٣٤٦٦٠٠ - ٣٤٤٢٢٢٢

نصر

* سوبر فيورا عالزيرو بيضاء ت ٦٧٦١٤٩ مصر الجديدة
* ١٢٨ عالزيرو لاعلى سعر تليفون ٣٥٢٤١٤٣ / ٦٦٦٩٥٤
* ١٢٧ مو ٨٣ تليفون ٢٤٥٩١٩٧ ٦٤ شارع عثمان بن عفان .

شركة مصر للتجارة والتوزيع
المعادي - المنيل
الموزع المعتمد لشركة النصر لصناعة السيارات

■ لاول مرة بالمعادي والمنيل ■
. يمكنك فورا حجز أو شراء واستلام سيارتك النصر من جميع الطرازات .
- ويتوافر لدينا احدث انتاج من ١٢٨ لوكس - بولونيز - سوبر ريجاتا بالتكييف - سوبر فيورا .
- بضاعة حاضرة جميع الالوان عادة وميتاليك تسلم فورا باقل من سعر السوق المتداول .
■ نحن نتميز ■
● باسلوبنا وجديتنا في التعامل .
● باسعارنا المعتدلة
● سياراتنا المنتقاة ذات الجودة الرفيعة .
■ المعارض والبيع ■
المعادي : ٩٧ (١) طريق المعادي الزراعي خلف مستشفى القوات المسلحة مباشرة ت ٣٥١٨٩٣٦
المنيل : ١٨ (١) شارع متحف المنيل
مع تحيات
محمد نجيب
عبدالحميد صالح وشركاه

* ١٢٨ سوبر لوكس عالزيرو لون بيج . تسليم امس ٩٢١٨٧٥ و ٦٩٨٩٥٠ .
* للسفر ١٢٨ لوكس موديل ١٩٨٦ استلام امس عالزيرو حمراء ت ٧٧٧٤٨٨ .
* سوبر فيورا عالزيرو بيج بدون نمر ت : ٢٥٧٤٦٥٢
* ١٢٨ عالزيرو استلام نوفمبر ١٩٨٤ لاعلى سعر ت : ٣٥٠٩٧٨٧ .
* ١٢٨ لوكس مو ٨٥ زرقاء بحالتها ٣٠٠٠ك نهائي ٧٥٠٠ج تليفون ٦٧٥٣٣٩ .
* ١٢٧ مو ٨٣ صفراء ١٨٠٠٠ك بحالة المصنع جديدة ١٠١ ش ٩ بالمعادي

* سوبر فيورا وبولونيز عالزيرو استلام امس تليفون ٢٤٥١٥٨٧ .
* سوبر فيورا عالزيرو لداعي السفر تليفون ٣٥١٠٤٦٠ - ٦٠٥٩٣٤
* ١٢٨ لوكس حمراء عالزيرو ١١٩ ش عثمان بن عفان تريومف م . الجديدة .

بيجو

* ٥٠٥ ج . ر مو ٨٥ استيشن بالكماليات ميتاليك ٦٤ ش عبد السلام عارف بعابدين
* بيجو ٥٠٥ ج . ر مو ٨٢ ميتاليك بالكماليات ٣٥٠٠٠ ك خرافية بحالة المصنع ت ٣٦٢٢٦٣٢
* ٥٠٤ SR انتاج ٨١ كالجديدة لا على سعرت ٢٥٨٧٠٨٠ بعد ١٠ ص
* ٥٠٤ G L وارده المانيا الشهر ميتاليك ٣٦٠٠٠كم فابريقة ٨٢٧٨٨٩ و ٩٠٨٥٣٧
* بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ لجرة استيشن ٢٤ ش شجرة الدر بالزمالك ت : ٣٤٠٩٠٣٣
* ٥٠٤ ستيشن ل مو ٧٩ بيضاء ١٠ شارع غاندي امام الميريلاند . ٢٥٨١٦١٤
* بيجو ٥٠٤ GR مو ٧٩ خضراء بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٢٤٥٠٦٦٥
* بيجو ٥٠٥ موديل ٨٤ على الزيرو لاعلى سعر تليفون ٩٨١٣٢٣
* ٣٠٥ مو ٧٨ مرفوعة خمس سنوات ممتازة بالكماليات للسفر ب ٥١٠٠ ج ت ٧٧٢٨١٤ .
* ٣٠٥ مو ٧٩ GR و ٣٠٤ مو ٧٤ بحالة ممتازة للاستعلام ت : ٣٤٧٣٢١١
* ٥٠٥ ج ر مو ٨٠ ميتاليك واردة فرنسا بحالة ممتازة ت ٣٤٧٦٩٨١ و ٣٤٦٢٥٧٥
* ٥٠٤ جي . ال مو ٧٩ نافرة ١١٩ ش عثمان بن عفان تريومف م . الجديدة .
* بيجو ٥٠٤ G L مو ٧٦ نبيتي سقف متحرك مرفوعة سنتين لاعلى سعر ٦٠ . عمر بن الخطاب مصر الجديدة ت ٦٧٤٥١١
* بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٩ باور زجاج كهربائي بدون خطر نهائي ١٢٠٠٠ تليفون ٩١٣٤٤١ و ٣٥٤٦٤٨٨
* سيارات بيجو واردة الخارج حديثا مو ٧٩ GL واستيشن ملاكي - مساكن عين الصيرة بلوك ٢ مدخل ٤ شقة ٢
* بيجو ٥٠٥ مو ٨٠ كماليات بحالة ممتازة محطة لسو امام مديرية امن الجيزة تليفون ٧٢٦٢٥٠ - ٧٣٩٠٣٥
* بيجو ٥٠٤ خالصة الجمارك مو ٨٤ سفارة استراليا مبنى كايرو بلازا كورنيش النيل بولاق المعاينة و العطاءات الساعة ٩ الى ٣ ظهرا يومي ١٧ و ١٨ فبراير

بيجو

* بيجو ٥٠٥ جي ار موديل ٨٠ الاتصال تليفون ٩٨٣٥٢٠
* لعظيم ٦٠٤ مو ٧٧ زجاج كهرباء بور فريون رائعة ٦٠١١٧٥
* بيجو ٥٠٤ GR مو ٨٥ بحالة الزيرو لاعلى سعر ت ٦١١٢١٠
* بيجو ٥٠٤ جي . ال ١٩٧٩ ممتازة مرفوعة مدة طويلة تليفون ٩١٣٨٨٨
* بيجو ٥٠٤ ج ل مو ٧٩ ممتازه ٢١ ش مصر والسودان ت : ٨٣٩٣١٣ .
* بيجو ٣٠٥ - ١٩٧٧ سوزوكي نصف نقل فان حالة ممتازة ت ٦٦٧٥٧٣
* ٥٠٤ G.L ميتاليك واردة امس رائعة وبحالة الفابريقة ت ٦٧١٢٢٠
* فرصة للسفر ٥٠٥ مو ٨٣ ب ١٦٥٠٠ بحالة ممتازة مستوردة حديثا ت ٣٥٠٥٠٩٦

٥٠٥ استيشن مو ٨٣ ممتازه ٤٣٠٠٠ ك لجرة رخصة سنة بسعر مغرى ت : ٩٨٠٥٨٧ .

ميكروباص

* ميكروباص شيفرولية ١٢ راكب مو ٨٢ مكيف حالة المصنع ت ٢٥٩٢٠٦٤ .
* فرصة للمدارس والشركات عدد ٥ ميكروباص ٢٦ راكبا تويوتا - دايهاتسو - نيسان - مو ٨١ عمرة كاملة والجميع شغال الإسماعيلية ت ٢٥٧٦٧ ، ٢٤٢٥٠

بطاريات

* مركز بيع بطاريات CHLORIDE كلورايد جملة وقطاعي ٥ دوبرية بالتوفيقية بالقاهرة ت ٧٥٤٧٩٨

مدارس قيادة

* خطاب لتعليم القيادة من منزلك وإيجار السيارات ٦٦ ش إيران (الدقي) ت : ٧١٥٦٤١ .
* (كوين كار) يعلمك من منزلك قيادة السيارات والايجار ١٣ ش السودان ت ٧٠٥٩٠٧
* (جوبي) يعلمك القيادة في ٥ ايام ٤٢ ش العباسية و ٣٩ ش محمد رمزي تريومف .
* ب ٢٥ جنيه وبالتقسيط بالمركز الرئيسي للسيارات تتعلم القيادة وتؤهل للرخصة ١٨ عمارة القناة بالقللي ت ٧٦٨٠٧١ / ٦٠١٠٠٣ .
* (الميرغني) يعلمك القياده ويؤهلك للرخصة ٢٥ ش احمد تيسير ك البنات ت : ٦٦٩٦٥٥ / ٦٧٨٤٢٢ .

رع RA أسبوع تتعلم القيادة وتستخرج الرخصة
الجيزة : ٢٥ شارع الجيزة ت ٧٢٧٤٠٠
المهندسين : ٨ ش الفرات ت ٣٤٨٠٤٤
المعادي : ١٠١ ش ٩ ت ٥٠٦٤٠٠
مصر الجديدة : ٤ ش فهمي منشية البكري ت ٥٧٥٩٠٠

* نقل عمال وبضائع جيمس شيفروليه مو ٧٩ تكييف وباور ستيرنج ذهبي بحالة جيدة الاتصال ت : ٣٤٧٤٩٣٤ .

ريجاتا

* سوبر ريجاتا بمكيف - تسليم فوري مع حرية اختيار اللون - الاتصال يوميا ما عدا الجمعة من الساعة ٩ الى ٣ صباحا تليفون ٣٥٣٠٨٥٥ - ٣٥٢٩٨٠٦ .
* سوبر ريجاتا مكيفة بيضاء على الزيرو ٨٢١٩٥٢
* سوبر ريجاتا موديل ٨٦ مكيفة بيضاء بدون نمر ت ٦٦٢٧٠٣
* للبيع ريجاتا ابيض زجاج ملون ١٥٤٥٠ ك للاتصال ٦٦٨٨٨٣ و ٦٦٣١٧٤ .
* س . ريجاتا مكيف لون ذهبي ميتالك استلام امس لاعلى سعر ت ٣٤٦٧٢٧٣
* سوبر ريجاتا بيج مكيف بدون نمر مطلوب ١٥٥٠٠ نهائي ت ٣٥٠٤٨٤٦
* سوبر ريجاتا بالفريون وكاسيت استلام يناير ٨٦ بجراج الطلائع ت ٢٤٥٥٥٥٥
* ٢ سوبر ريجاتا بالتكييف بدون نمر سماوي وبيج الوسطاء يمتنعون ٢١ ، ١ ، ش القتال بالمعادي ت ٣٥٠٥١٠٦

سيات

* ١٣٣ مو ٨٢ كالجديدة ١٩٠٠٠ كم ١٤ ش حسن الاكبر عابدين بجوار الجامع
* سيات ١٣٣ موديل ٨٢ / ٢٠٠٠ كيلو تليفون ٢٤٤٥٨١٣
* ١٣٣ مو ٨٠ بحالة الفابريقة ٢٥٠٠٠ كيلو لاعلى سعر تليفون ٦٧٤٣٨٦
* سيات ١٣٣ موديل ٧٩ ممتازة امام مسجد السلام بميدان الجيش
* ١٣٣ مو ٨١ ممتازة ٦ شارع السيل روكسي مصر الجديدة تليفون ٢٥٨١٧٦٣

اوبل

* اوبل ريكورد ٦٦ لاعلى سعر ت ٦٦٣٦٩٥ المعاينة من ٩ - ٦ مساءا .

فولكس فاجن

* فولكس بيتلز الماني ١٢٠٠ مو ٧٨ بحالة المصنع ت : ٨٣٥٧٠٨ .
* فولكس بيتل الماني ممتازة ٤٧٠٠ جنيه تليفون ٣٤٧٧٢٦٤
* جولف كابروليه بيضاء ١٠ ش ابو المحاسن الشاذلي خلف ومبي المهندسين
* فولكس بيتلز مو ٦٦ بحالة جيدة المخابرة ت ٧٧٤١٨٩ و ٧٦٢٩٠٩
* فولكس ١٣٠٢ الماني اول يد نهائي ٢٦٠٠ ت : ٣٤٧٢٣٧٢ - ٣٤٦٦٤٠٣ .
* خنفساء برازيلي حمراء مو ٧٧ ممتازة نهائي ٣٨٠٠ج تليفون ٨٥٧١٧٧ .

تليفزيون جمهورية مصر العربية

رئيس التليفزيون وجميع قياداته والعاملون به ينعون ببالغ الحزن والاسى

المرحوم المخرج محمد دياب

الذى قدم واعطى من الاعمال خير العطاء تغمد الله الفقيد برحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

نقابة المهن السينمائية

تنعى بمزيد من الحزن والاسى المخرج التليفزيونى الاستاذ

محمد دياب

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

شركة الفنادق المصريه

رئيس مجلس الادارة ورؤساء القطاعات وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن

المرحوم /محمد دياب

شقيق السيدة / فاطمة دياب عضو اللجنة النقابية والموظفة بادارة العلاقات الداخلية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة الاصدقاء بنادى الجزيرة

تنعى الزميلة الفاضلة

هدى الشاعر

رحمها الله رحمة واسعة

الجهاز المركزى للمحاسبات

تنعى اسرة مراقبة الانشاءات المدنية المرحوم السيد عبدالفتاح عبد الغفار والد الزميل محمد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك الاهلى المصرى

قطاع الاعتمادات ينعى بمزيد الحزن والاسى والدة السيدة حكمت جورجى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة القناة لاعمال الموانى منطقة القاهرة

مديرة المنطقة والمهندسين والعاملين يشاطرون الزميلين السيد عطيه ومحمد عطية الاحزان فى وفاة ابنة شقيقتهم للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة العربى

بالموسكى وشبرا وبور سعيد تنعى ببالغ الحزن والاسى فقيد اسرة حجازى بالقاهرة والشرقيه

المرحوم المحاسب

سمير أحمد حجازى

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اهله واسرته الصبر والسلوان

سعيد عمارة

رئيس مجلس ادارة الشركة الإسلامية للصوتيات والمرئيات ينعى بمزيد الاسى والحزن فقيد الشباب المرحوم

سمير حجازى

ويتقدم للدكتور عبد العزيز حجازى وللاسرة الكريمة بخالص العزاء

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمستشارون والمديرون والموظفون والعاملون بالشركة الزراعية للدواجن يشاطرون السيد الاستاذ الدكتور عبد العزيز حجازى والمهندس احمد محمد حجازى العضو المنتدب احزانهم فى وفاة ابن عمهم المرحوم المحاسب سمير حجازى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

حسين اسماعيل

مدير مبيعات شركة ايجيباك لصناعة صناديق الكرتون المضلع ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ محمد سمير حجازى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك فيصل الاسلامى فرع مصر الجديدة

اسرة الفرع تنعى بمزيد الاسى

شقيق الاستاذ ممتاز حجازى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فريق كرة القدم ببنك فيصل الاسلامى المصرى ينعى ببالغ الحزن والاسى شقيق الاستاذ مختار حجازى رئيس اللجنة الرياضية بالبنك

مستشفى مصر الدولى

اعضاء مجلس الادارة والمجلس الطبى وجميع العاملين بالمستشفى ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

سمير حجازى

بن عم الدكتور

عبد العزيز حجازى

رئيس مجلس ادارة مستشفى مصر الدولى

للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة المياه والصرف الصحى

المدير العام مدير الادارة والمديرين وجميع العاملون بالادارة وعملياتها ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

والدة صلاح عباس محمد

بعملية شبرا الخيمة ويدعون اللمعز وجل ان يسكنها فسيح جناته ويلهم آله الصبر والسلوان

المقاولون العرب عثمان احمد عثمان وشركاه

الادارة العامة للاستشارات الهندسية

المهندس حسن ناصف والمديرون والعاملون بالادارة يشاركون الزميل مصطفى موافى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الإسكندريه للبترول

تنعى الزميل المرحوم

عادل عبد العزيز

بالاجهزة الدقيقة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة السلحدار الاعدادية بنين

تشاطر الاستاذ محمد عبد الكريم وكيل المدرسة الاحزان لوفاة والده

قسم الكيمياء بالطاقة الذرية

تنعى الفقيد

خير كامل حنا

شقيق الزميل فوزى كامل حنا وشقيق زوج الزميلة هدى فيلكس

الشركة العربية لانابيب البترول سوميد

ينعى رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملون بالشركة

المرحومة شقيقة الزميل

احمد مختار

بالادارة العامة للعمليات

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة العربية لانابيب البترول سوميد

الادارة العامة للعمليات

ينعى مدير عام الادارة وجميع العاملون بها

المرحومة شقيقة الزميل

احمد مختار

بالادارة العامة للعمليات ويسالون الله ان يتغمد الفقيدة برحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

الشركة العربية لانابيب البترول سوميد

الادارة العامة للعمليات

ينعى مدير عام الادارة وجميع العاملون بها

المرحومة شقيقة الزميل

احمد مختار

بالادارة العامة للعمليات ويسالون الله ان يتغمد الفقدة برحمته ويلهم الها الصبر والسلوان

البقاء لله

ينعى محاسب عصام سليم عمته نظيرة محمد سليم والد الاخ سميح شكر تغمدها الله برحمته .

شركة مضارب كفر الشيخ

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة ينعون اخا وزميلا عزيزا

المهندس صلاح احمد العبد

عضو مجلس الادارة السابق بالشركة ورئيس القطاع بشركة مضارب الغربية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طلبة وطالبات أولى علوم كيميمية بكلية علوم اسيوط ينعون بمزيد الحزن والاسى معلمهم الفاضل الكريم

الدكتور ماهر صبرى عوض

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مجموعة المطرية العلاجية

تشاطر السيدة نجاة حنفى الاحزان لوفاة زوجها ــ للفقيد الرحمة

شركة النصر العامة للمقاولات

حسن محمد علام

رئيس مجلس الادارة والنواب والاعضاء واللجنة النقابية وجميع العاملين يشاطرون الزميل الاستاذ

عبد الفتاح رمضان عبد الفتاح

مراقب حسابات

الاحزان فى وفاة المرحوم والده تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وللاسرة خالص العزاء .

بنك مصر حلوان والصف

مدير الادارة العامة ومديرى الادارات والمراقبون والمراجعون والعاملون يشاطرون بمزيد الحزن والاسى الزميل الاستاذ كرم سمعان فرج مدير الادارة المالية بالبنك احزانه لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مدينة نصر للاسكان والتعمير

رئيس ونائب واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومدير العموم وجميع العاملين بالشركة يتقدمون بخالص عزائهم لوفاة عم الزميلة

سها احمد اسماعيل

رئيس قسم خدمة المواطنين اسكنه الله فسيح جناته

كلية الحقوق جامعة الزقازيق

عميد الكلية ووكيل الكلية والسادة اعضاء هيئة التدريس والمراقب العام والعاملون بالكلية ينعون بمزيد الحزن والاسى ابنة شقيقة

الاستاذ الدكتور عماد الشربينى

عميد كلية الحقوق جامعة طنطا للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العاملين ببنك الاسكندرية

سيدى بشر

ينعون شقيقة الزميل غريب ابراهيم عثمان للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

شركة سيد للادوية

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورئيس قطاع مصنع اسيوط واللجنة النقابية والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن

والد الزميلة

ابتسام طه محمد ابراهيم

بقسم الامبول بمصنع اسيوط

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مؤسسة آى.سى

فرع الاسكندرية

العاملين بالفرع ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيد الدقهلية المهندس

عبد السميع سلامة

خال العميد محمد الرفاعى المدير

مهندس على محمد القاضى

رئيس الغرفة التجارية لمحافظة الدقهلية ينعى زميل العمر الاخ والصديق

المهندس عبد السميع سلامة

له الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

عزاء محافظة الدقهلية

اللواء سعد الشربينى

محافظ الدقهلية

والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد والعاملون بديوان المحافظة ينعون بمزيد الحزن والاسى

المرحوم المهندس

عبد السميع سلامة

مدير عام الشئون الاقتصادية بمحافظة الدقهلية سابقا

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الغرفة التجارية لمحافظة الدقهلية

المهندس على محمد القاضى رئيس مجلس الادارة والسادة اعضاء المجلس يحتسبون عند الله

الاستاذ عبد السميع سلامة

مدير عام الشئون الاقتصادية بالدقهلية سابقا ويسالون الله للفقيد الرحمة

اسرة اللواء محمود عبد الحميد التلت ينعون بمزيد الحزن والاسى

المستشار عبد السميع سلامة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة ربع شنديد

تشاطر الزميل مصطفى رجب لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

عـزاء

شركة مصر للسياحة

رئيس مجلس الادارة ونائبه واعضاء مجلس الادارة وهيئة المستشارين ورؤساء القطاعات ومديرى العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

والد الاستاذ حسام طنطاوى

مدير مبيعات رمسيس هيلتون للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فندق هيلتون رمسيس

المدير الاقليمى ومدير الفندق وجميع العاملين به ينعون بمزيد الحزن والاسى

والد الاستاذ حسام طنطاوى

مدير المبيعات

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق ايجوث ونائبه ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى

شقيقة السيد الاستاذ

عبد الحميد فرغلى دهيس

رئيس مجلس ادارة شركة مصر للفنادق للفقيدة الكريمة الرحمة ولالها الصبر والسلوان

عـزاء

شركة مصر للسياحة

رئيس مجلس الادارة ونائبه واعضاء مجلس الادارة وهيئة المستشارين ورؤساء القطاعات ومديرى العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

عم الاستاذ

نظمى محمد يوسف

رئيس قطاع التسويق والاعلام

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عـزاء

شركة مصر للسياحة

رئيس مجلس الادارة ونائبه واعضاء مجلس الادارة وهيئة المستشارين ورؤساء القطاعات ومديرى العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الزميل

أحمد عبد السلام فضل الله

الساعى بالشئون العامة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سعيد خضر

الضابط بقسم مباحث النقل

ينعى

مصيبته الاليمة فى وفاة زوج شقيقته

الحاج

عبد الفتاح خطاب

تاجر الورق

يا اغلى جوهرة فقدناها يا احلى كلمة سمعناها يا اكرم يد لمسناها يا ارق ضحكة شغفناها بدمع العين نبكيك وحزن العمر لا يكفيك تركت الارض بالامها وربحت السماء بامجادها كنت بالحب تجمعنا لنقضى اسعد الاوقات فكيف الان اصدق انك اصبحت ذكرى احدثت فينا زلزالا بفراقك الاليم ذكراك باقية فى زوجتك واولادك ارادة الله ان تلاقى ربك فى طريق جهادك فليتغمدك الله برحمته وعفوه يا حبيبى يا عبده

شركة الدلتا العامة للمقاولات

مهندس صلاح الدريدى رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس واللجنة النقابية والعاملين ينعون ببالغ الاسى

شقيق الدكتور عبد السلام

طبيب الشركة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة العامة للانشاءات (رولان)

اعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة وفروعها ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم

دكتور مهندس

محمد كمال القرمانى

رئيس مجلس ادارة شركة النصر للملاحات

شقيق حرم السيد المهندس احمد لطفى طه منصور رئيس مجلس ادارة الشركة العامة للانشاءات للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة النيل لحليج الاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل عبقيل حلمى تسيم بالمركز الرئيسى لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

اعلانات مبوبة

(وظائف خالية)

CONSULTING COMPANY
Requires F. Secretary with good English & Arabic Typing preferably English School graduate, Heliopolis resident, send handwritten C.V. with photo to P.O. Box 2044 Elhorria Heliopolis.

مصنع رشا وراندا

لملابس الاطفال

مطلوب عاملات ماكينات خياطة مستوى ممتاز ـ المنطقة الصناعية بالعباسية ـ خلف مصنع تاكى القلعة رقم ٢١

First Class Japanese Restaurant
NANIWA
Wanted Cashier (with Machine)
Lady or Gtentleman.
1- Has University degree
2- English language fluently
3- 2 years over experienced
4- Working time 9 AM - 5 PM
5- For gentleman already finished Military Service or free
Interview time: Feb 16 (Sun) 10 AM
Place: 3 Lebanon St., Mohandseen
Japanese Restaurant "NANIWA"

(أراضى للبناء)

* للبيع ٦٨٠ م٢ عند نادى الشمس و ٥٠٠ م٢ بالجولف ت ٢٥٨٥٢٨٤

* قطعة ارض مساحتها ٦٣٧ م ٢ المنطقة الثامنة بمدينة نصر تليفون ٦٠٥٤٨٤

(للايجار)

For rent, furnished flat in Heliopolis with telephone 2 bedrooms sittingroom, diningrom and libingroom. Please Contact 448685

LUXURIOUS BIG FURNISHED FLAT IN HELIOPOLIS
For long period rent Telephone & Aircondition Tel: 670702

(فرص)

* ٣٢٠ م٢ بقرية الشرطة بالساحل الشمالى ٥٥ ج م٢ خالصة المرافق ٤٩٣١٠٩٨ الاسكندرية

(دراسات)

مركز كامبردج للانجليزية والالمانية

● قسم خاص لتدريس ومراجعة مناهج الثانوية العامة : إنجليزى والمانى
● تدريس جميع مواد G . C . E
● مدرسون متخصصون مصريون واجانب يتكلمون اللغة العربية .
● مجموعات محدودة العدد والحجز من الان .
● قسم خاص للمبتدئين والمتقدمين والمحادثة

كمبردج يضمن لك التفوق
كمبردج هو الأول فى مصر
كمبردج مفخرة لجميع المراكز
زيارة واحدة لكمبردج تعرف من هو كمبردج
الدقى ٣ ش بابل امام المركز القومى للبحوث من ش التحرير
ميدان رمسيس ٣٥ شارع الجلاء الدور الاول ٧٥٢٧٧٥٩

(مـزايدات)

شركة مصر للغزل والنسج المحلة الكبرى

تعلن بانه تقرر تاجيل جلسة مزاد بيع عوادم الاقطان ـ التى كان محددا لها يوم ١٩٨٦/٢/١٠ الى الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٢/٢٢ بنفس المكان والشروط السابق الاعلان عنها وتتم المعاينة يومى ١٨ ، ١٩٨٦/٢/١٩ .

الهيئة العربية للتصنيع مصنع صقر للصناعات المتطورة

يعلن المصنع عن بيع عربات مستعملة بحالة جيدة بالمزاد العلنى وهى :ـ
عدد ٥ عربة فيات ١٣١ موديل ٧٧
عدد ١ ميكروباس فولكس
عدد ١٢ اتوبيس نصر ٣٥ راكب
عدد ١٠ اتوبيس تاتا موديل ٦٥
عدد ٣ اتوبيس اسكودا موديل ٧٦
عدد ٦ لورى نصر موديل ٦٢
عدد ٢ لورى تاتا موديل ٧١
ـ جلسة البيع الثلاثاء ٨٦/٢/٢٥ الساعة العاشرة صباحا بمقر المصنع .
ـ الاصناف معروضة للبيع للوزارات والمصالح الحكومية وشركات القطاع العام والخاص
ـ تقدم البطاقة الضريبية من القطاع الخاص فقط .
ـ التامين الابتدائى ١٠٠٠ جم (فقط الف جنيه) والنهائى ٢٥ ٪ من قيمة الرسو .
ـ المعاينة يوميا حتى ٨٦/٢/٢٤ من التاسعة صباحا حتى الثانية ظهرا عدا ايام الجمعة والسبت والعطلات الرسمية .
ـ تطلب كراسة الشروط مجانا بموجب البطاقة الضريبية من الادارة العامة للتسويق بالمصنع بالكيلو ٤,٥ طريق مصر السويس .
ـ للاستعلام : ت ٦٠٣٧١٢ ـ ٦٦٩٠٤٢ ـ ٦٦٩٢٣٤ .

(عطاءات ومناقصات)

مجلس مدينة دمنهور العقود والمشتريات

يعلن فى مناقصة عامه بين مقاولى القطاع العام والخاص عن عملية إنشاء ٤٨ وحدة سكنية بدمنهور جلسة ١٩٨٦/٣/١٣ وتطلب الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ عشرون جنيها يضاف ١ جنيه عند طلبها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى ١ ٪ من قيمته او خطاب ضمان مشروط لا يلتفت إليه ويرفق بالعطاء سابقة الاعمال وبطاقة مقاول القطاع الخاص والبطاقة الضريبية.

سوق السيارات

بيوك

* بويك سكاى لارك بالفريون مو ٨٠ استعمال طبيب لاعلى سعر ت ٧٧٤٨٥٠
* سكاى لارك مكيفة مو ٨٠ بحالة جيدة كاسيت تليفون ٧١٩٩٩٩

معارض السيارات

بورصة سيارات العجوزة

٥٥ ش طنطا خلف البالون ت ٣٤٤٢٢٥
مازدا ٩٢٩ مو ٨٣ ب ١١٠٠٠ ج
مازدا ٩٢٩ مو ٨١ ب ٧٥٠٠ ج
بلوتيز مو ٨٤ ب ٦٩٠٠ ج
فيات ١٣٢ مو ٧٦ ب ٥٢٠٠ ج
فيات ١٣٢ مو ٧٣ ب ٣٥٠٠ ج
فيات ١٢٥ مو ٧٩ ب ٣٤٠٠ ج
فيات ١٢٨ مو ٧٧ ب ٢٨٥٠ ج
فيات ١٢٨ مو ٧٥ ب ٢٢٠٠ ج
رستاقا ٧٥٠ مو ٨١ ب ١٧٠٠ ج
٥٠٤ اجرة استيشن مو ٨٠ ب ٨٥٠٠ ج

سوق بى إس للسيارات

لقاء الجمعة بين البائع والمشترى الهرم محطة المطبعة خلف المطبعة ت ٨٥٠١٢٦

الطاهرة للسيارات

٥ش طنطا بالعجوزة خلف البالون مرسيدس مو ٧٧ ب ١٢٥٠٠ج ومرسيدس مو ٧٥ ممتازة ب ٩٦٠٠ج و ٢٠٠٠ مو ٧٨ بالفريون ب ٥٩٠٠ج و ١٣١ مو ٨١ ممتازة ب ٧٤٠٠ج وريتمو ٧٥ مو ٧٩ ممتازة ب ٦٤٠٠ج و ٥٠٤ مو ٧٧ ممتازة ب ٧٨٠٠ وجيب مو ٧٩ ب ٥٣٠٠ج و ١٣٣ مو ٨١ ب ٢٠٠٠ج و ١٣٢ اجرة ب ٤٧٠٠ج و ١٢٨ مو ٧٦ ب ٢٣٠٠ج ودودج ثلاجة ١٠ طن مو ٧٨ ب ٣٧٠٠٠ج

معرض ابو الحسن

* فيات ١٣١ TC ١٤٠٠ موديلات ٨١ و٨٢ و٨٣ الوان مختلفة بجميع الكماليات كالزيرو بدون فريون
فيات سوبر ريجاتا المانى بجميع الكماليات موديلات ٨٤ و٨٥ كالزيرو بدون فريون
مرسيدس ٢٠٠ استعمال دبلوماسى موديل ١٩٧٧ بدون كماليات موديل ٨٣ جديدة لادا ٢١٠٥ موديل ١٩٨٣ جديدة بيجو ٥٠٥ موديل ١٩٨٣ كالزيرو بيجو ٥٠٤ موديل ١٩٧٨ استيشن ملاكى وارد ١٩٨٢ ولم ترخص للان نصر ١٢٧ موديل ١٩٨٢ بحالة جيده نقل تام ٣ طن موتور بركنز ديزل على الزيرو
السيارات وارد المانيا حديثا
البيع لحساب الغير
٣٠ شارع ملاعب الجامعة/الدقى امتداد مرور الجيزة ت ٧١٥٢٣٩ و ٧٠٧٠٤٠

بونتياك

* بونتياك فونكس مو ٨٠ جميع الكماليات نهائى ٧٥٠٠ج اللون ابيض ت ٢٤٥٧٧٧٣

لادا

* لادا ١٦٠٠ بنى مو ٨٣ فابريقه لاعلى سعر ت ٧٢٠٦٤٨ .
* لادا ٢١٠٥/١٣٠٠ بدون نمر لاعلى سعر تليفون ٢٤٤٤٨٣٦ .
* لادا ١٣٠٠ علزيرو واستلام ٨٦ لاعلى سعر تليفون ٢٤٤٩٥٤٤ .
* لادا ١٥٠٠ موديل ٨٣ وارد الخارج بحالة ممتازة ت ٢٤٤٦٤٠٦
* لادا ١٣٠٠ مو ١٩٨٢ ـ ٤٠,٠٠٠ كم لون احمر وارد الخارج ت ٣٥٥١٧٨٦
* لادا ١٣٠٠ علزيرو مو٨٦ بجراج السلام ميدان الاسماعيلية مصر الجديدة .

سيارات متنوعة

* فرصة فيورا مو ٨٥ علزيرو سعر مغرى ، سيمكا مو ٧٧ مرفوعة ٦٥٠٢٩١
* ارجنتا مو ٨٢ ـ ٢٢ الف ك جميع الكماليات تليفون ٣٤٨٥٨١٣
* بيجو ستشن ١٩٧٩ وميكروباص مازدا ١١ راكب ١٩٧٧ تليفون ٦٤٥١٤١
* لانسيابيتا موديل ١٩٧٦ مرفوعة مستين بحالة جيدة تليفون ٣٥٠١٥٧٢
* سيارة فورد موديل ١٩٦١ بحالة ممتازة ونصر فنطاس ت ٢٤٤٠٥١٨ و ٢٤٥٨٢١٤

نشترى سيارتك المستعملة فورا

ابلغنا بالموديل ت ٦٤٩٨٣٦

* ٢٠٠ مو ٨٣ و ٨٠ بحالة رائعة وريجاتا احمر بالتكييف زيرو و B . M . W ٥١٨ مو ٧٤ و ١٢٧ توب مو ٧٩ ٩ ش احمد فؤاد م . الجديدة ٢٤٤٧٧٤٦

* ٥٤ ش نزيه خليفه م . الجديدة امام الميرلاند ت ٢٥٨٧٤٤١ للبيع والاستبدال بيجو ٥٠٥ ـ مو ٨٠ ، ٣٠٥ مو ٧٩ ، ١٣٢/ ٢٠٠٠ مو ٧٨ ، ١٢٧ مو ٨٣ ، ١٣١ مو ٨٣ وهوندا سيفيك مو ٧٧ وريتمو تارجالورو مو ٨٠ وسيات مو ٨٢ ومازدا ٣٢٣ مو ٨٢ وبولونيز مو ٨٢

■ مؤسسة فرانكفورت ■

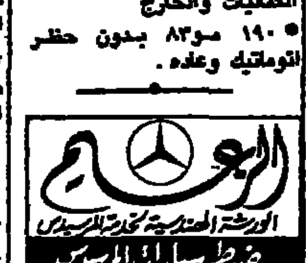
٤٥ ش على محمود طه ناصية شارع جامع خضر بشبرا ـ طوسون
● ٤ بيجو ٥٠٤ ج . ل مو ٧٨ و ٧٩
● ٢ بيجو ٥٠٥ و ٣٠٥ مو ٨٠ و ٧٩
● ٣ ريتمو ٧٥ س . ل مو ٧٩
● ٢ لادا نوفا ١٣٠٠ (س) مو ٨١ و ٨٢
● ٢ فيات ١٢٨ مو ٨٢ و ٨٠ واكسسوار وكماليات الفيات والبيجو
مع تحيات د . محمد ابو العلا

مرسيدس

* مرسيدس ٢٣٠ بحالة ممتازة ٣٦ ش حسن عاصم بالزمالك ت ٣٤١٨٤١٩
* ٢٠٠ مو ١١ ـ ٧٩ باور ستنرلوك ٤ مخدع ٢ مراية جنب فلخره ت ٢٤٤٢٧٥٢
* E ٢٣٠ مو ٨٥ تسليم ديسمبر بيضاء تكييف زجاج كهربائى ت ٣٤٧٩٠٨٣ ـ ٣٤٧٢٤٦٣
* مرسيدس م ٧٧ بالتكييف وباور بحالة جيدة استعمال دكتورة ت ٣٤٠٠٩٦٠
* مرسيدس ٢٣٠ موديل ٧٨ حالة نادرة ت ٩٤٣٧٠٣ بعد العاشرة صباحا
* خنزيرة مو ٧٣ ممتازة ١٧ ش الامام على ميدان الاسماعيلية مصر الجديدة

هيئة كار ت ٢٤٤٩٩٠٦

* ٢٠٠ مو ٨٣ ومو ٨٤ ج الكماليات والخارج
● ١٩٠ مو٨٣ بدون حظر اتوماتيك وعداد .



* مرسيدس ٢٠٠ مو٨٤ ٥٠٠٠ك بحالة الفابريقة ت ٨٣٢٣٠٧ ـ ٢٤٢٧٩٢٥ طوال اليوم .
■ ٢٨٠ S مو ٨٤ ■ بجميع الكماليات تليفون ٣٥٤٢٤٨٩ و ٣٥٤٢٧٦٤٦
* مرسيدس بيضاء E 230 مو ٨٣ جميع الكماليات ٣٢٠٠٠ ك فابريقة ت : ٧٢٧٦٠٣ .
* ٢٠٠ مو ٨٥ معدل بيضاء جميع الكماليات عدا الفريون كالزيرو ت ٣٤١٨٩٥٧
* مرسيدس بيضاء باور سنتر فتحة سقف مو ٧٩ نهائى ١٩الف المعاينة ٨ش الجيزة جراج سالم
* ٢٠٠ مو٨٠ج الكماليات عدا الفريون نادرة بجراج السلام م . الاسماعيلية م . الجديدة .
* ١٩٠ E ج الكماليات مو٨٣ بدون حظر و٢٠٠ مو٨٣ بجهاز الفرامل ABS ت ٢٤٤٩٩٠٦ .
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨١ جميع الكماليات وجنوط اسبور ت ٣٥٠٠٤٢٦ ـ ٧٨٥٠١٤ ـ ٧٨٥٠١٥
■ الوحيدة فى مصر ■ S. E. L ٢٨٠ مو ٦٨ سوداء بحالة المصنع بجميع الكماليات ت : ٣٥٢٨٩٢٧ .
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ بالتكييف وكافة الكماليات ١٥٠٠٠ كم لاعلى سعر ت ٦٦٨٣٩٣

مرسيدس

* مرسيدس ٢٣٠ موديل ١٩٧٧ بحالة ممتازة وجميع الكماليات ت ٢٤٣٦٢٥٦
* مرسيدس ٢٣٠ بالكماليات اخر ٧٨ بحالة جيدة ولاعلى سعر ت ٣٥٤٥٠٣٣

مازدا

* مازدا ٣٢٣ مو ٨٣ بالفريون ميتاليك ٤٧٠٠٠ ك راديو كاسيت ٦٥٠٠ ج ت ٦٦٨٥٨٨
* ٣٢٣ مو ٨٣ استعمال شخصى بحالتها ٦٠٠٠٠ ك ١٧٤ ش الترعة بشبرا ٩٤٨٩٥٨ .

بى ام دبليو

* ٥١٨ مو ٨٢ ـ ٤ سلندر تكييف باور ٥٨ ، أ ، ش ابو المحاسن الشاذلى ت : ٣٤٧٠٧٣٢ .
* بى ام دبليو ٥١٨ موديل ٨٢ فريون حالة ممتازة لاعلى سعر ت ٣٤٧٩٤٢٠

الداعى السفر B.M.W ٥١٨ مو لخر ٨٣ بالكماليات تليفون ٣٥٤١٩٤٢

* ٣١٦ ٨٤/٨ وارده امس بالكماليات ب ٢٧٠٠٠ج ١٦٩ ش السودان المهندسين ت ٣٤٩٧٥٨٧ .

متنوعة

مازدا موديل ٢٠٠٠/٨٥ على الزيرو لاعلى سعر ت ٩٥١٦٢٧
* سيارة نقل دايهاتسو جاز ممتازة مرفوعة للاستعلام اسماعيل الدروى ٢٩٢٠٢١٣ .
* بيك اب ايسوزو ٥ شكل مو ٨٤ بنزين على الزيرو ت : ٦٦٢٣٩٠ ـ ٦٦٩٧٥١

فورد

* فورد موستنج مو ٨٢ بحالة جيدة بجميع الكماليات لا على سعر ت ٥٣٦١٢٣

داتسون

■ داتسون بحالة ممتازه ■ مو ٨٢ ـ ١٦٠ G بالتكييف ت : ٣٥٢٨٩٢٧ يوميا .

بليموث

* بلايموث مو٧٩ جميع الكماليات بحالة الفابريقه ٥٠ الف ك تليفون ٢٤٥٤٢٧٤

رامبلر

* بالرامبلر مو٧٤ بحالة جيدة ٥٨ شارع طوسون شبرا مصر ت ٦٤٣٩٨٩ .

رينو

* رينو ٥ مو ٧٩ ممتازة لون احمر لا على سعر ت ٩٨٣٥٢٠
* رينو ٩ G. T. L. مو ٨٥ مكيفه ١٤٠٠٠ كم ت : ٨٢٧٠٣٠ .

هوندا

* بسعر مغر هوندا سيفيك مو٧٦ بالكاسيت اكولايزرساعات بايونير ت ٢٤٥٤٢٧٤ .

شيفروليه

* شيفيت ٧٩ اتوماتيك وبالتكييف بحالة ممتازة ١٨ شارع ١٠٦ المعادى

اوتوبيانكى

* مو ٧٩ بمحرك ديزل بالفريون بجراج الطلائع جامع الفتح هيليوبوليس ت ٢٤٥٥٥٥٥

(عطاءات ومناقصات)

مشروعات الخطاره بمحافظة الشرقيه

تعلن مشروعات الخطاره بمحافظة الشرقيه عن مناقصه عامه بين القطاعين العام والخاص عن توريد اجهزة تدفئه لكتاكيت البط تعمل بالكهرباء والكيروسين او السولار ومنظم حرارى وتحدد لفتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٩٨٦/٣/١١ بمزرعة الخطارة مركز فاقوس شرقية الساعه الثانية عشرة ظهرا .
وعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة شراء كراسة الشروط العامه والمواصفات الفنية من الاداره الماليه بالعنوان عاليه نظير تسديد عشرة جنيهات للنسخه الواحده
وعلى ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى لا يقل عن ٢ ٪ من قيمته وتقديم صورة البطاقة الضريبيه

شركة النصر للهندسة والتبريد « كولدير »

ساقية مكى الجيزة
الجيزة فى ١٩٨٦/٢/١٢
تعلن الشركة عن بيع بالمظاريف المغلقة
اولا : مخلفات الانتاج لعام ١٩٨٦ وتشمل نحاس ـ الومنيوم
ثانيا : رواكد خامات مقسمة لوطات
ثالثا : معدات وماكينات مستعملة وبحالتها
فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٢/٢٢ الساعة ١٢ ظهرا وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة حتى تاريخ فتح المظاريف مصحوبة بتامين ابتدائى قدرة الف جنية نقدا او بشيك مقبول الدفع لكل بند على حده يزاد الى ١٠ ٪ من قيمة الصنف المباع . تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة والمعاينة يوميا وفى مواعيد العمل الرسمية

المشروع الانتاجى لرصف وانشاء الطرق لمحافظة البحيرة

يعلن المشروع عن مناقصة عامه بين موردين القطاع العام والخاص عن :ـ
١ ـ توريد ٤٠٠٠٠ م٣ تربه زلطيه لاستكمال وانشاء طبقة الاساس فى كل من قطاع جنوب التحرير وطرق مركز كوم حماده
٢ ـ نقل ٧٠٠٠ طن بيتومين صلب وسائل من معامل التكرير بالاسكندريه الى موقع خلاطات المشروع بقطاع جنوب التحرير
وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٣/١٠ الساعه الثانيه عشرة ظهرا بمقر المشروع عماره مدخل ١٩ خلف مدرسة المعلمات بشبرا بدمنهور موعد لفتح المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد والغير المقدمه على النماذج
ويمكن الحصول على المستندات من ادارة المشروع مقابل ٢٥ جنية خمسه وعشرون جنيها يضاف اليها خمسماته مليما فى حالة طلبها بالبريد ويجب سداد ٢ ٪ تامين ابتدائى مصحوبا بالعطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء مع ارفاق صورة البطاقة الضريبيه وللمشروع الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

الشركة المالية والصناعية المصريه كفر الزيات

عملية رقم ٨٦/٨٥/٢٦

تعلن لجنة المشتريات الخارجية بالشركة عن مناقصه عامه بين الشركات المتخصصة فى القطاعين العام والخاص عن توريد مواسير سيملس لمصانع الشركة بكفر الزيات
وقد تحدد ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٦/٣/٥ الساعه الثانيه عشرة ظهرا بمقر الشركة بكفر الزيات موعد فض المظاريف
فعلى راغبى الاشتراك فى العملية التقدم الى مكتب الشركة بالقاهرة ٢٣ و ٢٥ شارع شريف او مكتب الشركة بالاسكندرية ١ شارع سان سابا او بمقر الشركة بكفر الزيات للحصول على نسخة من المواصفات الفنيه للمواسير المطلوبه مع تقديم عطاءتهم داخل ثلاثه مظاريف مغلقه ومعنونه باسم السيد / مقرر لجنة المشتريات الخارجيه فنى ـ سعلى ـ ضمان ابتدائى بنسبة ٢ ٪ من قيمة العطاء
ولن تقبل اى عطاء يرد بدون الاستمارة رقم ١٤ وكلاء تجاريين وصورة البطاقة الضريبية او الذى يرد بعد الميعاد

اعلانات اسكندرية

(وظائف خالية)

* سائقين وفنيين تركيبات موبيليا وشيالين وعمال نظافة لشركة سان ماركو للموبيليا ٥٠٣ طريق الحرية بولكلى

(كمبيوتر)

كلية الهندسة ـ جامعة الإسكندرية

تبدا المرحلة الثالثة من الدورات الدراسية والتدريبية على الحاسب الالى اعتبارا من ٢/٢٢/ ١٩٨٦ للاستعلام : الاتصال بتليفون رقم ٥٩٧٥٥٥٠ كلية الهندسة

(للبيع)

* شقة غرفتين وصالة لوكس كليوباترا حمامات نهائى ٢٥ الإتصال ٨٠٢٩٧٢
* ارض بالطريق الصحراوى ٣,٥ فدان ك ٢٣ للاغراض الصناعية ت ٤٩١٥٢٦٢ و ٨٠٥٩٢٤

(للتمليك)

* ٤ غرف بالتليفون ١٣٨ طريق الجيش اسبورتنج الاسكندرية ت ٨٥٧٤١٢ مصر ت ٢٤٣٦٢٢٧

(مطلوب)

* ٢ ـ ٣ غ وصالة بالرمل وندفع الديكور الاتصال ت ٨٤٦٥٦٧ من ١٠ ص ـ ٦ م

(للايجار)

* صيدلية باحسن موقع برشيد بالسكن الاتصال ٨٠٢٩٧٢ من ٥ ـ ٨ م

(للتنازل)

* شقة ٤ غرف وصاله ايجار قديم مدخل خاص بمصطفى كامل تصلح لجميع الاغراض الاتصال ت : ٨٤٧١٥٨

صدق او لا تصدق



يلتهم "الشيطان" الاسترالي الشائك ١٨٠٠ نملة دفعة واحدة ويختزن الماء في قنوات متقاطعة داخل القشرة الجلدية التي تكسو وتتسرب في فمه ..!

ينتظر أن يعيش أطفال الثمانينات في إيسلندا حتى سن الـ ٧٧ في المتوسط ....!

شارك ألف شخص على مدى خمسة أيام في إقامة "قلعة الجمال النائم" في مدينة سان دييجو بكاليفورنيا واستخدموا في إنشائها سروا طن من الرمال وبلغ ارتفاعها ٤٠ قدما ....!

حظك اليوم

● الحمل ٣/٢٢ الى ٤/٢٠ ●
اليوم من تحبه يبادلك نفس الشعور
● الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ ●
يتحدد مصيرك اليوم بعد مقابلة هامة
● الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ ●
اليوم تثور بسرعة حافظ على اعصابك
● السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ ●
نصفك الاخر يحمل لك اليوم كل محبة
● الأسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ ●
اليوم اخبار غير سارة في محيط العمل
● العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ ●
طموحك يوصلك الى ماتصبو اليه اليوم
● الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ ●
في المساء مشكلة طالت تبدو بوادر حلها
● العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ ●
مشاريعك في نجاح مستمر الحظ معك
● القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ ●
اخلد للراحة في المساء وراقب صحتك
● الجدي ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ ●
اليوم الارهاق يسبب لك مشاكل صحية
● الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ ●
اصدقاؤك يريدون مصلحتك لا تتسرع
● الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ ●
سعادة واطمئنان في الحب والعائلة والعاطفة

● شندى الفلكي ●

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية ..

١ ـ عاصمة هندوراس
٢ ـ حقق يذم
٣ اعلى جبال القوقاز واوروبا / مدينة فرنسية
٤ ـ حشرة / اثر فرعوني
٥ ـ بكى / اثقل نغمة (معكوسة)
٦ ـ ذو اهمية / ظهر
٧ ـ ما يلصق على الرسالة
٨ ـ الفم (معكوسة) / لايعلم
٩ ـ حارس العمارة / بسط / ضمير (معكوسة)
١٠ ـ يهزاها / يخصها .

الكلمات الرأسية ..

١ ـ مانعم من الارض / مرادى
٢ ـ يصعده / مهليا .
٣ ـ عاصمتها ليبرفيل / عاصمة تشيكوسلوفاكيا
٤ ـ دق وجرش / اتناوله في جوف (معكوسة)
٥ ـ واحة مصرية / متشابهة .
٦ ـ يحدث نفسه / رجاء / والدة (معكوسة)
٧ ـ متشابهان / صحارى .
٨ ـ عاصمة لوكسمبرج
٩ ـ ما تتخذ اساسا للاستدلال التقليدي .
١٠ ـ تجله / ارشدها .

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
										١
	■					■				٢
			■							٣
				■						٤
■			■		■	■			■	٥
			■				■			٦
										٧
				■						٨
		■				■				٩
			■							١٠

حل مسابقة أمس

من ١٠٠ سنة في الأهرام

من المقرر ان حضرة صاحب السعادة عبدالقادر باشا سوف يصدق على ما ارتاينا بشأن المتعلقات اللازمة لحل مسألة السودان حيث عبدالقادر باشا اعلم من سواه بها ولعل ما ذكرناه من قبل انه يلزم ان يكون الجيش مكونا من عشرة الاف الى خمسة عشرة الفا اما التكاليف اللازمة لهذا الجيش فهي بين ٣٠٠ الف جنيه الى ٤٠٠ الف جنيه .

الاهرام في ١٤ فبراير ١٨٨٦

في مثل هذا اليوم

١٧٦٦ مولد الاقتصادى الانجليزى توماس مالتس
١٩٧٩ وفاة الكاتب الصحفي فكرى اباظة

المجلس الاعلى للصحافه

الدكتور محمد صبحى عبد الحكيم رئيس المجلس الاعلى للصحافة وهيئة المكتب والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ سمير عزت
المحرر بمجلة روز اليوسف

رحم الله الفقيد رحمة واسعة والهم آله وذويه وزملائه الصبر والسلوان

الشركة العامة للبترول
راس غارب

مدير ادارة النقل والتحريربين والسائقين والوناشين والبحرية والعاملين بالصيانة ينعون بمزيد الحزن والاسى حبيبهم الغالى

المرحوم رشدى عطا الله

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كنيسة مار جرجس براس غارب الشعب والاباء والكهنة واعضاء اللجنة يودعون للامجاد السماوية المرحوم

رشدى عطا الله حنا

نائب رئيس لجنة الكنيسة
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

شركة التمساح
لبناء السفن بالاسماعيلية

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين يقدمون خالص العزاء الى

الزميل عثمان محمود زيدان

بادارة الورش « المخازن »

لوفاة المرحوم والده

ويدعون الله أن يتغمد الفقيد برحمته الواسعة ويلهم الاسرة الصبر

الشركة العامة للدواجن

المفوض العام على الشركة ومديرو القطوم والادارات وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والد السيد الاستاذ

مختار رمضان عبد الفتاح

بالحاسب الآلى بالشركة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة المقاولات المصرية
مختار ابراهيم سابقا

مهندس عاطف زيد رئيس مجلس الادارة ونواب واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

عم المستشار مصطفى حنتيرة

رئيس قطاع الشئون القانونية . ويسألون الله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة كيميلاب

تنعي بمزيد من الحزن والاسى

المرحوم المهندس
كمال حسن حته

ويشاطرون شقيقه الدكتور فؤاد حته الاحزان للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة مستشفى هليوبوليس

تنعي بمزيد الحزن والاسى

والدة الدكتوره ماجده رفعت

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة الصيدليه بمستشفى هليوبوليس

تنعي بمزيد الحزن والاسى

والدة الدكتوره ماجده رفعت

شركة القاهرة
للخلاصات الغذائية والعطرية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون المهندس على الشعبونى مدير ادارة مبيعات مكسبات الطعم والرائحة خالص العزاء لوفاة والده ويسألون المولى ان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اسرته الصبر والسلوان

شركة البلاستيك الاهليه

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات والمديرون العامون ورؤساء الاقسام وجميع العاملين بالشركة واللجنة النقابية يشاطرون الزميلة كوكب صموئيل عطا الله بمصنع شبرا الخيمة الاحزان في وفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة الوطنية للامن الغذائي

رئيس مجلس الادارة واعضائه ومديرو الادارات والعاملون يشاطرون

السيد / الدكتور صلاح توفيق

عضو مجلس الادارة المنتدب الاحزان في وفاة

المرحومة والدة السيدة حرمه

سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيدة الكريمة برحمته

جمال كنفاني وكيل شركة النصر للملاحات قسم فهيا والاعضاء والعاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى الدكتور مهندس محمد كمال القرماني رئيس مجلس ادارة شركة النصر للملاحات اسكنه الله فسيح جناته والهم آله الصبر والسلوان

مامورية ضرائب سوهاج اول

تنعي والدة الزميلة زينب احمد مصطفى للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

عزاء مباحث امن الدوله

السيد مساعد وزير الداخلية لشئون مباحث امن الدولة ونائبه والضباط والعاملون يشاطرون الزميل النقيب محمد اسماعيل سليمان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نعي مصلحة امن الموانى

اللواء شفيق عبده المدير العام والوكيل ومساعدو المدير والضباط والمدنيين والصف والجنود يشاطرون اللواء حسين البحيرى وكيل المصلحة الاحزان لوفاة خالة الفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اعضاء مجلس ادارة الجمعية المركزية للكشافة الجوية

يشاطرون السيد اللواء على عثمان زيكو رئيس مجلس ادارة الجمعية في مصابهم للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الهيئة القومية للتامينات الاجتماعية

قطاع الشئون المالية والادارية
ينعي بمزيد الاسى المرحوم

الاستاذ احمد امام
شقيق الاستاذ حسن امام

رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية ــ للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نعي

بمزيد من الاسى والحزن مع الرضا بقضاء الله ينعى

الاستاذ لطفى قنديل

مدير فندق قصر الانصار بالمدينة المنورة وحرمه

الدكتورة عواطف على سليمان

استاذة الدراسات الاسلامية بكلية التربية المتوسطة بالمدينة المنورة بنعيان والدهما المغفور له

الحاج على سليمان

راجيان من الله له الرحمة وللاسرة قيشين الكوم والشرقية والقاهرة الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون

المهندس صلاح الدين زكى
للمحاجر والتوريدات
والمهندس جمال الدين زكى
مدير عام المحاجر

ينعون بمزيد الحزن والاسى شقيقة

المهندس احمد نصار

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية للنقل بالسيارات لمحافظة الدقهلية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام ومديرو الادارات والعاملون يشاطرون

الحاج الداوودى السيد رحمو

الاحزان لوفاة عمه
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد عائلة
عبد الرسول بالقاهرة

توفى الى رحمة الله المرحوم

الحاج محمد
عبد الرسول عثمان
تاجر الورق بالظاهر

وقد شيعت الجنازة اول امس والعزاء تلغرافيا عبد الرسول بالظاهر

البنك الوطنى للتنمية
بباق اللوق والازهر

اسرة العاملين بالفرعين تنعى الحاج

محمد عبد الرسول

صهر وخال الاستاذ محمد صبره وكيل فرع الازهر ــ للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة أطلس العامه للمقاولات

رئيس مجلس الادارة ونائب واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية والعاملين بالشركة يشاطرون الزميل

أنور عبد الهادى محمد
بادارة التامينات الاجتماعيه
في وفاة والده

للفقيد الركيم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة الطبية لجامعة الازهر
مدينة نصر

الاطباء والموظفون والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الزميل الدكتور انس محمد نصار للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك فيصل
الاسلامى المصرى

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والمحافظ ونائبه والعاملون بالبنك ينعون ببالغ الحزن والاسى

المرحومة شقيقة الزميل
محمد شوقى السيد

للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مستشفى التحرير العام بامبابه

اسرة المستشفى تشاطر الدكتور محسن محمد احمد اخصائى النساء الاحزان لوفاة والدة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد مصطفى عبد الرحيم
وفكرى رشيدى اسماعيل

يشاطرون

الاستاذ سمير كمال وحرمه

الاحزان لوفاة شقيق السيدة حرمه
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المهندس عدلى الطنانى

ينعى بمزيد الحزن والاسى

والد الاستاذ محمود ضياء

مدير الاثاثات بشركة الازياء الحديثة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مامورية الضرائب العامة
بمنفلوط

تنعي بمزيد الحزن والد الزميل عبد الراضى عبد العزيز مامورالضرائب للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

المصرف العربى الدولى

رئيس واعضاء مجلس الادارة وكافة العاملين بالمصرف العربى الدولى يشاطرون السيد جمال الشواربى الزميل بالمصرف لوفاة والدته ــ داعين للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ومبى منشية البكرى

الاستاذ مصطفى محمد رشاد يشاطر الاستاذ معتز الالفى والاستاذ ابراهيم الالفى أحزانهم لوفاة والدهما الاستاذ

عادل محمود الالفى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر لتصدير الاقطان

رئيس مجلس الادارة ورؤساء القطاعات والمديرون وجميع العاملين العاملين بالشركة ببالغ الحزن والاسى والد الزميل السيد نبيل عبد المتعال من العاملين بقطاع الشئون الفنية ويسألون الله له الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر لتصدير الاقطان

رئيس مجلس الادارة ورؤساء القطاعات والمديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى حرم الزميل على حسين محمد من العاملين بفرع الشركة بالزقازيق ويسالون لها الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مطاحن
جنوب اسكندرية

رئيس واعضاء مجلس الادارة واعضاء اللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل محمد محمد يونس
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مطاحن
جنوب اسكندرية

رئيس واعضاء مجلس الادارة واعضاء اللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الزميل تلاصون بخيت عيسى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مطاحن
جنوب اسكندرية

رئيس واعضاء مجلس الادارة واعضاء اللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة الزميل سعيد احمد محمد موسى للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر لاعمال
الاسمنت المسلح

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والدة الزميل حسين داوود بادارة المشروعات ويسألون للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

النقابة الفرعيه للصيادله
بالبحيره

تتقدم والصيادلة بخالص عزائها للزميل

دكتور عيسى على بدر

لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة

كلية الزراعة جامعة القاهره

تشاطر الاستاذ الدكتور مصطفى الجبلى الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الكريم الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

شركة النصر للملاحات

اللجنة النقابية للعاملين بالادارة والتوزيع تنعى ببالغ الحزن والاسى

المرحوم الدكتور
محمد كمال الدين القرمانى

رئيس مجلس ادارة الشركة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الاسكندرية لاسمنت بورتلاند

رئيس مجلس الادارة والاعضاء واللجنة النقابية والعاملون بالشركة ينعون عالما من اعلام صناعة التعدين بمصر

المرحوم الدكتور مهندس
محمد كمال القرمانى
رئيس مجلس ادارة شركة النصر للملاحات

للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدير عام الادارة العامة للتخطيط والاحصاء ومديرو الادارة وجميع العاملين بالادارة ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الصناعة

د. مهندس
محمد كمال الدين القرمانى

رئيس مجلس ادارة
شركة النصر للملاحات
للفقيد الرحمة والهم الله أسرته الصبر والسلوان

بقلب مؤمن بقضاء الله وقدره ينعى المحاسب قدرى حامد عرفات اخا كريما وصديقا عزيزا

الدكتور مهندس
محمد كمال الدين القرمانى

رئيس مجلس ادارة شركة النصر الملاحات والشركة المصرية للاملاح والمعادن ويسال الله للفقيد العزيز واسع رحمته وأدخله فسيح جناته وللاسرته خالص العزاء

بقلب مؤمن بقضاء الله وقدره ينعى المهندس محمد محمد شطيه اخا كريما ورفيق عمر

الدكتور مهندس
محمد كمال الدين القرمانى

رئيس مجلس ادارة شركة النصر للملاحات والشركة المصرية للاملاح والمعادن ويسال للفقيد العزيز واسع الرحمة وادخله فسيح جناته ولاسرته خالص العزاء

مكتب رئيس مجلس الادارة

عطيات مرجان ــ محمد السيد ابراهيم وفادية كموش ــ وسميرة والي ــ هدى المالح
ينعون بمزيد الحزن والاسى

الدكتور
محمد كمال الدين القرمانى

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر للملاحات
ملاحات برج العرب
المدير العام والعاملون

ينعون بمزيد الحزن والاسى

السيد الدكتور مهندس
محمد كمال الدين القرمانى

رئيس مجلس الادارة

ملاحات المكس
رئيس القطاع
ومديرى العموم

والعاملون بالادارات العامة للانتاج والشئون الهندسية والشئون المالية والامن والتجارى والادارى
ينعون ببالغ الحزن والاسى

السيد الدكتور مهندس
محمد كمال الدين القرمانى

رئيس مجلس ادارة
شركة النصر للملاحات

النادى الرياضى للعاملين
بشركة النصر
للملاحات بالمكس

رئيس مجلس الادارة والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى السيد

السيد الدكتور مهندس
محمد كمال الدين القرمانى

رئيس مجلس ادارة الشركة

شركة مانتراك

يوسف لطفى منصور
رئيس مجلس الادارة
واسرة لطفى منصور

ومديرى العموم بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى

الدكتور المهندس
محمد كمال القرمانى
رئيس مجلس ادارة
شركة النصر للملاحات

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اللجنة النقابية
للعاملين بملاحات المكس

ينعون ببالغ الحزن والاسى السيد

السيد الدكتور المهندس
محمد كمال الدين القرمانى

رئيس مجلس ادارة النصر للملاحات

شركة البتروكيماويات المصرية

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الدكتور كمال القرمانى
رئيس مجلس ادارة
شركة النصر للملاحات

للفقيد الرحيم وللاسرة خالص العزاء

شركةالنصر لدباغة الجلود
بالاسكندرية

رئيس واعضاء مجلس الادارة واعضاء اللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الدكتور مهندس

محمد كمال القرمانى

رئيس شركة النصر للملاحات للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الاسكندرية للانشاءات
مهندس طلعت مصطفى

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرين وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى

السيد الدكتور مهندس/
محمد كمال القرمانى

رئيس مجلس ادارة
شركة النصر للملاحات
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة العامة للانشاءات
« رولان » منطقة اسيوط

مدير المنطقة والمهندسين والعاملين

يشاطرون السيد المهندس
احمد لطفى منصور

رئيس مجلس الادارة
الاحزان لوفاة نسيبه المرحوم

الدكتور مهندس كمال القرمانى

رئيس مجلس ادارة شركة النصر للملاحات
للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نادى الاتحاد السكندرى

رئيس واعضاء مجلس الادارة واعضاء الفرق الرياضية وجماهير النادى ينعون الى شعب مصر العظيم عالما من صفوة علماء مصر المرحوم

دكتور مهندى
محمد كمال القرمانى

سائلين الله العلى القدير ان يتغمد الفقيد العظيم بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

الشركة المصرية للنشا
والخميرة والمنظفات

بنك ناصر القاهرة ورجال الشرطة رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى

المرحوم الدكتور المهندس
محمد كمال القرمانى

رئيس شركة النصر للملاحات
اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

السفارة الامريكيه بالقاهره
ادارة الممتلكات والامداد
بالمعادى

ينعون بمزيد من الاسى والحزن والد الزميل احمد محجوب سليمان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول خليج السويس

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والد الزميل

دكتور /مصطفى احمد محب
بقطاع الخدمات الطبيه
بالصحراء الغربيه

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول خليج السويس

رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والدة الزميل

احمد صالح راشد
بالصيانه العامه براس شقير

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية طب طنطا

العميد واعضاء هيئة التدريس يشاطرون الاستاذ الدكتور عبد الله كاطر الاحزان لوفاة زوج شقيقته الاستاذ الدكتور محمد نصار للفقيد الرحمة

شركة تسويق الارز

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميلة
زينب عبد المنعم يحيى
مدير ادارة التامينات

حرم الاستاذ
عبد الرحمن المهندس

مدير ادارة الحسابات
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة تسويق الارز

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى

حرم الاستاذ
محمد احمد عطيتو
مدير عام منطقة الوجه القبلى

سائلين الله للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة تسويق الارز باسيوط

تشاطر السيد الاستاذ محمد عطيتو مدير عام منطقة الوجه القبلى فى وفاة السيدة حرمه
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه

اسرة العاملين بالادارة العامة للشئون الميكانيكية والكهربائية ينعون ببالغ الحزن والاسى

شقيق الزميل /
الرفاعى سيد احمد

بالادارة الفنية والتدريب اسكنه الله فسيح جناته والهم آله الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه

المهندس محمد صلاح الدين حسب الله المفوض رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى

المرحومه والدة المحاسب
احمد عصام عبد الفتاح

بادارة التنظيم والبحوث والمراجعة الادارية للفقيدة الركيمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة تسويق الارز بقنا
العاملون يشاطرون الاستاذ عطيتو مدير عام الشركة الاحزان فى وفاة حرمه للفقيدة الرحمة ولسيادته خالص العزاء

البنك الاهلى المصرى

ادارة خطابات الضمان الخارجية تشاطر الاستاذ أسامه أحمد رجب لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الرمل الثانوية بنات
الصباحية والمسائية

يشاطرون السيد وكيل الوزارة الاحزان لوفاة شقيقه

اللواء محمد المكى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية المحافظة على
القرآن الكريم بقنا

رئيس واعضاء مجلس الادارة ينعون بالحزن والاسى

المرحوم الحاج
خضرى محمد همام

امين صادق الجمعية
للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والعزاء

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون

بشركة ب • ب صبور

يشاطرون المهندس

أحمد عبد العزيز عبد المتجلى

الاحزان لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون

بشركة ب • ب صبور

يشاطرون المهندس

حسام فريد

الاحزان لوفاة حماه
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة التمساح
لبناء السفن

رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم ينعون بمزيد من الحزن والاسى
دكتور مهندس
محمد كمال القرمانى
رئيس مجلس ادارة
شركة النصر للملاحات

الادارة البيطريه بملوى

تنعي بمزيد الاسى والد الزميل الدكتور وفقي ولسن جورجى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اتحاد الكتاب
ينعى بكل الحزن والاسى

الكاتب الكبير محمود البدوى

احد الرواد الاوائل للادب القصصى ويبتهل الى الله أن يسكنه فسيح جناته

الذكرى السنويه الثانيه
للمرحوم عباس لبيب
فقيد الصحافة والرياضه




تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم مساء السبت ١٥ فبراير للرجال بمنزل الاسرة ١٥ شارع ابو الفدا بالزمالك ولا عزاء للسيدات

الذكرى السنويه الغاليه
للمرحومه الحاجه

ليلى محمود عبد الحليم
حرم الحاج
محمود على البرلسى

تحيي الاسرة الذكرى العاطرة بتلاوة آيات الله البينات بمنزلها ٩ شارع ابو الفدا بالزمالك غدا السبت

الذكرى السنويه الاولى
للحبيب الغالى
عبده ابراهيم معوض




تقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة الساعة التاسعة صباح غد السبت ١٥ـ٢ بالكاتدرائية المرقسية بالعباسية

زوجى الغالى الحبيب

تركتنى وحيدة وانا فى اشد الحاجة اليك تركتنى بلا سند وبلا قلب كبير يقف بجانبى لتخطى الصعاب ولكن قلبك معى وساعيش على خطاك وذكراك عزائى الوحيد انك مع الرب يسوع
زوجتك الحزينة لفراقك ــ نجوى يوسف

بابا الحبيب ــ انتقلت من وسطنا ولكن روحك الطاهرة ودعواتك ستظل لرعايتنا وترشدنا عزائى الوحيد انك فى احضان يسوع ــ ابناءك امال وعصام وايمن ونانا وشوشو

اخى الحبيب عبده
عشت بالحب فاحبك الجميع رحيلك المفاجىء ادمى قلوبنا هنيئا مع القديسين وذكراك ستدوم للابد
بشاى ابراهيم واولاده

اخى الحبيب عبده
رحيلك المفاجىء بلا وداع أحزن قلوبنا واحرج نفوسنا بالمحبة عشت بهدوء الملائكة ورحلت فانعم بالفردوس مع القديسين ــ اخوك عبد الله واولاده

اخى الحبيب عبده
فراقك المفاجىء ادمى قلوبنا ستظل صورتك ماثلة امام عيوننا يا من كنت لنا نعم الاخ والحنان الحنون ــ فتحى ابراهيم واولاده

اخى الحبيب عبده
ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع فهنيئا باحضان يسوع
اخوك سمير واولاده

اخى الحبيب عبده
بالمحبة وطيبة القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت عزاؤنا انك مع القديسين ــ اخوك نعيم

اخى الحبيب عبده
تركت الارض بالامها وربحت السماء بامجادها فانعم بالفردوس
اخوك حليم واولاده

عمى الحبيب عبده
كنت رمزا للمحبة وينبوع حنان وسلام وقلب كبير يملؤنا فرحا وسرورا فهنيئا باحضان يسوع
عادل عبد الله

ابنى الفقيد الحبيب عبده
كنت لى ابنا كبيرا حميما فقدنا زهرة شبابك الغالية ولكن عزاؤنا الوحيد انك مع الرب يسوع
والدك واخوتك يوسف واسعد وسمير ومنير وجرجس

ادوارد وابراهيم ونجيب صادق

تجار منى فاتورة بالقاهرة والمنيا ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الخواجا امين وهبه شوشه
التاجر بالقاهره

مثال الاخلاق العالية والصفات الحميدة له الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مع المسيح ذاك افضل جدا

ذكرى الاربعين لطيب الذكر
المرحوم سعيد جرجس

بنفوس خاضعة لارادة الرب وقلوب مؤمنة حطمتها الاحزان ودموع حارة من تجل على اعز الغالى الاحباب وفقيد الشباب ــ تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى على روحه الطاهرة الساعة الثالثة والنصف مساء يوم الاحد ١٦ـ٢ـ١٩٨٦ بكنيسة العذراء للاقباط الكاثوليك بالقللى

شقيقي الغالى سعيد جرجس

برحيلك المفاجىء فقدت اغلى واعز شقيق فذكراك الغالية بقلوبنا وانعم بالفردوس
شقيقك عريان جرجس واولاده

اخى الحبيب سعيد جرجس
فراقك المبكر صدمة قاسية فانعم بالقديسين ــ اخيك لويزجرجس واولاده

شقيقنا الغالى سعيد جرجس
رحيلك ملا قلوبنا حسرة وعيوننا ذهول فذكراك الغالية بقلوبنا وعزاؤنا مع القديسين
انور حنا وحرمه سميرة جرجس

خالنا سعيد ــ فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا ــ عياد انور وحرمه

خالنا سعيد الصدمة قاسية والقلوب باكية لفراقك ــ رياض وسامى انور

خالنا سعيد ــ بالحزن نرثيك والاحباب يبكيك ــ صموئيل وايمن انور حنا

ابن عمنا سعيد ــ ذكراك بقلوبنا وانعم بالفردوس ــ فايز داود واولاده

ابن عمتنا سعيد ــ قلوبنا جريحة لفراقك المفاجىء ــ وهيب مترى واولاده

ابن عمتنا سعيد ــ رحيلك المبكر احزن قلوبنا ــ وديع لبيب واولاده

عزيزنا سعيد ــ ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع ــ جورج عوض واولاده

ونيس بشاى واولاده يشاركون الاسرة الاسرة ذكرى اربعين المرحوم سعيد جرجس

د. منير نصيف العمدة
يشارك الاسرة الذكرى العطره
لفقيدهم المرحوم سعيد جرجس

محروس بسادة واخوته يشاركون الاسرة ذكرى اربعين المرحوم سعيد جرجس

عجبان بشارة واولاده يشاركون الاسرة ذكرى اربعين المرحوم سعيد جرجس

لمعى فلتس واولاده يشاركون الاسرة ذكرى اربعين المرحوم سعيد جرجس

بخنان وسامى عجبان واولادهما يشاركان ذكرى اربعين المرحوم سعيد جرجس

ايليا ميخائيل واخوته يشاركون الاسرة ذكرى اربعين المرحوم سعيد جرجس

فوزى فايز وحرمه يشاركان الاسرة ذكرى اربعين المرحوم سعيد جرجس

فوزى بشاى واخوته بالمطرية يشاركون ذكرى اربعين المرحوم سعيد جرجس

واصف توفيق واولاده بالمطرية يشاركون ذكرى اربعين المرحوم سعيد جرجس

تامر حناوى واولاده يشاركون الاسرة ذكرى اربعين المرحوم سعيد جرجس

السيدة فاطمة مصباح وانجالها الدكتور اسامة والسيدة هدى ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى عزيزتهم الغالية

السيدة/ اجلال هانم حلمى

ويتقدمون للاسرة بخالص العزاء

الدكتور صلاح درويش
ينعى اخيه وصديقه وزميل عمره
المهندس شفيق نصر
تغمده الله بواسع رحمته

شكر وتقدير

عائلة العبص بالبحيرة والفيوم والسويس والمنوفية تتقدم بالشكر والعرفان لكل من تقدم بمواساتها فى مصابها الفادح الحاج رشاد ابوالعيص عمدة الطيبية السابق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والوزراء ورئيس واعضاء مجلس الشعب والشورى ورئيس الشركة العامة للبترول والنصر للملاحات والعاملين بها والعاملين ببنك ناصر القاهرة ورجال الشرطة والقوات المسلحة والتربية والتعليم والقضاء والمحامين والاطباء وكل من تفضل بمواساة الاسرة سواء بالحضور والنشر والبرق داعين الله ان لا يريهم مكروه فى عزيز لديهم

شكر وذكرى الاربعين
لوفاة رجل البر والتقوى
المغفور له الحاج
احمد عبد الله ابو طالب

بقلوب اهتزت لعظم المصاب لسرعة الفراق فلم تجد سبيلها الا فى التسليم بقضاء الله وقدره وشكرا بقسوله سبحانه

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

يتقدم مصطفى ابو طالب رئيس المحكمة بالجيزة والاسرة والاقارب والاصهار بخالص الشكر والتقدير والعرفان والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم العظيم سواء بالنشر او بالحضور او البرق ولايمكن هذا شكر خاص لكل منهم ونسأل الله لكم طول البقاء وحسن الجزاء وستقيم الاسرة ذكرى الاربعين مساء الاحد ١٦ فبراير بديوان الراحل الكريم — ساقولا بنى مزار تلغرافيا منخنا منياوية

وما كان لنفس ان تموت الا باذن الله كتابا مؤجلا

شكر
وذكرى الاربعين
للمرحومه الحاجه
فاطمه محمد فؤاد
حرم المرحوم
الدكتور محمد شكرى حامد

بقلوب خاشعة مؤمنة بقضاء الله تتقدم اسرة المرحومة وابنتها الدكتورة كاميليا شكرى بخالص الشكر لجميع المتفضلين بالمواساة ومن شاركها العزاء سواء بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر الرئيس حسنى مبارك الرئيس الجمهورية ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والسيد رئيس مجلس الوزراء وشكر خاص الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامن الغذائى والسادة الوزراء الحاليين والسابقين والمشرف على المجالس القومية ورئيس المجلس الاعلى للشباب ورؤساء الاحزاب السياسية وشكر خاص للاستاذ فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد واعضاء الهيئة العليا واعضاء الهيئة البرلمانية واللجان النوعية التخصصية ولجنة امانة القاهرة واسرة تحرير جريدة الوفد ولجنة سيدات الوفد العامة والاعضاء الاساتذة اعضاء هيئة التدريس والباحثين والعاملين بكليات الزراعة والمركز القومى للبحوث ومركز البحوث الزراعية بوزارة الزراعة ومعهد الصحراء وشكر خاص للدكتور محمد عبد الله نسور المدير العام المركز الدولى للبحوث الزراعية فى المناطق الجافة ايكاردا والعاملين بمكتبى القاهرة والسادة العاملين بالقضاء والسلك الدبلوماسى بوزارة الخارجية وضباط الشرطة والقوات المسلحة والعاملين بالصحافة والسادة الاطباء والمهندسين والمحامين والتجاريين ورجال الاعمال ورئيس مجلس ادارة شركة بونت ترابيع السياحية والعاملين بمجموعة شركات التعهد العالمية ومدير عام الشركة المصرية العالمية للاستثمار والمدير العام والعاملين بشركة مصر للاعمال الهندسية والتجارة العالمية .

والاخوة الاهالى والعاملين بالسودان والمملكة العربية السعودية ودولة الكويت والاسرة تدعو الله لكل من واساها الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

وتقام ذكرى الاربعين يوم الاحد ١٦ فبراير ١٩٨٦ بالمنزل ١٠ ش السقية جاردن سيتى

عائلة رى
بدير مواس والقاهرة

تشكر وتقيم قداس الاربعين لفقيدها
المرحوم عدلى عياد ابراهيم

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها وتخص رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسى مجلس الشعب والشورى والوزراء والبابا شنودة والانبا فريفوريوس والانبا رويس وكهنة مارمينا بالقرعة والجمعيات الخيرية وشئون عاملين البنك الاهلى وتدعو الاهل والاصدقاء للقداس الالهى السابعة ونصف صباح السبت ١٥-٢-٨٦ بكنيسة الشهيد مارمينا بالقرعة

ذكرى الاربعين
للمرحوم فوزى بكر

تاجر قطع غيار السيارات بالاسكندرية تحييها اسرته مساء اليوم بالسرادق المقام امام المحل ٢٠ ش صلاح الدين بالاسكندرية تلغرافيا اخوان داود

طوبى للرب يسكن لديه آمنا
الذكرى السنوية الاولى
للمرحوم الجواهرجى
اميل ميخائيل ميلاد

تقيم الاسرة القداس الالهى على روحه الطاهرة الثامنة صباح السبت ١٥-٢ بكنيسة مار مرقس بشبرا

شكر وذكرى الاربعين
تشكر اسرة المرحوم الحاج
محمود عبد الحميد موسى

السادة المتفضلين بمواساتها ويخصون السيد رئيس الجمهورية ورئيس واعضاء مجلس الشعب والشورى ورئيس الوزراء ومحافظ البحيرة ومديرى امن البحيرة وقنا ورئيس مدينة دمنهور ومدير الصحة بالبحيرة ومدير واطباء والعاملين بمستشفى دمنهور وقائد وضباط مرور البحيرة وستقيم الذكرى بالسرادق المقام امام منزله بدمنهور بمساء غد السبت

الذكرى السنوية الاولى بالمنيا
لشقيقنا الغالى المرحوم
راضى منصور خليل

بقلوب مؤمنة يعتصرها الالم يقيم اشقاؤه القداس الالهى لروحه الطاهرة الثامنة صباح الاحد ١٦-٢-١٩٨٦ بكنيسة الامير تادرس الشطبى بالمنيا

شكر وذكرى الاربعين
للفقيدة الغالية نيفين

الطالبة بليسيه الحرية بمصر الجديدة بقلوب راضية بقضاء الله يتقدم الكابتن طيار اسلام عزام والسيدة حرمه نيره متولى بوافر الشكر والتقدير للسيد رئيس الجمهورية واللواء مهندس فهيم ريان رئيس مصر للطيران والكابتن طيار محمود كامل رئيس العمليات والسادة طيارى ومهندسى ومضيفى مصر للطيران والعاملين بالعمليات وضباط المراقبة الجوية وضباط القوات المسلحة وكل من تفضل بالمواساة من الاهل والاصدقاء واسرة القناة الثالثة بالتليفزيون ومدير ومدرسى ومدرسات وطلبة وطالبات مدرسة ليسيه الحرية بمصر الجديدة وتقام ذكرى الاربعين غدا السبت بمنزل والدتها ١٨ شارع الشهيد محمود عشرى بمصر الجديدة

ابنتى وحبيبتى نيفين

رقيقة كالنسمة نضرة كالزهرة الندية باسمة ضاحكة كاشراقة الصباح هكذا انتهى يا محبوبتى خمسة عشر عاما هى كل عمرك ياشابتى الصغيرة لم تفارقينى فيها الا بساعات او ايام كنت لغالها الدهر تكيف لى الصبر على رحيلك الابدى عزائى انك تنعمين بجنة الخلد يا ملاكى الطاهر والى اللقاء فانا لله وانا اليه راجعون

ماما نيره

ابنتى الغالية نيفين

لقد كنتى وديعتى وها انا استودعك الله

بابا اسلام

شقيقتنا الحلوة نيفين

اربعون يوما منذ ان فارقتنا بسمتك يا حبيبتنا لن يذهب عنا طيفك عودى الى ربك راضية مرضية

انجى ورشا ومحمد

ابنتنا نيفين

نستودعك الله ياغالية لنا ولوالدتك الصبر يا ملاكنا الطاهر

جدتك وخالتك

شكر وذكرى الاربعين
لفقيدة وزهرة الشباب
الانسة
نيفين احمد سمير عبد القادر

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره يتقدم العميد احمد سمير عبد القادر بالشكر لكل من تفضل بمواساته سواء بالحضور او البرق ويخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلسى الشعب والشورى والمشير محمد عبد الحليم ابو غزالة والفريق ابراهيم العرابى ورئيس وضباط هيئة الامداد والتموين وقائد وضباط المنطقة الشمالية واسرة القناة الثالثة بالتليفزيون وطالبات كلية الترجمة اسرة مدرسة ليسيه الحرية وعائلاتهم والعاملون بشركة مصر للطيران وابناء حسن علام وعلام جارفيس وستقام ليلة الاربعين مساء السبت ١٥ فبراير بمنزل والدها ١٢٤ ش عثمان بن عفان بمصر الجديدة

حبيبتنا نيفين لن ننساك يا اغلى اسم افتقدناه — ذكراك معنا للابد فانعمى بجنة الخلد شقيقتك مها وايمان

بنت اخى الحبيبة نيفين اننى حزينة لرحيلك المفاجىء سنظل اذكرك طول العمر هنيئا لك بالجنة ولنا جميعا الصبر

عمتك ليلى واولادها

بنت اخى الغالى
بكل الحب احبيناك وبكل العز ودعناك تهنينا لك بالجنة

عمتك فردوس وزوجها

محمود عثمان
الحكم الدولى وعائلته

يشاطرون الاخ العميد احمد سمير عبد القادر الاحزان فى ذكرى الاربعين لزهرة الشباب نيفين احمد سمير

اسرة مدرسة ليسيه الحرية
بمصر الجديدة

والاساتذة وتلاميذ فصلى الاول الثانوى ب ٤ جـ يشاطرون العميد احمد سمير عبد القادر فى ذكرى الاربعين الاحزان لوفاة كريمته الانسة نيفين احمد سمير وللاسرة الصبر والسلوان

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم الدكتور
ميخائيل بشاى حنا عبود

تتقدم زوجته واولاده واخوته وجميع افراد الاسرة بجزيل الشكر لجميع من واساهم ويخصون بالشكر قداسة الانبا شنودة والسادة رئيس مجلس الشورى ورئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء والاهل والاصدقاء بامريكا وستقيم الاسرة قداس الاربعين صباح السبت ١٥-٢ الثامنة صباحا بكنيسة مارمينا الملحقة بقاعة ابراهيم لوقا بكنيسة مارمرقس بكليوباترا م. الجديدة

التكرى السنوية السادسة
للمرحوم
الكيميائى
عبد الستار
مسعود
ابو سكينة

رئيس مجلس ادارة الورق الاهلية تحيى زوجته واولاده ذكراه العطرة بتلاوة آيات الذكر الحكيم اليوم ١٤-٢ بمنزل بالبتانون — المحلة منوفية

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة الغالية
كوكب جرجس فهمى

تقيم الاسرة القداس الالهى على روحها الجمعة ١٤-٢ التاسعة صباحا بالكنيسة البطرسية بشارع رمسيس

فقيدة عائلة قنديل
ببساط كريم الدين

انتقلت الى رحمة الله تعالى
المغفور لها السيدة
هانم مصطفى قنديل

كريمة المرحوم مصطفى بك قنديل وحرم المرحوم الشيخ عبد اللطيف قنديل وشقيقة المرحومين الاستاذين السباوى وطه قنديل ووالدة الاستاذ محمد وكمال والمهندس الزراعى ابراهيم قنديل وحرم المستشار توفيق عبد الهادى البيومى وحرم المرحوم المستشار امين طه ابو العلا والانسة لولو وجدة المحاسب عادل قنديل بالسعودية واسامة توفيق عبد الهادى القاضى بمحكمة الجيزة وحرم الدكتور مجدى محمود شهاب المدرس بحقوق الاسكندرية وحرم محمد جمال رئيس المحكمة مساعد المدعى الاشتراكى وطه ابو العلا وكيل النائب العام وحرم الدكتور ابراهيم حسنى بالمركز القومى للبحوث وايمن ابو العلا واخواتهم قريبة ونسيبة جميع عائلات بساط كريم الدين والزهيرى بشرمساح وابو يوسف براس الخليج وابو عبده بكفر ابو ناصر والبهى بتيطة والبسيونى ببيت فارس والمليجى بالترعة وابو على بنعير وجودة بمحلة انجاق وابو العلا بطوى واو متولى بدمنهور الوحش

وشيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم تلغرافيا ببساط كريم الدين شربين

شكر وذكرى الاربعين لعميد
عائلة عبد الشافى الحطيم بالمنوفية
الحاج
محمد
عبد الشافى
الحطيم

تتقدم الاسرة بخالص الشكر المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم حضوريا وبرقيا وتحيى ذكرى الاربعين غدا السبت بمنزل العائلة ٢٢ ش ١٦ مدينة التحرير امبابة والبقاء لله

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
الحاج سعد زغلول
محمد اسماعيل المقاول
بالمنصوره

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقدم الاسرة بخالص الشكر المواسين سواء بالحضور او البرق وستقيم الاسرة ذكرى الاربعين بدار المناسبات بالمنصورة اليوم الجمعة ١٤-٢-١٩٨٦

شكر وذكرى الاربعين
لفقيد بنى عديات المرحوم
فهمى
جريسه
نصر الله

تتقدم الاسرة بالشكر المواسين بالحضور او البرق وستقيم الاسرة قداسا السبت ١٥-٢-٨٦ بنى عديات

شكر وذكرى الاربعين بفرشوط
للمرحومه شفيقه سيفين قريشه

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والنشر والبرق ويخصون السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورئيسى مجلس الشعب والشورى والوزراء ووزير الهجرة ومحافظ قنا وقداسة البابا شنودة الثالث ومطارنة واساقفة جرجا والمنصورة والبلينا وقنا والشرقية ونجع حمادى والاباء الكهنة واعضاء مجلس الشعب ورؤساء مجلس محلى المحافظة ومجلس حيتى اسنا وبلبيس وشركة السكر والسادة الاطباء والصيادلة والمهندسين ورجال التعليم والمعلمين وعائلة الجبلى بالكشح واهالى فرشوط وبهجورة ونجع حمادى واسنا وسيقام القداس الالهى لروحها الطاهرة صباح السبت ١٥-٢ بكنيسة السيدة العذراء بفرشوط

البقاء لله
شركة النقل والهندسة
سموحة — اسكندرية

مهندس محمد فتحى النقلى رئيس مجلس ادارة الشركة واعضاء مجلس الادارة واسرة العاملين بها ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الدكتور مهندس
محمد كمال القرمانى
رئيس مجلس ادارة
شركة النصر للملاحات

تتغمد الله الفقيد برحمته ولاسرة الفقيد واسرة العاملين بالشركة الشقيقة خالص العزاء

عزاء شركة
تصنيع الورق — فرتا
كيمائى محمد فاروق القران
رئيس مجلس الادارة

واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم ومديرو الادارات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى علما من اعلام صناعة التعدين فى مصر
المرحوم دكتور مهندس
محمد كمال القرمانى
رئيس مجلس ادارة
شركة النصر للملاحات

تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهمنا واسرته الصبر والسلوان

اسرة
شركة مساهمة البحيرة

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
محمد عبد الغفار الشرنوبى
بمنطقة الصالحية
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة المهندس للتأمين

رئيس مجلس الادارة ونائب الرئيس واعضاء المجلس والمدير العام ونواب المدير العام ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام وجميع العاملين بها ينعون بمزيد من الحزن والاسى المغفور له
والد الزميلة
سهى محمد سامى

تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون
فقيدة عائلتى بدر الدين
والكحكى ببيت غمر

شيعت اول امس جنازة المرحومة
خيرية ابراهيم بدر الدين

حرم المهندس رشاد الكحكى المدير بالتطبيع الصناعى سابقا والدة كل من المهندس عزت بمجلس مدينة ميتغمر والمحاسب الجوهرى والمهندس وجدى اصحاب شركة النيل شوب ببيت غمر وسهير بمعهد التعاون حرم المحاسب محمد حافظ بشركة المقاولات المصرية وابتسام المحاسبة بشركة المساهمة للاقطان حرم المحاسب احمد الغواص بالسكة الحديد وشقيقة كل من اللواء محمد بدر الدين واحمد بدر الدين المدير ببنك مصر والمرحوم محمود بدر الدين ومصطفى بدر الدين المدير بالسياحة والمهندس صلاح بدر الدين وسوسن بدر الدين بالهيئة العامة للاستعلامات حرم اللواء رشاد الشهابى برئاسة الجمهورية وحرم شقيق حرم المرحوم محمد ياسين وحرم المهندس عبد الحميد الكحكى بشركة كولدير سابقا وحرم الاستاذ عبد المنعم زاهر بالضرائب العقارية سابقا وعمة المهندس حسام بدر الدين وحنان بالبنك المصرى الامريكى حرم المحاسب احمد مجاهد ببنك التنمية وحرم خال الدكتور احمد ياسين بجامعة الاسكندرية والمهندس محمد رؤوف الكحكى والرائد ممدوح زاهر بشرطة زفتى وقريبة ونسيبة الحاج عز طه المقاول والمرحوم رفعت الحصرى ببيت غمر والمهندس عبد الحميد المجماوى بالمقاولون العرب والحسينى ابو عجوة وطارق الشرقاوى ببيت غمر وعائلات بدر الدين والكحكى وغراب والغريب وابو جويلة بميت غمر والبراوى والغواص بديرب نجم والشهابى بسنتماى والنحال بطنطا وشقير بالمنصورة وشكرى بالقاهرة والتماش بالاسكندرية والعزاء تلغرافيا الكحكى وبدر الدين ببيت غمر

فقيد آل عيسى
ببنى قرة

توفى الى رحمة الله تعالى
المرحوم الشيخ عبد الناصر
عبد الحفيظ عيسى

والد حرم الشيخ احمد سلامة وشقيق الشيخ على والمرحومين فوزى وحلمى عبد الحفيظ والحاج عبدالحكيم والحاج عيسى بالسعودية ومحمد بمباحث المخدرات وعبد الوهاب وحرم محمود وثابت محمد عيسى ومحمد هارون وفتحى خليل ومحمود عبد العظيم بالحوائكة وعم وابن عم محمد حلمى المحاسب بالسعودية والمهندس عيسى بالمقاولون العرب وخالد المحامى بالشئون القانونية بالجامعة واخواتهم والدكتور عماد فوزى بحلوان والمحاسب علاء فوزى بمديرية التنظيم والادارة واخواتهم وفرغلى على بمصنع الزيت والصابون ببنى قرة واخوته وسيد احمد واخوته وعبد الفتاح محمود بمطابى نجع حمادى واخوته وباقى افراد عائلة عيسى وآل المرحوم الحاج عبد العظيم وعبد الحميد وعبد الحليم عبد الرحيم والحاج ابراهيم حفنى واخوته وابن عمة الشيخ احمد عبد الحافظ والعقيد فايز ابراهيم بمباحث الضرائب واخوته وابن خال الشيخ ابو سيف واخوته والشيخ فايز واخوته والشيخ عيون سلامة واخوته ورشدى محمد خليفة واخوته ومحمود عباس واخوته وآل الصغير ابو سيف والمهندس صالح عبد الوهاب بمديرية الزراعة باسيوط وفتحى محمد خلاق واخوته وخال ماهر عبد العظيم واخوته ومحفوظ فتحى واخوته وحرم صغير عبد الرحمن وقريب ونسيب عائلات ابو سيف والصغير والعمايرة وشحات والريدى وعبد الدايم ببنى قرة وآل نفيان امين والسعادنة بام القصور وآل عيسى محمد موسى بالمحدور وآل خليل وهارون بالحوائكة ومنقلوط ومحمدين بالشيخ داوود وفرغلى ببنى حسين والمياط ببنى عديات والريانية بيلقور وآل الاستاذ حسين ابو العلا بشطب وآل عبد العزيز بالمعصرة ابنوب والعزاء تلغرافيا آل عيسى ببنى قرة

فقيد السويس

توفى الى رحمة الله تعالى بالسويس المرحوم
الحاج حمزه محمد طه

بمعاشات الشركة العامة للبترول والد خيرى حمزة المعلمى وسعد عبد الرحمن بالسعودية وحرم محمد فوزى بمؤسسة الادوية ومحمد ابو اليزيد وحنان المدرسة بصلاح الدين وشقيق الحاج عبد العزيز والمرحوم عبد الحاكم وعبد الخالق واحمد وحرم المرحوم طه عبد الخالق وقريب ونسيب عائلات النغير والمصرى وعبد المنعم محمد احمد ومحمد النغير التاجر وهجى والرشيدى وعزب وابو العطا وشيعت الجنازة بالسويس الثلاثاء ١١-٢-١٩٨٦ والعزاء تلغرافيا ١٠ شارع سليم بالغريب بالسويس وسبحان من له الدوام

انتقل الى الامجاد السماوية
الشيخ لبيب سعد عبيد

والد فوزى بالكهرباء ومحروس بالتعليم وقريب مكرم رزق بالتأمينات والمستشار صموئيل حنا والاستاذ سامح سميح وعزت فرج بالتعليم وآل عبيد بخزام والمقدس باسمنت والعزاء بالقشيرى

فقيد عائلة القواسم بابنوب

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم
نصار ادريس فراج المحامى

شيعت الجنازة امس تلغرافيا ابنوب

نقابة المحامين الفرعيه باسيوط

تنعى نقابة المحامين والمحامون باسيوط زميلا عزيزا تغمده الله برحمته المرحوم
الاستاذ نصار ادريس المحامى

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اله وزملاءه الصبر والسلوان

توالى نشر
الاعلانات الرسمية تباعا

البقاء لله
وفاة عميد
عائلة البكل بالقاهرة
وشنشور منوفيه

توفى الى رحمة الله تعالى
الحاج
محمد احمد البكل
مدير شئون العاملين
لوزارة الصناعة سابقا

والد الدكتور نبيل جراح الاسنان والدكتور فاروق المستشار الجيولوجى بقطر والمهندسين اسامة واشرف بأبو ظبى وحرم الاستاذ محمود توفيق بالمعاش والاستاذ محمد عبد الحكيم المفتش بالمحاكم وشقيق الاستاذ فؤاد بالمعاش وعم احمد رشدى واخوته والمهندس حاتم واخوته والمهندس فريد واخوته وجد الدكتورة داليا ونادى بطب اسنان القاهرة والاستاذ محمد محمود المدرس بكلية علوم دمياط والمهندسة لبنى حرم المهندس على حسنى القبطان والجيولوجى طارق وصهر الاستاذ يحيى سالم المفتش بالداخلية سابقا وابن عم الاستاذ احمد اسماعيل واخوته ومصطفى ابراهيم واخوته وفؤاد شحاتة وعبد الرسول حسن واخوته وابن عم المهندس صفى الدين القطان واخوته والاستاذ حسن انسى القطان واخوته والمهندس حسنى ابراهيم القطان وابن خالة اللواء صلاح كامل عبد البر وزوج خالة اللواء محمود يوسف عبد مساعد وزير الداخلية والمحاسب اسماعيل ابو شميشع وصهر عائلات المرحوم اللواء سعيد حلمى والعقيد محمد الشرنوبى والاستاذ اسامة توفيق والمهندس عبد الرحمن ابو زيد وقريب جميع عائلات شنشور وستشيع الجنازة الساعة الثانية ظهرا يوم الجمعة من دار المناسبات بالقبة الفداوية بالعباسية حيث تقام ليلة المأتم والعزاء للسيدات تلغرافيا ٢١ ش عساكف بالعباسية

البقاء لله
شيعت امس جنازة المغفور له
المهندس الزراعى
اسماعيل سليمان البهلولى

مدير عام الاصلاح الزراعى بالشرقية سابقا نجل المرحوم سليمان البهلولى من اعيان المنيا وزوج كريمة المرحوم محمد عطيه من اعيان بنى شبل بالشرقية وشقيق المهندس سعد سليمان عبد السلام نائب رئيس مجلس ادارة شركة المجتمعات الجديدة للمقاولات ووالد النقيب محمد اسماعيل بمباحث امن الدولة بالشرقية وحرم الرائد سيد فلول بشرطة جرجا وحرم الحاج [illegible] الاستاذ محمد زكى بالسعودية وحرم المهندس فريد عطية المدرس وحرم الرائد عبد الله فؤاد بشرطة قسم ثان الزقازيق وزوج شقيقة المهندس التهامى عطيه المدير العام بوزارة الدفاع سابقا والحاج زكى عطية من اعيان بنى شبل والاستاذ محمد عطيه بالاصلاح الزراعى سابقا والمهندس عبد المنعم عطية باملاك الشرقية وابن عم وخال الاستاذ محمد عبد القادر المدير العام بوزارة العمل سابقا والمهندس حسن عبد القادر الباحث بالجامعة الامريكية والمرحوم يوسف على البهلولى والمرحوم عبد السلام البهلولى والاستاذ سليمان الاشقر رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية الاسيوية للاستثمار والحاج انور الاشقر من اعيان بيشة عامر والمحاسب عمر الاشقر واللواء محمد جلال مصطفى واخوته والمستشار المصرى الكيلانى المصرى واخوته بالمنيا والمهندس محمد النجار بالفيوم والمهندس الزراعى على طريح بالاصلاح الزراعى والاستاذ محمد طريح المحامى بالسعودية وحافظ طريح بالسعودية والحاج سيد الصيى من اعيان بلبيس واخوته وخال المحاسب احمد النجار بالفيوم والاستاذ اسماعيل سالم امين التلاعين بالمنيا واخوته والدكتور جمال طريد بالمنيا والعقيد محمود طريد بسوهاج وصهر المهندس فكرى زكى باسكان الشرقية واقيمت ليلة المأتم امس الخميس والعزاء تلغرافيا ١٦ شارع فضل بمنشاة اباظة بالزقازيق

عميد عائلة الخطاطبه
بدكران — ابو تيج
توفى لرحمة الله المرحوم
الشيخ هاشم احمد امام

والد الملازم امام ومحمد بجمارة القدرة وعم عبد الرحمن على المزارع واحمد العمدة واحمد عبد الهادى بالداخلية وبقى افراد عائلة الخطاطبة والعزاء تلغرافيا دكران اهلى

انتقل امس للامجاد السماوية
المرحوم المهندس
بشاى نصر الله يوسف

مدير الهندسات سابقا وزوج المرحومة اماليا عوض الله ووالد الاستاذ كمال بشاى مدير ادارة التفتيش ببنك مصر والاستاذ مراد بشاى المدرس الاول بليبيا والسيدة سميرة زوجة الاستاذ عدلى يوسف المدير بشركة الكوكاكولا سابقا والسيدة مارى بالهيئة العامة للتأمين والمعاشات زوجة المرحوم مليب زخارى وشقيق المرحوم المهندس حنا والاستاذ ايوب المعلمى والمرحومة توضورة. وعم الاستاذ نصر الله حنا واخوته والمهندس ناصر ايوب واخوته وخال المهندس نصحى عبد السيد وجد هانى هدلى واخوته وناصر قليب واخوته والسيدة هد كشاكر بالدوحة زوجة الاستاذ صبرى تولى ورانيا كمال وممدوح مراد وزوج شقيقة المرحوم جرجس عوض الله واخوته وقريب ونسيب السيدة سلوى ساهر عبسو بشركة مصر للبترول والمهندسة ماجى ميلاد تادرس والدكتور حنا مرقس واخوته والمهندس ابراهيم كامل يعقوب واخوته والمستشار ميلاد تادرس والدكتور صفوت عبسود وستشيع الجنازة الساعة الحادية عشر صباح اليوم بكنيسة السيدة العذراء بالزيتون تلغرافيا ٤٧ شارع مصطفى باشا بالزيتون

سراى القبة الاعدادية الصباحية للبنات تشاطر الاستاذة سعاد عامر لوفاة والدتها وتقدم للاسرة خالص العزاء

البقاء لله
شيعت امس جنازة المرحومه
عزيزة رياض عبد الخالق

شقيقة المرحوم احمد رياض الاستاذ بجامعة الازهر والمرحوم محمود رياض بالتربية والتعليم وروحية رياض وعمة كل من المهندس اسماعيل بمصر للطيران و د. محسن بمستشفى حلوان العام وطاهر المضيف الجوى بمصر للطيران وشريف الصحفى بالاخبار ونادية بشركة النصر للسيارات حرم مجدى صبرى بالتربية والتعليم وخالة كل من ازهار عبد الله الوكيلة بمعلمات العلمية حرم احمد طنطاوى رئيس قطاع بشركة الكابلات وقريبة حلمى محمود التاجر بالقاهرة واولاده المهندس سعيد بالسعودية والعميد عبد العظيم والعميد سمير والمهندس سيد بالتليفزيون وحرم كل من مصطفى درويش بموبيل اويل واللواء حسنى عبد السميع وعائلات الخضرى وطنطاوى وشفتر وابو ليلة والعزاء بالمنزل ٢٣ شارع ٢٩ زهراء حلوان

فقيد عائلة الركيب واغا
بالدانجات

شيعت اول امس جنازة المرحوم
الحاج محمود حسين الركيب

والد المهندس احمد مدير التنفيذ بالنصر العامة لمقاولات وزوج السيدة سميحة الشريف المحامية بجامعة الاسكندرية والمهندس محمد مدير المبيعات بشركة ف.ع الشريف والانسة زينب بالشئون الاجتماعية وزوج ابنة المرحوم احمد اغا الساعاتى خال سعيد حسين الساعاتى التاجر بالمسين وجد حسام بهندسة الاسكندرية وايمان بالمردى وعم وخال فهمى احمد ومصطفى كامل واخوته وعبد الهادى الشيخ واخواته ومحمد عبد العزيز واخوته وقريب ونسيب عائلات اغا والشريف والبنا بالدلنجات ودمنهور تلغرافيا الركيب واغا بالمسين

بسم الله الرحمن الرحيم
توفى الى رحمة الله الحاج
عبد القوى عثمان الشرقاوى

عميد عائلة الشرقاوى بشوشة ووالد محمد بدواجن شوشة والملازم اول احمد بسيناء وابو العيون بالقاهرة وحرم محمد عبد المعبد باسيوط ونبيل بغزل المنيا وشقيق الحاج ابراهيم الشرقاوى شيخ شوشة وحرم الشيخ عبد المحسن والعميد فتحى مخلوف وجد على باتصالات مغاغة ومحمدبطب اسيوط وعم وخال محجوب انس واخوته وجلال بتسليف المنيا وفاروق رئيس نقطة جاهين ومحمدابو الروس وماضى عبد المعبد واخوته ومراد عبد العزيز وعبد الفتاح طنطاوى عمدة دير سمالوط وجلال عبد الحكيم والمهندس بهى والدكتور محمود مدير الطب البيطرى بالمنيا وبدر عباس بالاربية والعميد قاسم عباس مأمور ندر المنيا وبدر عبد المحسن واخوته والرائد احمد فتحى بالقاهرة واخوته وعزيز مصطفى شوشة واخوته وابن عمة ابراهيم عبد الجليل والحاج عوض وسليمان والحاج سالم وحمدى يونس واخوته وقريب ونسيب عائلات الشرقاوى بعزبة طوبيسا وابوسيدهم ودلقام وفتح الباب والمشارقة والحنابسة والعرامشة ومخلوف وعبد الاله وصالح وجادالرب وعبد السميع وجميع عائلات شوشة وطنطاوى بدير سمالوط وعبد الاله ببنى الحكم والجارحى وموسى وحمد باسطال ورملا بالبيهو وخضروشعراوى بسمالوط وعلى الشرقاوى وعبد الخالق وعابد بمنقطين والعمدة وصبرا وجاد الكريم بكوم الراهب تلغرافيا آل الشرقاوى بشوشة

رقدت على رجاء القيامة
حرم صادق عبد الشهيد

بكيمان سعيد — والدة المرحوم نصحى وموريس بالمساهمة للاقطان باسيوط وظريف بغزل كفر الدوار وحرم زكريا لوقا بلمن قنا وحرم شقيق نعيم عبد الشهيد خادم الانجيل واخوته المرحوم موسى وفؤاد عمدة كيمان سعيد وعزمى وحرم كيرلس اسكندر والمرحوم يوسف ايوب وجدة ناسان نصحى المدرس بطما واخوته ومحب موريس المدرس باولاد الياس واخوته وبلسم ظريف واخوه وانيس زكرياوعمة لمى بشاى وصموئيل مهنى واخوتهم وخالة حليم زكى ونعيم اسكندر وقريبةجورجى اسرائيل واخوته وميخائيل جونى وعائلات المراجنة بكيمان سعيد والقدادسة بكردوس والكيرا بالدوير والعزاء تلغرافيا اولاد الياس

انتقل الى الامجاد السماوية
المحاسب
ظريف امين جرجس

مدير قطاع المهمات بشركة البترول خليج السويس
زوج السيدة الين ابراهيم وكيلة مدرسة النيل التجريبية للغات ووالد الدكتور سامح بشركة سنتاقى للبترول والدكتور باهر بالقصر العينى وهانى بهندسة القاهرة وشقيق حرم كل من القمص عزيز بخيت ونبيل محروس وجمال يعقوب المدرس بالواسطى وابن اخ جيد جرجس واخوته وابن عم الاستاذ سميح جيد بالمجلس المحلى باشمنت واخوته وكمال عبد السيد واخوته وابن خالة عبد خليل التاجر والاستاذ سعد عطية وسعد اسكندر باشمنت وزوج شقيقة المهندس عادل ابراهيم بخبراء العدل بالجيزة والدكتور ماجد ابراهيم بمستشفى دار السلام وعديل كل من المهندس عزيز عبد الله والمهندس فتحى نصيف بالكسويت والاستاذ سمير منير وكيل مدرسة مصر القديمة للبنات والمحاسب سمير بنى بسورنايا وقريب ونسيب المهندس تكرى عبد الله والمهندس سعد عبد الله والاستاذ لويس الياس والكيمائى فريد عزيز

وقد شيعت الجنازة بالامس والعزاء تلغرافيا منيل الروضة

قسم العصبية والنفسية باسيوط

ينعى بمزيد الحزن والاسى
والدة الدكتور عادل دمرداش

رئيس قسم النفسية بطب اسيوطينات للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
توفى الى رحمة الله ودفن بالاراضى الحجازية المرحوم المهندس
محمد كمال حتة

كبير مهندسى مؤسسة الراجحى بالسعودية ووالد خالد بتجارة عين شمس والاطفال سامح وهانى وسالى وزوج الحاجة زينب حمدى وشقيق الدكتور فؤاد حته والعميد صلاح حته وحرم المرحوم المهندس محمود عفيفى وابن عم عبد المحسن حته ومحمد عبدالحميد حته واللواء حافظ حته ومحمود احمد حته وعبد المنعم حته والمنصم الشوربجى المحامى والبشرى الشوربجى المحامى والدكتور حسونة الشوربجى وملوت الشوربجى وابن خالة وعمة الاستاذة بثينة توفيق والعميد علاء عبد الله واخوته وحسن عبد الله واخوته وابن عم جابر جبيرة وخال كل من حرم المهندس ممدوح عمار والمهندس خالد امين وعم الدكتورة نهلة حرم الدكتور عمرو محمود والكيمائية عليه وفؤاد بعلوم عين شمس وغادة بتجارة عين شمس وحاتم بكلية السلام وقريب ونسيب عائلات حجازى وعثمان بالقاهرة وحته وابو غانم وابو عبد والشوربجى بابا الوقف واسنا وقط والعويضات والكيلاود والعزاء اليوم بدرا منافسات الميريلاند مصر الجديدة تلغرافيا ٦٣ شارع الشهيد نبيل الوقاد مصر الجديدة

البقاء لله
توفى لرحمة الله اول امس
الحاج مندوه اسماعيل
عميد عائلة البطاوى

ورئيس الجمعية الزراعية ببنى مجدول والد الاستاذ السيد مندوه موجه رياضيات باوسيم ومحمد وكيل مدرسة الفتح وطه بوسائل النقل الخفيف ومصطفى بتحسين الاراضى وشقيق الاستاذ عبد الفتاح مراقب عام العمليات بتحسين الاراضى والمهندس على المدير بجمعية كرداسة والحاج عبد العزيز وعم عبد المؤمن معوض المدير بالنقل الخفيف وعبد الحميد معوض بالدراسات العليا بالازهر وعطيه سكرتير مجلس ابو رواش ونسيب وقريب عائلات بنى مجدول وناهيا واوسيم وكرداسة والجيزة وبولاق الدكرور وابو رواش

انتقلت الى الامجاد السماوية
السيده
بديعة مشرقى بطرس

والدة صموئيل حبيب المفتش الاول بالبنك المركزى سابقا والسيدة سلمى حبيب حرم المرحوم لويس سيدهم وشقيقة المرحومين يوسف ومنسى مشرقى وجدة الدكتور سمير صموئيل واخوته المحاسب سامى بشركة شويبس وسوزان حرم الاستاذ حليم سامى مخرج بالتليفزيون والدكتورة سهير حرم الدكتور جميل فارس والمقيد لورانس لويس واخوته المهندس نبيل بشركة استيكو والمهندسة ليلى حرم المهندس فايز وسميحة حرم الاستاذ فؤاد ونبيلة حرم الاستاذ سمير والمهندسة منى حرم القس ماجد فخرى والدكتور سناء حرم المحاسب اسكاروس لمى وعمة الدكتور نعيم يوسف واخوته الاستاذ شكرى والمهندس حلمى وصوفى والمهندسة شادية منى واخواتها وخالة الدكتور رأفت فرج واخوته الدكتورة آنسى ونشأت ولبون وخالة المرحوم رمسيس ملطى واخوته الرائد ادوارد والاستاذة التونس والتريد بامريكا وفيليب ورفعت ومجدى وحرم فايق حبيب وحرم حلمى بولس وحرم واسن بطرس ونسيبة الاستاذ شوقى عوض واصف واخوته الاستاذ فرحات والاستاذ مفيد والمرحومين عزمى ومنير ومرزوق وقريبة سمير مكين لوقا واخوته وفوزى فخرى واخوته والدكتور عزت عزيز واخوته تلغرافيا ١ ش الكرمليات حدائق شبرا القاهرة

انتقل للامجاد السماوية المرحوم الاستاذ
حشمت فوزى توفيق شنوده
المدرس بالتعليم الثانوى

نجل الفراجا فوزى توفيق شنودة من اعيان المنشاة وابن اخ الاستاذ ميلاد توفيق الموجه بالتربية والتعليم والمرحوم وديع توفيق بالضرائب العقارية وشوقى توفيق مدير اعمال بالتليفونات وفكرى توفيق ناظر بالتربية والتعليم وابن اخت السادة ابونا تاوفيلس المحرقى وكمال بالمنشاة وابونا سدراك الانبا بيشوى وتوفيق سدراك بالبنك الاهلى بالقاهرة وابن عم المهندس مشيل ميلاد بشركة ابويكو والمهندس نواد خليل بالتعاون الزراعى بالمنشاة والاستاذ سميح خليل والدكتور ايمن وديع والاستاذ انيس سعيد السفير بوزارة الخارجية والدكتور مكين سعيد والاستاذ فؤاد جبره وكيل وزارة النقل والمواصلات والعميد فكرى جبره شنودة والعميد فتحى جبره شنودة والمستشار سعيد مهيم بجهاز المدعى العام الاشتراكى واخوته والمهندس رزق فؤاد بشركة ابو بكر وابن عم نمر حبيب وعبيد فخرى بالمنشاة والاستاذ وديع مصرى ونسيب عائلات داود وسمعان بالمنشاة والقاهرة والاسكندرية تلغرافيا فوزى توفيق بالمنشاة

انتقل امس للامجاد السماوية المرحوم
صموئيل عطا الله حنا

والد صبحى بتيلكس سنترال عدلى والكسان بالنيل للنقل البرى والانسات كوكب بالبلاستيك الاهلية واستر بالتربية والتعليم والسيدة ثريا بابنيال حرم فؤاد بخيت بتوفير البريد وجد الطفل جورج فؤاد ونسيب المرحوم هلال ورفا بالتيسى وعديل محروس صديق وانجاله انور وميشيل واليسر واخوانهم وشهدى مسدارى وروحى جورجيوس وزوج خالة صلاح والمهندس ادوارد مسدارى واخواتهم وابن اخت المرحوم المهندس سليمان مرقس ونجله مجدى والسيدة منى وابن عم سليم ومنصور وثروت وفؤاد واخواتهم وابن خالة وابى والمهندس انور عتيابى وقريب شهدى ستلا واولاده بنجع حمادى — برقيا صبحى بتلغراف عدلى بالقاهرة

قسم مدنى جامعة اسيوط

يشاطر الاستاذ الدكتور فوزى عبد الصادق الاحزان لوفاة حماه بامريكا

البقاء لله
شيعت امس جنازة المرحوم المهندس الزراعى
محمد عبد الخالق نصار

نجل المرحوم الشيخ عبد الخالق نصار ووالد عبير بالثانوية وشقيق ابراهيم عبد الخالق رئيس المجلس الشعبى بتامول وعطا عبد الخالق عمدة نامول وحرم كل من حسن شاهين عمدة سندا هارس ومحمد عبد الرازق بالجمعية التعاونية للبترول والمرحومين الحسينى محمود ومحمود البارودى ومهد ابو الخير وقريب ونسيب عائلة شوشة وجميع عائلات نامول والطويل وشوبنة وشاهين والبارودى واسماعيل فهمى وعبد المنعم الدالى والجبالى والشوربجى ومنشار وسلام ومسعود بالقليوبية والبهواشى ودرويش بالجيزة وعبد الرازق بالقاهرة واقيم المأتم والعزاء تلغرافيا نهبا نامول — قليوبية

جمال حسنى واخوته ينعون المرحوم محمد عبد الخالق نصار فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

آل طلبه ببنى مزار

توفى الى رحمة الله المرحوم
الشيخ محمد اسماعيل طلبه

والد الاستاذ رجب مدير ادارة تموين بنى مزار والاستاذ عبدالغنى بالادارة التعليمية ببنى مزار وحرم الاستاذ صفوت محمد عبدالله وقريب ونسيب عائلات الحداد وابو النيل والمهدى وعطيفى والجاهر وحمادة والجداوى وفتح الباب ورفاعى ومحجوب والجندى ومرعى ببنى مزار والجدى والشوربجى بطمبو وطالب بمغاغة والعزاء تلغرافيا بنى مزار

اسرة مدرسة بنى مزار الاعدادية الثانوية للبنات تنعى بمزيد الاسى والحزن والد الاستاذ رجب محمد اسماعيل مدير تموين بنى مزار للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محطة تنقية مياه مريوط
اعتبار مشروعها منفعة عامة

تقرر اعتبار مشروع انشاء محطة تنقية مياه الشرب الواقعة على ترعة مريوط من اعمال المنفعة العامة ، مما يقتضى معه نزع ملكية الاراضى المتداخلة اللازمة للمشروع عند الكيلو ٤٠ بطريق اسكندرية القاهرة الصحراوى .

وفد زراعى للاتحاد السوفيتى
للتعاقد على استيراد اسمدة

يغادر القاهرة خلال الاسبوع القادم متوجها الى موسكو وفد زراعى برئاسة المهندس مصطفى مازن رئيس الهيئة العامة لصندوق الموازنة الزراعية فى زيارة للاتحاد السوفيتى تستغرق عشرة ايام .

ويجرى الوفد خلال الزيارة محادثات مع المسئولين السوفيت فى هذا المجال تستهدف التعاقد على استيراد صفقة من اسمدة سلفات النشادر .

شركة للمزارع السمكية
وانشاء مزرعة بمريوط

اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا بتاسيس شركة مريوط للمزارع السمكية بمحافظة الاسكندرية وانشاء مزرعة سمكية بمريوط . قرر تعيين الدكتور شوقى البرديسى مفوضا لادارة الشركة ويكون له سلطات واختصاصات مجلس الادارة .

استخدامات الحاسب الالى
تدريسها للماجستير
بعلوم الاسكندرية

الاسكندرية — مكتب الاهرام — وافق مجلس جامعة الاسكندرية على تدريس مادة البرمجة على الحاسب الالى واستخداماته كمادة اساسية لطلبة الماجستير بجميع اقسام كلية العلوم

وصرح الدكتور عبد السلام شلبى عميد الكلية بان هذه المادة قد بدأ تدريسها كمادة عملية من اوائل العام الحالى لطلبة البكالوريوس بقسم الطبيعة والرياضة ودبلوم الدراسات العليا بقسم الطبيعة الارضية وبناء على ذلك سيتم افتتاح مركز للحاسب الالى بالكلية به ٧ اجهزة مقدمة هدية من جامعة ونتيج بكندا .

٧ افدنة مزروعة خشخاش
ضبطها فى حملة باسيوط

اسيوط — موسى بولس — ضبط رجال المباحث ١٠٥ الاف شجرة خشخاش مزروعة على مساحة ٧ افدنة يشرف على زراعتها سكرتير مدرسة وشقيقه .

تمت عملية الضبط فى حملة مكثفة اشرف عليها اللواءان محمد حسين مدين مساعد وزير الداخلية لمنطقتى مصر الوسطى والجنوبية ومحمد كمال رضوان مدير امن اسيوط فى قرية الصبحة مركز القوصية وقادها اللواء كمال عمران نائب مدير الامن والعميد حسنى الضبع مدير المباحث والعقيد فراج جبر رئيس المباحث والمقدم علاء عبد الحميد رئيس قسم المخدرات حيث حوصرت القرية من جميع الجهات والتحفظ على المساحة المزروعة وضبط المشرف على زراعتها واسمه عبد الرحمن رفعت ٣٥ سنة ويعمل سكرتيرا لمدرسة بنى هلال ويعاونه شقيقه رفعت حيث اعترفا امام احمد سليمان مدير النيابة واشرف الجارحى وكيل النيابة تحت اشراف المستشار فاروق عبد العزيز المحامى العام وامرت النيابة بمصادرة المزروعات واتلافها وحبس المتهمين

يوميات

في دراسة قام بها احد مراكز الابحاث الأمريكية . جاء ان مجموع ما انفقته كل من ايران والعراق . في سنوات هذه الحرب العقيمة . يزيد على كل ما كسبته ايران والعراق من البترول . منذ اكتشف البترول في اراضيهما قبل نصف قرن حتى الآن !

وقد قدرت خسائر كل دولة باكثر من عشرين الف مليون دولار !

وبعض المرافق الهائلة التي دمرت في الحرب - كجزيرة خرج الايرانية وميناءى البصرة والفاو في العراق - لم يدفع ثمنها بعد ! وقد انفق على كل مرفق منها آلاف الملايين فلماذا والى متى ؟

لقد اعلن العراق استعداده لتلبية كل طلبات ايران : التحقيق في مسئولية البدء بالحرب . والعودة الى خطوط ما قبل الحرب واتفاقياته . المشاركة في التعويضات التي عرضتها دول الخليج العربي الى اخره . ماعدا شرطا واحدا هو : ان يترك صدام حسين الحكم !

وهو طلب لايمكن الا ان يرفض .

والأمر هنا ليس امر فرد واحد مهما بلغ قدره مثل صدام حسين . ولكن المسألة هي انه اذا رضى بلد ان تقوم دولة اخرى بعزل رئيس لها وتعيين رئيس . فهذا يتساوى مع استعمار هذا البلد واحتلاله . فاقصى ما يمليه الاحتلال على بلد ما هو عزل وتولية راس الدولة ! اى انه الاستسلام بلاقيد ولاشرط . وهذا مالايمكن ان يكون . وايران تعرف ذلك وبالتالى فهذا الطلب مجرد ذريعة . وهو بمثابة اعلان كسبها للحرب ورضوخ العراق للسلطة الايرانية . دون ان تكون ايران قد كسبت الحرب .

هل هذه الهجمات الايرانية المتوالية . بموجات بشرية تتكسر بالآلاف من الارواح امام الرصاص الذى يحصدها . هل هذا هو الجهاد المقدس ؟ ام الحرب من اجل الاسلام ؟

مستحيل . ولية الله الخمينى حين يجعل هدف ثورته ليس اقامة المجتمع الاسلامى الذى يبشر به . ولكن اخضاع العراق وحين يدفع في مقابل ذلك هذا الثمن الباهظ من الدم والمال والمستقبل . فان المعادلة بين الوسيلة والهدف تصبح معادلة مستحيلة . بل معادلة منكرة . لا تمت الى روح الاسلام والاولويات المسلمين

واذا لم يكن هذا جهادا اسلاميا . ولكنه نعرة قومية عنصرية قادمة من العصور الوسطى . فان المؤكد في اى حساب ان حربا بين ايران والعراق لايمكن ان تنتهى الا تحت شعار . لا غالب ولا مغلوب .

أحمد بهاء الدين



مواقف

في اجمل شوارع لندن توجد مكتبة مصرية اسمها « شروق » للناشر ابراهيم المعلم وابنه المهندس ابراهيم المعلم . وهذه الدار نموذج للجرأة والمثالية . فالمكان مرتفع الثمن جدا ولابد ان استئجارها قد تكلف مئات الالوف واعدادها لتكون مكتبة من طابقين قد تكلف اضعاف ذلك وهناك عدد كبير من الموظفين المصريين والانجليز واجورهم خرافية .

ولكن اقامة مكتبة مصرية لخدمة الكتاب والكاتب العربي تستحق الاهتمام من المراكز الثقافية العربية . وعلى الرغم من وجود دور نشر عربية في لندن . فان هذه الدار المصرية احسنها واشملها واكملها واكثرها طموحا ايضا . وهي واجهة مصرية كريمة رفيعة المستوى .

وفي دار « شروق » التقيت بكل الادباء المهاجرين من مصر . وفي هذه المكتبة كانت لقاءات سياسية وادبية . وكانت لنا امال عظيمة في ان نطبع هذه المحاورات وان ننشرها بعد ذلك .

ومن الواجب ان تلتفت المؤسسات الثقافية الرسمية الى مثل هذه الدار . وان تعينها على اداء واجبها القومى . بالكتاب والكاسيت والفيلم والمطبوعات الشعبية المصرية والعربية .. وان نساعدها على استيراد احتياجاتها من الكتب والدوريات . وعلى تخفيف القيود على هذه السلعة الحضارية ..

وقد علمت اخيرا ان دور نشر مصرية اخرى قد اعتزمت ان تقيم مكتبات لها في لندن . حيث يوجد اكبر تجمع مصرى وعربي في اوروبا . ومعنى ذلك انه رغم التكاليف الباهظة . فان الناشرين يرون ان واجبهم يكتمل بمثل هذه الدور . بمثل هذه الواجبات .. بمثل هذه السفارة الثقافية .. وبمثل هذه الشجاعة والجرأة . يكون الانتشار الايجابى للثقافة العربية في الخارج !

وربما كانت هذه الدور هى التى ادت الى تشجيع اقامة المدارس العربية ايضا . حتى لا ينسى الصغار لغتهم ودينهم وتاريخهم . وحتى لاتكون حياتهم بعيدا عن مصر . عقوبة لهم ولمصر ايضا ..

ان دارا واحدة ناجحة هى دعوة لكل الدور والصحف ان تفعل شيئا من مثل ذلك !

أنيس منصور

من غير عنوان

● عن « فن القصص العلمى » ينظم المركز الثقافى الامريكى ندوة ادبية يحضرها د . تارى ميزور استاذ الادب الامريكى . بجامعة بنسلفانيا مساء الاربعاء القادم كما يحضرها الكاتب القصصى للخيال العلمى نهاد شريف والمخرج كمال الشيخ .

● بمناسبة مرور ١١ عاما على رحيل سيدة الغناء العربى ام كلثوم تقيم مديرية ثقافة الاسكندرية احتفالا من اليوم ولمدة اسبوع تعقد خلاله ندوات موسيقية يومية بالنادى الموسيقى بالمديرية يتحدث فيها فكرى بطرس . يشترك في الاحتفال قصور ثقافة الشاطبى والحرية والقبارى والانفوشى ونادى الاتحاد وسبورتنج .

● رشحت وزارة الثقافة والتعليم بالنمسا سيناريو فيلم « الشعاع » من تاليف السيناريست اسامة ابو طالب المدرس بمعهد المسرح والذى يعد رسالة دكتوراه بجامعة فينا للاشتراك به في مهرجان الأفلام القصيرة العالمية كانتاج نمساوى .

الفيلم يعالج مشاكل المغتربين في النمسا

● يفتتح مساء اليوم المعرض الخاص للفنان المصور رفيق حبيب بشيراتون هليوبوليس .. المعرض يضم ٢٥ لوحة الوان مائية و ٨ لوحات زيت ويستمر اسبوعين .

١٢٠ ألفا ينشدون لحب مصر فى مباراة اليوم

* تجرى صباح اليوم البروفات الاخيرة للحفل الموسيقى الغنائى الذى يصاحب مباراة الاهلى والزمالك التى تقام بعد ظهر اليوم في حب مصر .

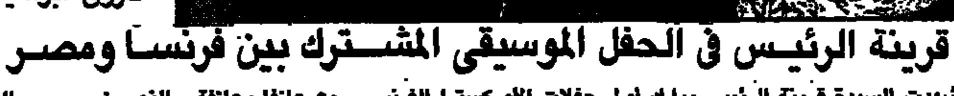
يبدأ الحفل بنشيد « بلادى » الذى يعزف موسيقاه الاوركسترا السيمفونى العسكرى (٢٠٠ عازف) ويردده اكثر من ١٢٠ الفا من مشجعى كرة القدم .

ويقدم سمير الاسكندرانى وفرقته ٧ اغنيات هى : « بلدى » و « حنكمل المشوار » و « عظيمة يامصر » و « يارب بلدى » و « مستعد » و « سالمة ياسلامة » و « محروسة مصر » من الحان سيد درويش وزكريا احمد وسيد مكاوى وعبد العظيم محمد وكلمات حسين السيد وفاروق شوشة وعبد السلام امين وفؤاد حجاج .

الطريف ان لاعبى الاهلى والزمالك سيشاركون في الغناء قبل بداية المباراة مع ٤ الاف طالب باكاديمية الشرطة .

□ قرينة الرئيس مبارك وتحية من قائد الاوركسترا الفرنسى والقائد الامريكى الى اليسار وبجوارها وزير الثقافة د . هيكل في الحفل الموسيقى الذى شارك ايضا في قيادته الفنانون المصريون .

[تصوير : فاروق ابراهيم]



قرينة الرئيس فى الحفل الموسيقى المشترك بين فرنسا ومصر

★ شهدت السيدة قرينة الرئيس مبارك اولى حفلات الاوركسترا الفرنسى « ٥٠ عازفا وعازفة » الذى يزور مصر والذى سيقدم ٤ حفلات لجمهور القاهرة بالاشتراك مع اوركسترا الكونسرفتوار باكاديمية الفنون على مسرح سيد درويش بالهرم .

ايضا حضر الحفل د . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ود . احمد هيكل وزير الثقافة ووزير البترول عبدالهادى قنديل .

قاد الاوركسترا المصرى الفرنسى المشترك المايسترو الامريكى د . روبرت وشبرن والمايسترو الفرنسى جى دو جيجون كما قاد عازف الكمان المصرى حسن شرارة الاوركسترا المصرى خلال تقديمه لاحد مؤلفات والده الموسيقار عطية شرارة .

كان الحفل بمثابة مهرجان للموسيقى الرفيعة للمؤلفات المصرية لراجح داود ومونا غنيم وجمال عبدالرحيم وايضا المؤلفات العالمية لبوتشينى وجورج بيزيه وبرامز .

« الأهرام الدولى » للدارسين فى بريطانيا

* وافق د . على لطفى رئيس الوزراء على طلب ممثلى الدارسين المصريين في بريطانيا اثناء اجتماعه معهم بضرورة الحصول على صحيفة « الاهرام الدولى » لاهميتها في التعرف على سياسة مصر الداخلية والخارجية كما انها تمثل الرابطة بينهم وبين الوطن الام .

اصدر د . على لطفى قرارا الى د . ابراهيم هميمى المستشار الثقافى ليتولى مسئولية وصول الصحيفة يوميا الى الطلاب عن طريق اشتراكهم .

لحماية الأفيال من الانقراض !

* عن اسرار الافيال توصل الباحثون الامريكيون الى ان الافيال تتفاهم فيما بينها بلغة غير مسموعة تعتمد على ذبذبات ضعيفة لاتلتقطها الاذن البشرية - ويامل المتخصصون في علم الحيوان فك رموز هذه اللغة لحماية الافيال من الانقراض .

لأول مرة فى مسرح الدولة

* لأول مرة يقدم مسرح الدولة حفلين في اليوم الواحد ماتينيه من ٤,٣٠ بعد الظهر وسواريه من ٩ مساء وذلك لعرض مسرحية « إيزيس » التى تقدم على المسرح القومى .

المسرحية ينتهى عرضها بعد غد وهى بطولة سهير المرشدى وحمزة الشيمى ونبيل بدر مع كورال الاوبرا وفرقة الباليه المصرية ويخرجها ويمثل احد ادوارها كرم مطاوع .



□ خيرية أحمد تتوسط كلا من الهام شاهين وهشام سليم في لقطة من « عطشانة » .

إلهام شاهين فى « المغامر » بعد « الاوهام »

* امس بدأت الهام شاهين بطولة فيلم « الأوهام » امام مصطفى فهمى ومحسن سرحان وخاتم ذو الفقار وصلاح نظمى . الفيلم سيناريو وحوار واخراج احمد النحاس ويصور خارجيا في شوارع القاهرة ويتناول قصة سيدة ثرية فرض عليها الزواج من رجل كان يعمل في مصنع والدها ولكنه يختفى فجاة بمجرد وفاة ابيها .

الشهر القادم تمثل الهام شاهين امام فاروق الفيشاوى وصلاح ذو الفقار بطولة فيلم « المغامر » عن قصة وسيناريو وحوار شريف المنياوى واخراج أحمد ياسين .

الهام انتهت من تصوير فيلم « عطشانة » بالاشتراك مع خيرية احمد وحسين الشربينى وهشام سليم وابو لمعة وعزة شريف والمطربة الشعبية فاطمة عيد ومن الوجوه الجديدة علية حامد وندا عن قصة وسيناريو وحوار محمد الباسوسى واخراج السعيد مصطفى .

مقدمة « سلوكيات » تعانى من السلوكيات !!

□ ملك اسماعيل

* حوادث غريبة تتعرض لها مذيعة التليفزيون ملك اسماعيل خلال الـ ٤ شهور الماضية فقد تم كسر زجاج عربتها امام منزلها بمصر الجديدة ٦ مرات خلال هذه الفترة .

اخيرا تقدمت ببلاغ الى قسم شرطة مصر الجديدة وبالفعل تم عمل كمين امام منزلها وبرغم هذا تم كسر زجاج العربة امس الاول بعد ان كان قد كسر منذ ٥ ايام قبل ذلك !

ملك اسماعيل كبير مقدمى البرامج الجماهيرية في التليفزيون تقدم وتعد برنامجين هما « على الطريق » و « سلوكيات » .

■ مباراة الأهلي والزمالك لتسديد ديون مصر

.. أول مرة أحس إن ليه قيمة ..!!